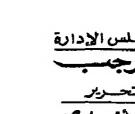


حتاضرة : ٢٤ شرزكرياتميد. تـ ١٥١٥٧ الإسكنديَّة : ٢٧ شريعدزفاول شرو ١٨٢٩١٠ خصوان فيكم أخر العمهورية للعاهرة فر دم لعربت ١٩ هـ19 ملفس معلى ٢٣٣٧٦ الخاعرة (30 - 11 المسكلترية)

محفوظ الأنصاري



الاربعاء ٦ من رمضان ١٤٠٩هـ ١٢ من ابريل (نيسان)١٩٨٩م - ٤ من برمودة ١٧٠٥ق

العند ١٢٨٨٩ - السنة ٢٦

العاليرة . و ساخ ميسه لريماد ١٦٦٠ ١٤٢ الاعلى: ﴿ ﴿ وَكُونِهِ مِنْ اللَّهِ التوزيع: شركة التوزيج المتعدة اوسرایات ! اکسر ایجیل اضاعوسهٔ ۱۷۲۱ یه

الإعلانات شركة الإعلامات المبريخ

الطامع : تركة الإعلامات التافية كالناج ركوا بمد الفاهره سااا ١١١١١

"AL-GOMHOURIA" 12 APRIL 1989 — TELEX 92475 TAHRIR — UN



الخدمة الاجتماعية وليسانس أداب

قسم اجتماع كمشرفين اجتماعيين

١٥٠٠٠ من حملة ببلوم الثانوية

الزراعية في وظيفة مساعد معمل

بوحدات الرعاية الصحية بوزارة

الصحة بعد الكريب بواقع ٠٠٠ خريج

۲۸۰۰۵ من جملة بيلوم الخدمة

الاجتماعية دفعتي ٨٧ و٧٨ تلعمل

بوزارتي التعليم والصحة والف خريج

من حملة التمدة الصناعية واعداد

الغنيين الصناعيين دفعات ٨٢

ومابعدها كمدربين بمراكز التدريب

المهنى بالمحافظات التابعة لمصلحة

١١٧٥ من خريجي منرسة طلعت

هرب الثانوية التجارية بالاسماعيلية

شعية قانون دفعتي ٨٣ و ٨٤ للعمل

•حملة ليسائس آداب دفعة ٨٣

شعب اجتماع وفلسفة وعلم نفس

للعمل في مجآل الوثائق والمكتبات بعد

صرح ينلك صفوت الشريف وزيز

عرفات ودى كبويلار

يجتمعان في أورب

علمت «الجمهورية» أن

السكرتير العام للامم المتحدة بيريز

دى كويلار سوف بلتقى مع الزعيم

الثاني من هذا الشهر .. في جنيف أو

فينا ونلك في اطار الاتصالات المكثفة

التي يجريها السكرتير العام مع

اطراف الصراع في الشرق الاوسط

والدول الكبرى للاعداد لعقد المؤتمر

تساكى شسسينا ..

رجل المليون دولار!

اعترف تاكي شيتا رئيس وزراء

اليابان يحصوله على ١٣٠ مليون بن

ياياتي اي ما يعادل مليون دولار

تبرعات من شركة ريكهوت اليابانية

فيما بين عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٧ خلال

تونيه منصب وزير المالية والسكرتير

العام للحزب الحاكم .. رفض في

شهائته امام لجفة الميزائية باليرلمان

الياباتي الاستقالة من منصبه لهذا

طوكيو : وكالات الإنباء :

اجراء التكريب اللازم لهم

واشنطن - هدى توفيق

الكفاية الانتاجية .

يوزارة العدل .

بمراكز رعاية الشياب .

وافقت اللجنة الوزارية للخدمات في اجتماعها امس برئاسة النكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشنون الاجتماعية على تعيين ٦٩١٧ خريجا من حملة المؤهلات العليا والمتوسطة على النحو التالى .. ١٥٠٠٠ من حملة بكالوريوس

وضغطوا بل وغضيوا ، وهنئوا ، إذا لم تقدم لهم واشتطن ، يرتامها مماثلا لبرتامج الرئيس ميارك .

بلُ ريما كاتت اللمسات الخاصة التي توقفوا عندها طويلا ، وطليوا

أهم هذه المناسبات ، إصرار الزنيس يوش على أن يشاركه الزنيس سيارك في إفتتاح موسم « البيسبول .. » التي كان بوش أحد أبطالها والتي تمثل اللعبة الشعبية الاولى في أمريكا ..

ل «٢٨ مليون فروكي ملتقلون هذا اليوم .. « ويتسمرون ...» أمام شاشات التليازيون ، يتارمون المهاراة والعوميم الرياض الجديد وانه يريد أن يتقدم إلى الشعب الامريكي وبجواره « صديرً عزيرَ .. » ، تربطه به علاقات شخصية خاصة ، وتربط أمريكا ببلاده

استقرار للمنطقة كلها ، والعكس صحيح .. رئيس يعمل للسلام وللتتمية بكل العزم ويكل الجهد

هو دعوة للشعب الامريكي ، بأن يسائد هذه العلاقة ويدعمها ..

من هذا .. أدرك شامير وصحيه أن نهذا الظهور ، ونهذه المناسبة

تحت الالماح .. اختلقوا مناسبة يظهر فيها الرئيس بوش وبجوارا مسطق شامير ، في عرض فيلم «عن برنامج الفضاء الأمريكي ... » .. لم تكن هذه هي التقطة التي ركز عليها شامير ومساعدوه .. بل كل

بقلم: محفوظ الانصاري

. ربعا كانت زيارة رئيس ألوزراء الاسر اليلي شامير الاخيرة للولايات المتحدة ، أغرب وأصعب الزيارات التي قام بها رئيس نوزارة النولة العبرية نواشنطن ، عبر تاريخ هذه النولة . وجه الغرابة .. أن شامير ومساعديه قرأوا وتابعوا برنامج زيارة الرئيس مبارك ونشاطه ، خطوة بخطوة ، ولحظة بلحظة توقفوا عند كل بند ، وعند كل تفصيلة في البرنامج .. وطلبوا

حتى اللمسات الخاصة ، والخاصة ..

إصرار ﴿ يوش ... * على إنحال المناسية ضعن البرنامج يرجع إلى

رئیس دولة اِقلیمیة كبرى ، هو مبارك ، استقرار بلاده ..

وظَّهُورُ الرجلين معا وجلها إلى جنب يعيداً عن الرسميات ويعيدا عن السياسة . . وفي مناسبة شعبية هامة ، له مغزاه ، وله مدلوله .. هو شهادة على عمل العلاقة ، وعلى التقاهم

فالقنوات كلها تتابع الحدث .. والبرنامج يتكرر على مدى أليوم

ويالتالي .. فالصداقة والعلاقة المصرية الامريكية هي الثموذج وتحت الضغط والالحاح .. ويسبب تعفر إختلاق مناسبة طبيعية

وشعبية كتلك المناسبة . في إفتتاح موسم البيسبول .. تقامس البرتامج بعد ثلك ..



ر بيجت سيار

14 2 12

brother VV-- 850

اخسافة يصديدة للتكنولوجيها

غداً في العدد الاسبوعي

محقوظ الانص

🛭 الازمة الاقتصادية بين التأجيل وال



🗀 قصة المليارديس المصرى .. مع صراع الحكم في يريطانيا ت فرغني باشا يدلى بشهادته . والقضية امام مجلس اللوردات . 🗔 فريق من اسكتلانديارد .. يتصرى عن اصول فرعون الجديد □ حزب العمال يتهم الفايد بتمويل حرزب المحافظين



الهيئسة العليسا تحدد امين عام مجلس التعاون يغداد - وكالات الاتباء:

اعلن طه ياسين رمضان التالب الاول لزليس وزراء العراق ان الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العريسي ميترشح اكثر من شخص لمنصب أمين عام المجلس وتضع هذه الاسماء امام قادة الدول الاربع في اجتماعهم القادم بالقاهرة خلال مأيو القادم .

اليقيةص٢ السعودية صدقت على انشاء اللجنة المشتركة معع مصد

وافق مجلس الوزراء السعودي عنى اتفاقية انشاء اللجنة السعودية المصرية المشتركة التي ابرمت في القاهرة في ٣١ مارس الماضي . جاءت موافقة المسجلس خلال الجلسة التي عقدها مساء امس الاول برئاسة خاتم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .

عمسل بالمستعودية

٨٠٠ فرصــــة

كتب - حسن عتمان : وأهرت وزارة القوى العاملة ٨٠٠ فرصة عمل لأهدى شركات الدقاولات الكيرى بالسعوبية .. قال مصدر مسئول ان المهن العطلوية هي كهريائي تركييات وتجار مسلح وحداد مسلح ومبيض محارة وملاحظ معمارى وكهريائي معنات ومُهندس ميكانيكي للمعدات التكيلة .

> تعيينات وترقيات بالمناصب الكبرى

اصدر النكتور عاطف صدقي رنيس الوزراء قرارات تحيين وترقية بالمناصب الكبرى شملت : محمد الكسلاف رنسيسا للادارة المركزيسة نشنون مكتب وزير المالية . محمد زكى شعيس مديرا عاما للشنون المالية لجامعة طوان . محمد فتحى نرويش ومحمد ماهر

(البقية ص ٢)

العشرى . . نائب رئيس هيئة المجتمعات الجديدة أصدر المهتدس حسب أالله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير قرارأ ينلب المحاسب فؤاد عثمان العشرى ناتبا ترنيس مجلس ادارة هيئة المجتمعات العمراتية الجديدة .

جثه زوجة وحقنة داخل سيــارة بالمقط



البقية ص ٢ لا اتھ

كتب - كمال عيد الجابر: أمس إلى مبتى تيابة العجوزة بميدان الكبت كأت بمحض إرابتها للادلاء يشهائتها على سبيل (الاستدلال) في قضية المخدرات المتهم فيها المطرب الحليم وسالي والتاجر البورسعيدي ..

توجهت القنانة سهير المرشدى أحمد الكحلاوي وسيد زيان وعماد عبد

قالت الفناتة سهير في شهادتها البقية ص ٢

كتب - محمد منازع: ادعى طنيب بمستشفى باب الشعربة «العمى» حتى يركب المواصلات مجاتا .. استخرج «كارنيه» مزوراً بأته من المعوقين واستخدمه في ركوب اتوبيمات النقل العام .. تم للنيابة وتولت التحقيق .

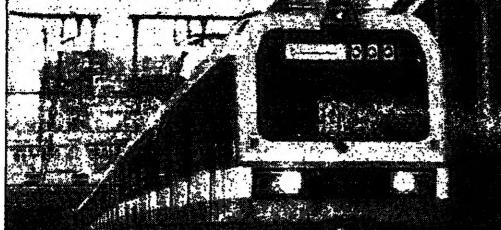
ضبطه في اتوبيس ٢٠٤ الذي يخدم يركب الاتوبيسات مجاتاً .. احيل مسلكن الزاوية - مدينة الطلبة ..

استطاع رجال الدفاع المدنى انقاذ طريق اسوان ادفو من كارثة محققة .. انقلبت سيارة تحمل ٢٤٠٠ كيلو ديناميت لحساب شركة النصر والفوسفات .. اقلت عَجِلُهُ القيادة من السائق أحمد قدرى السيد عند قوص .. كانت السيارة في طريقها الى ادفو ضمن قافلة من ثلاث سيارات .. اخطر مأمور فوص مصلحة الدفاع المدنى ومقتش المغرقعات لتأمين الطريق اثناء اعادة تحميل السيارة واخطَرت النيآبة التي باشرت التحقيق .

تشساهد اليوم في التليف زيون

١١٠٠٢ برنامج .. سينما نعم .. سينما لا اعداد وتقديم خديجة خطِّاب وفيلم

التفاصيل برامج التليفزيون ص ٨



مبارك يفتتح اليوم المرحلة الثانية لمترو الانفاق

يفتتح الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم المرحلة الثانية من مترو الاتفاق بين محطة مبارك برمسيس حتى المرج بطول ١٥ كم .. يستقل الرئيس ومعه وزير النقل اول وحدة مترو وايذاتا ببدء التشغيل حتى المرج . وبتَشْغَيل هذه المرحلة يتم استكمال الخط الأول من شبكة مترو اتفاق القاهرة بطول ٢٠ كم ويصل من اقصى الجنوب في حلوان وحتى اقصى الشمال الشرقى في المرج مخترقًا منطقة وسط القاهرة . أعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ان هذا الخط سينقل ١٠٠ الف راكب يوميا ترتفع الى مليون راكب بعد ذلك ـ وسيكون هناك قطار كل ٦ دقائق قال الوزير ان هذا الخط سيساهم بدرجة كبيرة في تخفيف حدة الزحام والمرور

والتلوث بمنطقة وسط القاهرة حيث يمثل ٢٠٪ من حركة النقل العام بمدينة القاهرة . ابوطالب بتفقد احياء عابدين وشبرا والزاوية:

أعلن يوسف صبري ابوطائب محافظ القاهرة ان امتداد كوبري اكتوبر من رمسيس الى غمرة جاهز للتشغيل لتيسير حركة المرور بمنطقة رمسيس وقك الاختناقات. وتقرر ترميم منخل شارع لطفي السيد من رمسيس واصلاح البلاورات الموجودة بالشارع .

سيسمح لها بنتظيم الحج في ١٥ مايو

تقرر نلك في اجتماع شهده سيد

البقية ص ٢

الجج واعلان أسماء الشركات التي

كتب – صلاح عطية : تقرر فتح الباب لشركات السياحة ايتناء من العاشر من رمضان الحالى وحتى ٢١ رمضان لتقديم طلباتها لتنظيم رحلات الحج .. سيم رحات الحج .. سيسم تشركات بتنظيم الحج لأى أعداد ترغب فيها .. وسيتم فحص طلبات

شرف النين وكيل وزارة السياحة وقايز شكرى مدير عام الشركات ورمزى زقلمة رئيس المساحة ونبيل شركات السياحة الراغية في تتظيم

اية الإدمان:

عثرت مباحث الخليفه علم زوجة شابة ٢٥ سنة داخل سيارة فيات بالمقطم وبجوارها حقتة مملوءة بسائل الهبروين تبين أن الزوجة أم تطفلين وعرفت طريق الادمان وشلة اصدقاء السوء والمخدرات منذ حوالسي ٥ منسوات وتسبب التفسكك الاسرى واتقصال والدها عن والدتها منذ ١٦



أمام على يس وكيل نيابة العجوزة أن علاقتها بمكتب أحمد الكحلاوي للانتاج الفنى هي علاقة عمل حيث يقوم الكدلاوي بتدريبها على أغاني والحان ثلاث اغنيات تقوم بتأديتها في مسرحية (الحامي والحرامي) .. التي بتقاسم معها البطولة فيها أبو بكر عرت ويقوم بإخراجها سعد أريش ..

الطبيب ادعى العمى . ليركب الاتوبيس مجانا!

عندما لاحظ المقدم مدحت شليي أته ينظر الى الاعلامات والعربات على أعترف الطبيب أمام العقيد توفيق طمى رئيس مباحث هيئة النقل العام يتصنعه العمى وتزوير الكارنيه حتى

انقاذ طريق اسوان من كارتـة انقلبت السيارة وعليها ٠٠٠ \$ كيلو دينامت

القناة الاولى : ۱۳.۳۰ سهرة منّو عات جنيد ×جنيد اعداد و اخر اج شكرى ابو عمير ة و تقديم سهير

القناة الثانية:

التى تقوم بها قاظة التوعية الدينية

7. 7. 7,7. الجسو مسائل للحسرارة

تفاصيل الرياضة ص ١٢

امساكية رمضان

إقطسار : سحور: إعساك :

مواقيت الص

قس

القاهسرة الاسكندية

النشرة الجوية ص ٢ كل سنة وانت طيب



اليوم عيد ميلادهم

جاء ذلك في بداية جولة المحافظ

الميدانية في ساعة مبكرة من صباح

أمس شملت احياء عابدين وشبرا

والزاوية الحمراء والشرابية تفقد

خلالها اعمال النظافة والمرافق العامة

وسير عمل المخاسز بالمجمعات

قرر المحافظ منع وقوف المسارات

صف ثان بشارع البستان ورفسع

السيارات المخالفة بالونش ورصف

وتبليط جميع كبارى المشاه الطوية

وانارتها وتعرير محاضر مخالفات

لاصحاب الاعلانات الموجودة على

اعمدة الاسارة والكيارى والانقساق

وازالة هذه الاعلالات على نفقسة

اصحابها واعتبار المخالفة مستمرة

حتى تتم ازالة الاعلانسات وسحب

تراخيص تشغيل اصحاب الانشطة التي

تقوم بعمل هذه الاعلانات التي تشوه

الاتفساق مع صسندوق

النقد قبل منتصف العام

المياحثات بين مصر وصندوق النقد

النوئى بالقاهرة قبل نهاية ابريل

الحاتى اقرار الاطار العام تخطاب

النوايا المقدم من المكومة المصرية

يشأن خطوات الاصلاح الاقتصادي

والمالى في القطاعات المختلفة تمهيداً

لتوقيع اتقاق جديد بين مصر

والصندوق قبل منتصف العام

والمتوقع أن يقوم مجلس ادارة

صندوق النقد غور اقرار الاتفاق

بدعوة الدول الدائنة لعقد مؤتمر في

اطار نادى باريس لاعادة جنوثة تحو

أربعة مليارات بولار من الديون

الخارجية المستطة على مصر خلال

الفترة من أول يوليو ١٩٨٨ وحتى

انخفضت الفائدة

على ايداع الدولار

اتخفض سعر الفائدة على الودائه

بالدولار في البنوك إلى 🕯 ١٠٪ بعد

للفائدة على الدولار وهي يا ٩٪ للودائع لمدة ١٧ شهر اللمبالغ ألل من

ألف دولار وحتى ٥ ألاف دولار ..

ي أن ١٠٪ للمبالغ من ٥ آلاف إلى ١٠

اللف دولار و 🖟 ۱۰٪ لاکٹر من ۱۰

وزيسر الأوقساف:

أسوان - مجاهد خلف :

الدعيب و قائمية

لحوار انجماعات

أعان الدكتور محمد على محجوب

وزير الاوقاف في تصريح

« للجمهورية » أنه لا نية للقاء مع

النكتور عمر عبد الرحمن مقتى تتظيم

الجهاد بالسين حاليا أو خلال الجولة

أن بلغ ١١٪ خلال الأسبوع الماضي . يتم اليوم تطبيق أسعار جديدة التم اليوم الدولاء معربة الا

نهاية يونيو ١٩٨٩ .

كتب - اسماعيل بدر:

الاف دولار ..

ينتظر أن تشهد الجولة المقيلة من

البقية ص ٢

اليوم عيد ميلاد : المهندس الزراعى سامى أبوضيف بالبحيرة وعيدالستار حسن موظف باوقاف الجيزة ومحمد عزت الطويل مدير الشئون المالية والادارية بادارة مصر الجديدة التعليمية وتاسية فتحى ابراهيم باحثة اجتماعية بالمدرسة الحديثة بالسمنصورة وعيد احمد لاعب كرة بنادي الاتحاد والمهندس عمر توفيق وميرفت ابراهيم موظفه والمهندس امام الشرقاوي ومطوى غنيم بشركة استثمارية وملازم اول احمد عليوه بالقوات المسلحة وعيدالوهاب حافظ ملاحظ مسجد دعوة الإبياري بهينة الاستعلامات ورشاد سنيمان بالصحة المدرسية وزيزى ابراهيم أحمد منرسة تجارية وجليلة فتحى ايراهيم موظفة ومحمد رمضان بالترسانة البحرية وبحيرى حسن علسى مهنسدس الكترونيسات والمصامب هشآم نوفل ومحمد على محمد على مدرس وجونشان مصطقسس مترمنة ومحمست عبدالوهاب على بالشبساب والرياضة وصادق صادق أمين العسقلاتي مفتش مالي واداري

لمواليد اليوم الصداقة بداية النهاية للحب الساخن أنت والنجوم ص ٢

بمنطقة جنوب القاهرة التعنيمية .

صرف الدقيق بالبطاقة .. اليوم يبدأ .. من اليوم صرف د كيلو جرامات دُفيق ربطاً بالبطاقة التموينية من البقالين التمويتيين بسعر العبوة جنيه

اعتقال صاحب مخيز اعتدى على مباحث التموين

مطروح - مجمود صابق أصدر زكى بدر وزير الداخلية قرارا باعتقال سيد أحمد خالق صاحب مخيز اسكندرية بمطروح لانتاجه خيزا غير مطايق للمواصفات واعتدانه على قوة مساحث التمويس برنايسة العقيد عبدالرحمن زايد رئيس المباحث .

زيادة رسوم نخول جزيرة النباتات

اسوان - صفاء الزيات قرر قدرى عثمان محافظ الموان زيادة رسم مخول جزيرة النباتات الى د جنبهات تلفرد في الفوج السياسي الاجنبي، ٥٠ قرشا للفرد في الفوج السياحي المحلى .. وذلك اعتبارا من أول أكتوبر القائم . ستخصص نسبة لتحسين وصيانة خدمة الجزيرة .

حكاية بسيطة تكل على طريقة

« أطبائي »، ايريال التليفزيون التي

تسهل لهم مشاهدة البرامج المثاعة

عير الأمار المساعية من أوروبا

وامريكا .. بعض النول تعتبع ثلك

« الأطباق » وتصادرها وتحطمها

لاسباب لديها أو في محاولة منها

للوقوف في وجه التطور التكنولوجي

دون ان تعرف الله لا مغر .. فطت

حكومة غيرص نئس الشء وقرزت

عدم استخدام و الاطباق به لمبرزات

لديها .. المتوقع ان تجمع الشرطة « الاطباق » وهي ضعمة واضحة

على كل بيت يستخدمها ، ولكن ماذا

يجرى دُلك ، ولماذا لا تقرض عرامة

عالية على من الشرى ويمتع من ثم

الحكلية ليست بالاشمية كما تزوى

ولكنها تدل على اسلوب معالجتهم

للمشاكل وهو الاسلوب الذي يجعل

اصحاب رؤوس الاموال في المنطقة

العربية ينهاون للاستثمار في

قيرص ، وهور احدُ الوسائل التي

يحققون بها التجاح المشهود به واذا انتقانا الى السياسة تجدهم

عليين متقاهمين متحاورين مع حرص شنيد على مباديء معينة

ومواقف يذلتها .. وعلى الرغم من

تعتت الجانب التركى وأهمال بعض

دول العالم للقضية القيرصية مادامت

لا تهدد السلام ولا تثير الحرب قان

البعض متقاتل خصوصا مع الحركة

النشيطة التي يقسم به راسيس

الجمهورية الجديد فاستيو ومع

المقترحات العملية التي يتقدم بها

لاعادة توحيد قيرص ومع اشتراكه

كاقبة التوسارات السياسيسة في

المفاوضات الدائلاة برنه ويبن زعيم

القبارصة الاتراك « رؤف متكتاش »

سواء في الامم فبتحدة ام في غيرها

. وهشك من يتفاعل ويقول بأن

« فأسيليو » أقدر السواسيين على

التوصل الى حل لاله رجل اعمال

يعرف ماذاً يريب في مقسابل ما

تيقوسيا - محمد العزبي

من عواصم النتيا .

يمكن ان يعطى .

· Same

man + may you

ر پیست وی

er en grand

9

معمورة وراح

ر معود الريا

Carlot State of State

A 4 ...

هكذا يفكرون

تفكيرهم ومواجهتم للامور : يرمم ومويجهم بجمور : اشتــــري عد من النــــاس

المناه المسرق وغسرب المناه ال امدادات جوية وبحرية للقوات السورية بلبنان فرنسا تحذر .. والحص يوافق على حكومة موحدة

بيروت - وكالات الإنباء - الإذاعات

تضاعفت الامنادات العسكرية الى مواقع انقوات السورية بلبنان .. قامت الطائرات بنقلها الى مطار القليعات .. عززتُ القوات البحرية السورية مواقعها في ميناء طرابلس بأضافة اربعة زوارق سريعة .. بينما اختارت الجبهة اللبنانية التي تدعم العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية .. كل من جورج سعاده

لا قيسسود يقيية ص ١

عبد اللطيف نائب رئيس الغرفة وعادل أريد عضو مجلس ادارة الغرفة ومقرر الشنون الدينية وعلى الشاعر عضو مجلس ادارة الغرفة ..

وتم الاتفاق على أن تستبعد شركات لسواحة من كشوفها من سبق له الحج في السنوات الثلاث السابقة بناء على طلب وزارة الداخلية ، كما أن غرفة السياحة ستسدد لوزارة الداخلية ١٤ جنيها عن كل حاج كرسوم للمراجعة وخنمات الوزارة ..

بانعماد میشیل عون .

الحكومة المدنية انه لا بديل عن المساعى العربية الخراج لبنان من ازمته واعرب عن اعتقاده بان اللجنة العربية السدامية ستكمل مهمتها في معالجة الموقف في لبنان رغم تأزمه . وكشف الحص عن رسالة بعث بها للرميس الفرنسي ميتران جاء فيها أن عنصر الازمة الاساسي هو الإصلاحات الجذرية .. وطالب

وعقدت الهيشة الوزاريسة جلسة

رابعة مساء امس لمناقشة البنود

المتبقية على جنول اعمالها ومنها

امتيازات وحصاتات مجئس التعاون

والتظام الاساس وترشيح الامين العام

ومشروع اتفاقية التعاون القضائي بين

وقد تم الاتفاق على رأى موحد

بضأن اسلوب العسمل والإجسراءات

المتبعة بهيئات المجلس وهي الهيئة

الطيا والهيئة الوزارية والامانية

وتتساولت الاجسراءات رنساسة

الجلسات وموعد انعقادها في كل مرة

والدولة المضيفة وكيفية التصويت

على القرارات واعداد جداول الاعمال.

الوزارية انجاز مشروع اتفاقية المقر .

اتفاقسة قضائسة

ويدأت امس الثجنية المشكلية مار

وززاء العثل والمستشارين القاتوتيين

بنول المجلس نراسة ويحث موضوع

قانونية وقضائية بين دول المجلس

وتتضمس توحيد بعض القواتيس

ووسائل تطبيقها والتعاون القضائي في

ويتناول مشروع الاتفاقيسة حق

مواطني دول المجنس في التقاضي باية

تولية من النول الاربسع للمطالبسة

تهنئة الاستاذ وهيب محمد لبيب

الف مبروك بحصولك على درجة

الماجستير بتقدير ممتاز وتهننة خاصة

تهننة قلبية

ماجد عبدالطيم بشركة الاعلامات

المصريه بعيد ميلاد نجليه اطفأت رنا

الشمعه الزابعه واصلام الشمعه الثالثة

يحتفل اليوم العميد جلال احمد

الشامى بمصلحة الامن العام بعيد ميلاد

نجله طارق الف مبروك وعقبال مانة

عيد ميلاد سعيد

يارامز

احتفلت اسرة رامز فايز اسحق بعيد

مبلاده الاول عيد سعيد وعقبال مانية

بابا وماما وجده وتيتا

في حقل عائلي بهيج احتفل الرسام

من أخوك وجدى والعائلة

عقبال ١٠٠ سنه .

المجالين المبنى والجنائي .

بحقوقهم دون قيود .

ستضع اللجنة مشروع اتفاقيسة

الاتفاقية القضائية بين دول المجا

وتم خلال الجلسة الثانية للهينة

وقالت جمعية النهار ان اتفاقا كاملا

وقال ان الامين العام سيتولسي ثلاث والاساس في المغتبارد الخلفية

وقال أن العمل بالهيئة الوزارية يسير بامتياز ونتصاور كمجموعة واحدة للتسوصل بصيغسة الهضل للموضوعات المطروحسة والختتسام اجتماعات الهيئة مرتبط بانجاز كل الموضوعات المطروحة بالجدول وكلنا

وقال أن الهيئة راعت الايكون عدد الموظفين باماتة المجلس كبيرا حتى لايشكل ثلك عينا .

وقد انتهت جلسة العمل الثالثة للهيئة الوزارية لمجلس التعساون العربي في الثالثة بعد ظهر امس حيث استمرت ٢ ساعات ونصف المباعة وتم خلالها إقرار النظام الاساسي للمجلس والاماشة العامسة والنظسم الماليسة

وحضر اعمال هذه الجلسة وفود دول المجلس الاربع برئاسة د . عَاطَفٌ صدقى رئيس الوزراء عن الجاتب المصرى وزيد الرقاعي رئيس الوزراء عن الجانب الاردني وعبد العزيز عيد القنى رئيس الوزراء عن الجاتب

كما اجتمع سمير جعجع رنيس مينشيا القوات أنلبنائية وجورج عدوان .. واكد د . سليم الحص ربيس

طسه رمضسان بقیسة ص ۱

منصبه بشکل دوری لدورهٔ او اثنتین او الاقتصادية والنشاط والديناميكية والايمان بدور المسجلس ويالفكسر الوحدوي القومي .

متمسكون بنلك .

لليمنى وطسه ياسيسن رمضان عن

بعم الله الرحين الرحيم

لمدينة بنى سويف عن عقد الجمعية

العمومية الطارنة في تمام المساعة ٧

مساء يوم ٢٨ مايو ١٩٨٩ لانتخاب

مجنس الادارة ويؤجل ساعة في حالة

عد تكامل العد القاتوني على ان يتم

فتح باب الترشيح لعضوية المجلس

اعتبارا من صباح يوم ١٩٨٩/٤/٢٢

ويقفل ظهر يوم ٢٥ ايريل ١٩٨٩ وفتح

باب الترشيح لاختيار مندوبي المناطق

يوم ٢٦ ابريل ١٩٨٩ وتققل ظهر يوم

٢٦ ابريل ويتم انتخابات مندويسي

المناطق في العدة من ٣٠ ابريل هتي ٦

عقبال مائة سته

ميلاده الأول في ١١/١ ميروك وعقبال

احتقلت الامرة لمس بعيد ميلاد بيئا

الاول وعقبال ١٠٠ سنه ماما وبابا

شميان ابوعقده بالسعودية .

ماما ويلها والاصدقاء والاهل

١٠٠ مينة واتت بخير .

مايو ١٩٨٩ طبقا تلمواعيد المعتثه

تعلن الجمعية التعاونية الاستهلاكية



بحكومة موحدة يكون اول مهامها طلب انسحاب القوات السورية بعد التأكد من امتطاعة الجيش حماية الاستقرار .

صرح سكرتير الدولة القرنمي للشنون الانسائية الذي وصل الى تبنان في وقت لاحق بأنه اذا ما اطلق السوريون النار على سفينتي المعونة الفرنسية .. فسيكون ذلك عمل حربي ضد فرنسا وضد عمل انسانى عاجل .. واتهم سوريا بحماية الموانىء غير الشرعية التي تستورد الاسلحة وتصدر المخدرات .. كما اعرب عن خطته في الاجتماع والعماد عون و د.سليم الحص .. وأيضا وليد جنبلاط ونبيه برى والشخصيات اللبنانية التى انتقدت المبادرة

القرنسية . ولقى شخصان مصرعهما واصيب ١١ أخرون في عمليات القنف

اللبنائي الشقيق .

المبعوث الفرنسي موضوع الباخرتين الفرنسيتين اللتين ستصلان اليوم الى السواحل اللبنانية .. واكد ان المساعدات القرنسية هي لكل اللينانيين وان فرنسا ستبقى دانما مع

ان اي خلاف يتعين حله من خلال الحوار بين الاطراف.

وداني شمعون وشاكر ابو سليمان وجورج عدوان للسفر الى الكويت اليوم

لمقابلة الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويش وتسليمه مذكرة من ست

صفحات تعرب عن استعداد الجبهة للاجتماع بلجنة المساعى العربية .. وترى

الشيخ صباح الاهد

المدفعي والصاروخي بين القوات السورية وانصارها .. والقوات الموالية للعماد عون والميليشيات

المسيحية عبر شطرى بيروت . وقد اجتمع د . فريد صالح القانم بالاعمال المصرى في لينان والشيخ حسن خالد مفتى الجمهورية لمناقشة تطورات الوضع على الساهة اللبنانية .. اعرب د . فريد عن تمنيات الشعب المصرى بكل الخير للشعب

وبحث د . سليم الحص رنيس الحكومة المدنية مع برناردكونستير

عبدالرءوف عبدالرحمن ومصطفى صادق نائب المحافظ والعميد حستى الضبع تاك شرطة المرافق.

جندى اسسرائيلي متطرف يفتح النار على الشسباب الفلسطيني سقوط شهيدين .. واشتباكات في القدس الشرقية

ساد الإضراب الاراضي المحتلة ..

وغزة .. استخدمت قوات الاحتلال

الاراضي المحتلة - وكالات الاتباء : استشهد أمس مواطنان فلسطينيان .. هما جميل انتشة وخالد شاويش من القَدِس الشَّرقية ليرتفع عند شهداء الانتفاضة إلى ٢٦ ؛ شهيدًا .. حولت قوات الاحتلال مدرسة عنيت الثانوية في طواكرم إلى تكنَّة عسكرية واغنقت مستشفى العيون بغزة ومسجد نصر .. أعانت فرض حظر التجول والحصار العسكري على حظر التجول على مخيم النصيرات

وتركزت الاشتباكسات في القسنس شهدت منطقة باب انخليل بالقدس العربية حادثًا هو الأول من نوعه .. عندما قام جندى اسر انيلى من الملتمين يضع على رأسه فبعة تبينية بتقريخ رصاص رشاشة باتجاء اربعية من الشبان القلسطينين فاستشهد الشاب خالد شاویش واصیب ایسن عسه مجمود .. ومحمود طارق ومجمود

بدأت فصول إحدى ضحايا الهيروين

بيلاغ تثقاه العميد محمد فزإد رحمو

وكيل مباحث جنوب القاهرة بالعثور

على جثة فتاة داخل الميارة رقم

١٧٨٦٢٧ ملاكي جيزة عند المقطم

فأتتقل اللواء عصام نجم منير المباحث

والعميد فادى الحبشي رنيس مباحث

وكشفت معاينة العقيد علاء مقند مفتش

المباحث اتها ملقاة بين كنبتى الميارة

وبجوارها حقنة هيرويسن واوراق

وجواز معار لاحدى الدول العربية ..

ودلت تحريات المقدم خالد غرابة

رئيس مباحث الخليفة أن الجثة لزوجة

تدعى سحر محمد عبد العزيز ٢٥ سنة

ابنية موظف بإحدى شركات الغزل

والنسيج اتفصل عن والنتها منذ ١٦

سئة كاملة ولها شقيقة كبرى و ٣ اولاد

اكبرهم عمره ١٦ سنة تعيش مع

والدتها واخواتها في شقة مفروشة

بالمعادى ويزورهم الاب كل فتسرة

ويتولى الاتفاق عليهم حبث بعمل ٣

وبلت تحريات الرائدين علاء طه

وحسام علمي معاونا المساحث ان

السيدة متزوجة من ابن تاجر عربي منذ

هوالي ٥ سنوات وتركها في القاهرة

واقام ببلده حيث يرسل اليها المصروف

شهريا ويزورها على فترات طويلة ..

وتبين أنها عضو في شلة اصدقاء

تقض معهم السهرات خارج شقية

الاسرة وأتها تركت اسرتها مساء اليوم

السابق للحادث وقضت الليلسة مع

صديقة لها تدعى شريفة احمد محمد

زوجة رجل عربى وصاحبة السيارة

التي عثر على جثتها بداخلها وصديقة

اخرى أممعها ليلي بشلة بشقة الاولى

بعدينة المهندسين ثم توجهوا الى

شركة سياحسة في اليسوم التالسي

واحضروا تذكرة سقر العتوفاة الى

روجها بالدول العربية ثم انقطع

الاتصال بينهم ورجح رجال المباحث ان

تكون الصديقات الثلاثة قضين لحظات

داخل السيارة بالمقطم حيث تعاطبن

المخدرات وعندما لفظت سحر انفاسها

وربيات في اليوم .

الحرافها .

الطنقات المطاطية والقتابل المسيلة للتموع مما اسفر عن إصابــة ٦ مواطئيسن وفسى تل ليسيب لصيب فلسطينيان طعنهما مستوطن يهودى رشيد زاهده باصابات مختلفة

ده نه

في هي حاتيقا . وقام اسحق رابين وزير الدفاع

سنة وغياب رُوجها التاجر العربي في

السيارة ولانًا بالفرار!!

يسبب جرعة زاسدة تركاها داخل

وحاول شقيقها قتلها بالسكين ذات مرآة قال والد الزوجة محمد عبد العزيز

حنفي (موظف) انه انفصل عن والدتها منذ ١٦ سنة ولكنه يزورهم بين فترة واخرى وينفق عليهم ولاحظ أن أبتته تخرج كثيرا مع شلة اصدقانها وتسهر معهم حتى الفجر منذ عدة سنوأت

ونصحها اكتر من مرة ولكنها لم ترتدع

ودلت تحريات المقدم خالد غرابة رئيس مباحث الخليفة أن الزوجة كاتت صنيقة نشأب يدعى « ميمي » وطالبة

الله الله المالة المال

ال : مكافساة ماليساة في طريقها الساك	★ الحمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ور: فكــــر في الخطـــوة التاليــــة.	* الله
	* الجسور
ان : مــــــن جـــــــد .	
د : تزداد مسوليــــــاتك في العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
راء : أنسست موضع المسب والتقديسر .	
ران : راجم ع اوراقك القديم الم	
رب : مــــــــروگ الفـــــــــوز .	
س : روح الايمـــان تحقــــق الطمأتينــــة .	
دى : البناء النام	
و : قلـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
وت : خطـــــارج .	

اااله الجو اليوم في مصر والعالم عيالا

شرقية خفيفة الى معتنلة . ■ درجات الصرارة <u>■</u>القاهردَ........ ۲۰ 🙀 الإسكندرية ٢٥ ■مطروح ۲۷

عظمى صغرى

#بورمعيد ٢٢ ٢٧ ٢٧ ٢٧

البلاد حار على مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار ويكون معتدلا على كافة الاتحاء ليلا هذا وتتكون الشبورة المائية صباحا على مناطق من شمال الجمهورية كما تظهر السحب العالية والمتوسطة شمالا والرياح اغلبها شمالية الى شمالية

طقس مائل للحرارة على شمال

وساتتكاترين ۲۲

🕿 السويس والمنيا 🛥 الفيــوم ٢٦ ■ اسيوط..... ٢٥ € الاقصىر ٢٧ € امسوان ۲۵

₩ الغردقة ■سيوه ۲۲ ■ السوادي ٢٦ 👅 العريش ٢٥ ینخان ۲۸ ■ طُور سيئاء ٢٥ **پرنے** ۲۰ ■شرم الشيخ ٣١

افقيسا:

١٠ محجر بالقاهرة ـ ولاية امريكية

هُ ـ نَكُمُّا (فَشر) ـ وأش ـ املكن لخزن

٦ . الظل (معكوسة) . حكسم كرة

٧ - ارفض - يحسور (معكسوسة)

٨ . من اجلى . تجلد وحسن احتمال

١٠ - قالد فرنسي شهير - اداة شرط

من اسماء القيان (معكوسة) .

٩ ـ معثل مصرى راحل ـ تثر ،

١١ - سال وجرى - اخدع - ضمير

١٢ ـ من لجله ـ من أبطال السيسر

وتوكيد ، حرف موسيلي .

(معكوسة) ـ منشابهان .

مصری معتزل (معکوسة) .

وأكنت سهير أتها لم تذهب إلى مكتب الكملاوى إلا يصحية المغرج سط أردش أو يمثل المسرحية أيو يكر عزت الذي يشاركها الغناء أو كمال عمار مؤلف الأغاني .. وقالت عن المحادثة التليفونية مع

لا اتهام لسهير

بقية ص ١

وقال ان الدعوة للحوار مع

الجماعات الدينية مازالت قائمة وهو

على استعداد المقاء بهم في أي مكان

وعما تردد عن رفض الوزير عقد

مناظرة مع الدكتور عمر عيد الرحمن

قال أن زعماء الجماعات الدينية هم

الرافضون للموار ويسرفضون

الافصاح عن حقيقة نواياهم ..

والمجلس الاعلى للشنون الاسلامية

مفتوح أمام الجميع للمناقشة

جاء ننك في لقاء الوزير مع شباب

أسوان بقصر الثقافة وحضره مفتى

الجمهورية الدكتور محمد مسد

طنطاوى وقدرى عثمان معافظ

ابوطالب بقية ص ١

وقرر صيانة وطلاء انفاق احمد

بدوى ومهمشة وباغوص واتضاذ

الإجراءات الفورية لسحب المياد

الجوفية اسفل هذه الانفاق ووضع

علاج حاسم لمنع شرب المياه من

وتفقد المحافظ مخابز الترعسة

البولاقية بشبرا والزواية الحمراء

ومطحن دقيق فواد بالشرابية ومنفذ

بيع الخبز بشارع مدرسة الصنايع

بالزاوية الحمراء واسواق الخضر

تأكد المحافظ من توفير الخبر

للمواطنين واختفاء ظاهرة الطوابير

من امام المخابرُ والزم النجار بضرورة

الاعلانات عن الاسعار في مكان بارز

وتفقد المحافظ مشتل زهور حي

الزاوية الحمراء والشرابية وقرر

صرف مكافأة قدرها ١٠ أيام لـ ٣٥

عاملا بالمشتل لجهودهم المميزة في

العناية بالمشتل والحديقة الموجودة

إنخفضت الفائدة

بقيسة ص ١

ويالنسبة للفائدة على الاسترليتي تبلغ أ ٢١٪ للودائع أقل من ألف

جَنْيَهُ وَحَتَى * أَلَاقًا وَ يَّا ١٢٪ حَتَى ١٠ آلاف جِنْيه و ١٣٪ تُلوداتع أكثر

من ١٠ ألاف ولمدة علم .. وتبلغ

الفائدة عن المارك الألماني تلودائع

لعدة عام ﴿ ٥٪ حَتَى ١٠ أَلَاكُ مَارِكُ و ﴿ ١٪ لاكثر من ١٠ أَلَاكُ مَارِكُ

وعلَّى الفرتك الفرنسي 🖁 ٧٪ تلودالع

لمدة عام حتى ١٠ ألاف أفرنك أونك أونسو و أي ٨٪ لأكثر من ١٠ آلاف فرنك

تدعى أماتي بالاضآفة إلى ﴿ شَرَيْفُةٌ ﴾

وكاتوا يحضرون المخدرات من

« السبتية » ويقضون سهراتهم .

صحب المحافظ في الجونـــة

والقاكهة بهذه المناطق.

وبخط واضح .

أسوان .

ومعه من بختارون من العلماء ,

أشامير .. لجورج بوش

المعاملة بالمثل

دى كويار .. ، أصر شامير على أن يضمنها برنامجه ، كما فعل

حتى الذهاب آلي تبويورك ، ومقابلة السكرتير العام للأمم المتحدة ..

لكن .. المحاولة في إزالة أثار رحلة الرئيس كانت مستحيلة ..

لكن سلامه مرفوض .. لأنه قائم على الظلم .. على الاغتصاب .

ومنذ اللحظة الأولى .. حدث التعارض والتصادم بين المفهوم

الأمريكي للتسوية واقرار السلام في المنطقة .. ويين المقهوم الذي

يوش يؤكد أمام مبارك .. ثم أمام شامير - وإن اختلفت العبارات -

ويمضمون واحد .. أنه لابد من انهاء الاحتلال .. لابد من مبادلة

الأرض بالسلام .. أنه لا سيادة بدون الأرض .. ولا سيادة لاسرائيل

على أراضي الضفة والقطاع .. وأن بناء المستوطنات عقبة في سبيل

الرئيس الأمريكي الجديد .. يبحث عن نقط لقاء مشترك .. يبحث

يمكن القول دون تردد .. أنه بالقدر الذي نجحت فيه زيارة مبارك ..

ودون الدخول في تقاصيل اكثر . . يكفي أن تقول . . أنه منذ أن وطأت

ومنذ أن بدأت محادثاته واتصالاته ، وهو يحاول أن يحاصر تأثير

واظن أن هذا معيار جديد نقراس النجاح والفشل .. خاصة لطيف

محفوظ الاتصاري

أقدام شامير الأراضي الأمريكية ، وهو في حالة دفاع ، في موقف

عن تحسين كامل للمناخ والجو ، تمهيدا لعقد مؤتمر دولي في وقت

مناسب وظرف مناسب ، وبعد تهيئة تضمن النجاح ..

يحاول التمسح بكأمب ديفيد .. لكن بلا مضمون ..

زيارة مبارك .. بل ويحاول أن يعرقل ويقمد تتاتجها ..

شامير يحاول اللف والنوران

يحاول اللعب بالألفاظ والعبارات

وإذا كنا في مجال التقييم للزيارتين ..

واذا كنا في مجال المقارنة بينهما ..

تعثرت زيارة شامير ..

لم يكن مبادرا ..

أمزيكي كإسرائيل .. .

لقد ذهب ميارك إلى واشتطن ، حاملا غصن الزيتون ..

بقية المنشور ص ١

لكن .. المحاولة مع السلام كالت أصعب ...

حاملًا للبيلام العادل والشامل ..

السلام للجميع .. والعدل للجميع .. ·

ولا أحد يستطيع أن يرفض العدل ..

على الاستيلاء على أراضي وحقوق الغير .-

ولا أحد يستطيع أن يعارض المثلام ...

ووجد شامير ، أنه لا مجال إلا بالحديث عن المعلام ..

الكحلاوى أته بطبيعة الحال حيتما يريطها عمل أنن بأحد الزملاء فالإتصال التليفوني أمر عادي .. وتقت القناتة سهير أمام سعيد برغوث رئيس تيابة المجوزة علمها بتعاطى الكملاوى أو عَيره من تلاملاه المخدرات .. وقالت أنها عشو في

جمعية مكافحة السموم البيضاء .. وعقب إنتهاء الفناتة سهير المرشدي من الادلاء بشهادتها غادرت سراي التيابة لعدم وجود أي اتهام صدها .. وأمر المستشار محمد البطط المدامى العام لتيابات الجيزة ياستعبال تقرير خبير الأصوات بعد تقريغ الأشرطة الثالية وتقزير التحاليل للمضبوطات .

تعيينات وترقيات بقيـة ص ١

الصوفى وفاطمة عمر فرج بدرجة مدير عام بوزارة التعليم والكيمائية سيحة والمهندسة سعاد خليل بدرجة مدير عام بالعركز القومي لنراسات الامن الصناعي وسعد جأبر القاضي مديرا عاما لمصلحة المواتىء والمثائر واحمد ابراهيم الشريف كبير اخصائية بهيئة الطاقة الذرية بدرجة منير عام وقاروق حفيظ مخاوف مستشار للابئية التطيمية بدرجة مدير عام يوزارة التعليم.

معمود على عبد اللطيف وابراهيم عبد المجيد مطر بدرجة مدير عام بالهيئة العامة للتصنيع . وعباس منصور وصيري بشارة ومصطفى خيرى وجمال الدين عبد أللاه ومحمد سعيد المسمى ومحمد

حمدى عبد الصمد وجمال النين ابو اليسر وقلق السعولى وعهد الحميد عبد العزيز صالح بدرجة مدير عام يوزارة المالية وصبرى عزيز نقولا رئيسا للادارة المركزية للشلون القانونية بوزارة التموين وسعيد لحمد عويضة مبيرا

علما لشنون الطلبة والخدمات يمديئة تأصر بالبعوث الاسلامية . الدكتور فهمى لبيب والبكتور غفرى صالح مساعدين لكبير الاطباء الثرعين . والمهتدس سمير امام رايسا

للادارة المركزية بالهيئة العأمة للنكل النهرى وسهير حمدى مديرا عاما لمركز المطومات ينفس الهيئة مصطفى بهى الدين عبد المتعم ينرجة منير عام يوزارة القوى العاملة والمهندس مصطفى حقناوى رئيسا لمجلس ادارة الشركة المصرية للمواسير والمنتجات الاسمنتية

الكلمات المتقاطع

■ راسسوا : ١ - رواية لاحسان عبد القنوس -١ - عن امثال العرب. حيوان جيلي . ١ - لاعب كرة قديم بالاهلى . ٢ - فيلم للريحاني - زعيم قبائل ٣ – تَثْنَى ـ مَنْهِنَّةُ بِالنَّبُوبِيا (مَعْكُوسَةً) ـ الهون (معكوسة) .

٣ - منونة سورية - عكل - فيلم تقريد الاطرش (معكوسة) . t - عندی - بیعیان (معکوسه)

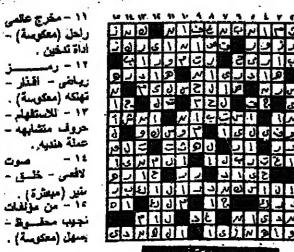
٥ - رايات - جزيرة في العتوسط . ٢ - تلثبا (ثوب) اقليم يفسرنسا (معكوسة) - نقص (معكوسة) .

٧ - تادي بالسودان (معكىسة) كجدها في (مناظر) - حرف موسيقي . ٨ - ظاهسر - تهسس بايطاليسا (معكوسة) - الوان (معكوسة) .

أ - مدينة هندية - لاعب كرة قديم بالاهلى (معكوسة) .

١٠ - تصل (غروب) - من مواد

البناء - نناء (معكوسة) .



١٢ . ثمار البرقوق المجلفية (معكوسة) . شيطان الكمان . ۱٤ - بيعث - معثل مصرى . ١٥ . للتقي . من الزهور ، التقضيت こうしょ こうしょうしょうしょう マンフィミン ロストー ال المال ا 4 11 3 7 5 W 12 7 7 4 O LEIVENCEL TIBENCE



د. صنيام

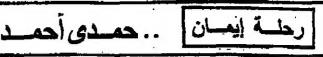
يرى د. أحمد التابعي استاد امراض النساء والتوليد والعقم بطب الاز هر ان الحمل الطبيعي لا يمنع الحامل من الطارُجة والخضروات واللحوم . . وافضل المشروبات نلمرأة الحامل على ماندة الافطار هو العاء .



تستضيف القارىء اليوم السيدة عائشة عمر حرم السفير عمر بشير سفير نبجيريا بالقاهرة عني ماندة الافطار المكونة من تمر و « جوندا » وهي فاكهة نيجيرية تشبه البرتقال شكلا والبطيخ طعما . وشراب السوبيا .. وطعمية اللوبيا ولحمة مشوية وملاطة خضراء .. تضيف السيدة عائشة أن طريقة عمل طعمية اللوبيا التختلف عن الطعمية المصرية .. وتقترح بان تَحْتُوى وِجِبَةُ السحور على ﴿ كَوْكَا بِاللَّحْمَةُ ﴾ وهي وجبةً مفضلة للشعب النيجيري تشبه المنوخية الخضراء مع

| «كوكـــا باللحمة» والفاكهــــة (جونــــدا وهم تشبه البطاطا لكن حجمها كبير جدا . طريقة عمل كوكا باللحم .

المقادير ٢ كيثو لحم . ملعقتين كوكا مقرومة . . ملح طريقة التحضير .. نقطع اللحم الى قطع عادية بُدنده و بسلقها ونضيف اليه منعقتين كوكا ونتركها مدة ٥ دفانق · ، ويجانب هذه/الوجية تعد عصيدة من دقية ، الذرة وبالطبع طريقة تحضيرها معروغة لدى المراة المصرية وهذه العصيدة نتتاولها بدلامن الارز واخيرا نختتم وجبة السحور بكوب من الشاى . صلاح فضل



دويون لله من البشـــر!

تعود قبل أن يقبل عملا أن يبسأل نفسه : ماذا يقدم هذا للعمل من قيم ؟ وماذا فشهرته نبعت من النز أم بتعاليم دينه .. وضعها مع لهجته التي لم تتغير .. منذ كان احد اطفال المنشأة بمحافظة سوهاج .. حتى عندما شد الرحال للقاهرة .. هبط الى بولاق مجاورا لمسيدي السلطان لبوالعلا .. وتثير والنته أزمة كبري .. تنتهي

حمدی احمد

ويسوم قرر الحسيج .. غلبتسه العصبية » الصعينية .. فكان احد

افراد ﴿ فوج ، اقتصر على ابناء

عائلته وضم 11 شخصا وقفوا جميعا

.. في رأيه .. ان الفن موهية

اماتة اودعها الله الاتسان .. وسوف

. . في رأيه .. اته لابد من مراجعة

النصوص التعثيلية .. نتتقيتها مما

يخالف اداب النين .. وينزع منها

عبارات تميء الى المجتمع وقيمه «أبوه .. ياس بايا ، مثلا .. وغيرها

« تقويم » السلوك المعوج .. ليس

بالطرورة «بالعبارات البباشرة».

.. لا يندي .. يوم طَالَب عَلْنَا بِتَكَثِيقَ

اختيار ما يعرض في شاشتنا الصغيرة

من اقلام او مسلسلات اجتبية .. تهدم

قَيْمِنَا .. وَاتَّخَذْ يَوْمِهَا مِنْ ﴿ رَجِلُ بِمِنَّةً

.. يومها أ.. وقف الجميع على

مصرح .. والتليةزيون .. وحتبى

السينما .. في مظاهرة ﴿ مقاطعــة

جماعية ، وحصار جماعي .. لتأدييه

.. وياع سيارته الصغيرة .. واقترب

من عفش منزله .. يخطط لبيعه .. حتى

تكن الله يرمل اليه من يقتح امامه

استوديوهات الكويت ودبي . . واليونان

وسيحان مقرج الكريبات .. وبسئل

السيارة الصغيرة - يشترى السيارة

ابنه « محمود » صعيدية اجداده .

قيمهم .. خلقهم .. عاداتهم .. ايماتهم

.. رسالته الكبرى .. الا يحجب عن

مليون دولار ۽ مادة لحديثه ..

.. وردعه .

ولكن المهم .. الطريقة المقنولة .

يحاميه عليها .. وماذا فعل بها ..

.. نعم .. تتعارض احياتا الاعمال الفنية مع « التزلم الشخص وتعينه » .. حَلَيْقَةً لا يِنكرها حمدي احمد .. القنان الصعيدي .. وعضو مجلس

بيناء ﴿ قُرِنَ ﴾ يصحن البيث الجديد وسطر القاهرة .

عشرة قروش .. وجاءه من يرشحه للعمل بيطولة تمثيلية مسلسلة .. ويقرأ النص .. ولا يقتنع بما أيه من معنى .. وقيمة .. ويذهب الى المخرج مطنا رفضه المشاركة فيه .. ويتعسجب المخرج فلم تكن أزمة حمدئ احمد المالية تخفى عليه .. لكن « الالترام » يغلب .. ومرت الازمة المالية .. ولم يضعف أيماته أو تهنز ثقته .. وغيرها

ولرمضان .. طقوس خاصة .. بعافظ عليها .. قلاب من صلاة التراويح كل ليلة .. وفي ليلة المسابع والعشرين تكونُ ﴿ الْعَزُومَةُ ﴾ السنوية لكل الأهل والاصدقاء .. إما للقران .. ففيه يتنافسون .. و « الجدع » من يمر الشهر وقد « حُتَم القرآن ثلاث

.. في غير رمضان .. فمع الفرائض تكون الصدقة الجارية .. وسيلسأ للتقرب من الله .. قلله عز وجل في رأيه ـ مندويون من البشر ـ مهمتهـــم توصيل رزقه لبعض عباده المحتاجين . وفي هذا « نجاة » من حادثة او « بركة » في الرزق .. أو « شفاع »

🕳 🖜 ۲۱۹ مسجداً تشهد التدوات والسهرات الدينية بالقيوم... صرح بنتك د. عد الرحيم شمأتة محافة الفيوم وقال أن جمعية الشيسان المسلمين تبسنأ دورة رمضاني رياضية الثلاثاء القائم كما تنظم منيرية الشهاب مسايلات دينيسة بمراكز الشياب .

🕳 🕳 د. محمد على مخدوب وزير الاوقاف وعلى ايراهيم معاقسط مبوهاج ود. محمد السيد طنطاوي مفتى ألجمهورية يضعون البوم حجر الاساس تمسجد ابو شامة يقرية فاوجلي مركز معاقلتة .

 ألولاء بين النفس والقران كتاب د. سمير فرخ بناقشه غدا الملتقى الفكرى لقصر ثقافة مصر الجديدة .. في تدوة الثامنة والتصف مساء پشارك فيها د. مصد شعلان ود. فرج عبد القائز طه .

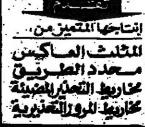
🕳 🛎 القتان ابراهيم الحماوي يقيم معرض للخط العربي والقن الاسلامي يقصر ثقافة نصوى من ١٠ رمضان يستمر ١١ يوما .

• • محمد عبث الطبيم مومي محافظ ابييوط وضع ججر الاساس للععهد النيشى الازخري المطور بقرية بني مر . والصالة المتعددة الاغراض بمركز شباب ابتوب . • • الحقوق السياسية للمواطن في الدستور .. مصاضرة للدكتور يحيى أنجمل استاذ القاتون العام يحقوق القاهرة .. يلقيها الثامنة

والنصف مساء البوم في أطار الموسم الثقاقى لجامعة القاهرة بدعوة من د. محمود تجيب حسنى رئيس الجامعة . • • د. سعيد عبد القتاح رئيس جامعة الاسكندرية ... يتسلم غدا درجة الدكتوراة القفرية في الادارة

التى منحتها له جامعة ستراتسليد





مطابق المواصفات المبطلة ولغواتين الرور-فراية عمامًك - دليلت الكاراوزان - إمنارة بدون بطارية - سيلت المسل



الصيام الااذا شعرت بالأجهاد وعدم القدرة على مواصلة الصوم .. وكذلك اذا كانت تشكو من ارتفاع ضغط الذم .. او القيء المستمر أو النزيف أو تسمم الحمل .. فيجوز لهن الاقطار .. والتعويض فيما بعد . اما بالنسبة لوجيتي الافطار والمحور .. يجب أن تؤخر وجبة المحور بقدر الاستطاعة وأن تتضمن الفاكهة و في السحور اللَّين والرِّبادي والفول وبعض الفاكهة . . وينصح الحامل بأن تأخذ قسطا و فيرا من النوم والراحأ وتقلل من فترات تعرضها للشمس حتى لا تجوع أو تعطش



دعوات متبادلة للافطار والسحور

عمان: جلال راشد

الشقيق باي غربة .. ونجد نفس

العادات والتقاليد الامر الذي يثبت انها

عادات متأصلة على المستوى العربي

والاسلامي .. وقد أعجبت هنا بتأصل

المشوك الامتلامسي .. خلال شهسر

رمضان المعظم الذى تمضى ايامسة

سرعة خاصة الطاظ على الصلوات

الخمس في المساجد جماعة وصلاة

القيام في المسجد والسماع الى ترتيل

القرأن الكريم ومشاهدة مسلملات

يسري الور مصور صحفي»

دوار العائلة المصريسة

معادلية السهر الممتع

والعمسل المنتسج

في اجتماعــه برؤساء المــنن

والمراكز طلب د. عادل الهامسي

معافظ البحيرة ان يكون شهسر

رمضان العبارك .. شهرا للعمل

والعرق والانتاج .. ولذلك فقد انخل

في برنامجه نهذا الشهر زيارات

ميداتية لمواقع العمل .. وطالب

بأستثمار اللقاءات الدينية لتوعية

المواطنين بقضايا الوطن الاساسية

.. الحد من الإسراف .. ترشيسد

الاستهلاك .. خطر المخدرات ..

تنظيم الاسرة .. وهو يقدم بنفسه

العثل من خلال حرصه على زيارة

القسرى والمسدن في الامسيسات الرمضانية والمشاركة في الندوات

النبنية التي مرعان ما تتحول الي

خريطة دوار البحيرة الرمضاني

.. تقول أن هناك ١٠ ندوة تنظمها

مديرية الاوقاف في مدينة دمنهور

وحدها .. مديرية الزراعة تتبنى

تنوات وثقاءات نينية في مقسار

الجمعيات التعاونية الزراعية بالقرى

.. البرامج الثقافية والمعسارض

والعروض الفنية تغطسي اتحاء

المحافظة .. مركز الاعلام بدمنهور

ينظم ثلاث دورات للقيادات المحلية

موضوعاتها ترشيد الاستهلاك

والمشاركة الشعبية في مشروعات

الخدمات .. الاسر المنتجية تضاعف

نشاطها لتجهيز ملابس العيد التى

تطرح باسعار مناسبة والنورات

الرمضانية لانتقطع .. البحيرة كلها

دوار كبير تسهسر فيسه العائلسة

المصرية .. وتتتج ايضا وهذا هو

مؤتمرات شعبية

العصيدة ويجانبهما بطاطس محمرة او مدويه محمرة

التليفزيون الدينية وحضور حلقات

السدروس الدينيسة سواء كاتت في

المساجد أو السماع لها في التليفزيون

اما بالتنسبة للمصريين فهم يعيشون

نفس المنساخ في أرض الوطس ..

يتزاورون ويلتقون على المقاهي في

المساء .. تتوطد علاقاتهم كأسرة

واحدة خلال الشهر الكريم ويستعد

العزاب منهم خاصة للسفر الى ارض

الوطن في اجازة صغيرة ليكونوا بجوار

وايضا الاذاعة .

، ٣٥ الف مصرى .. بالاردن اسرة واحدة

٠ ٣٥ إلف مصرى يعيشون في 🗐 الارنن الشقيق .. وربعا 🚆 اكثر من هذا العدد .. كيف 🖺 يقضون شهر رمضان بعيدا 🚆 عن الاهل .. وبين الاشقاء الاربنيين .. الى اى مدى حافظواعلسي عاداتنسا 🚟 الرمضانية وهل الثروا على 🗐 جيراتهم ونقلوا البهم هذه العادات . لقد استغربت كثيرا عندما وجنت القد استغربت كثيرا

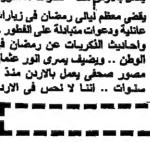
فاتوس رمضان بين الاطفال واعتبرتها مقدمة مناسبة لهذا التحقيق .. تبيل بدوی _ اسکندراتی بعمل فی احد الفنائق الكبيرة يقول لي .. لاتستغرب لان المصرى المفترب يحرص على ان يخلق في بينته الجديدة نفس الجو الذي بحياه في مصر .. وقد يبحث حتى عن أشياء تبنو صغيرة مثل الطرشى وتحطعة الجبن القديم .. وكوب قمر الدين ..ويضيف اذا كنا اغرابا قلا يطي هذا اتنا منتاول طعام الغرياء .. فنحن نتفق على اختيار مسنول عن الافطار واعداده وتخلق الجو الرمضائسي ، المصرى حتى نقض على العلل .

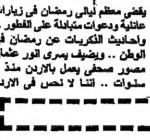
پ 🔵 اشرف السيد دقهلاوي يعمل في مصنع للنميج من ثلاث سنوات .. قار اميكن مع بعض الزملاء وقد اتفقتا قبل أرمضان علس قائمة للاطعمسة الرمضانية كلها حيث كل اتسواع الخضروات متوفرة .. وفي المساء نشاهد برامج التليفزيون التي تحتوى على فوازير ومسلسلات .

 أما عبده عامر من ألاسكتدرية .. ويعمل في لحد مصاتع النسويج ..

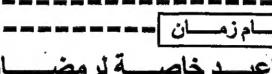


يعمل بالاردن منذ ٥ سنوات .. منزوج يقضى معظم ليالى رمضان فى زيارات عانئية ودعوات متبادلة على الفطور .. واحاديث الذكريات عن رمضان في الوطن .. ويضيف يمري انور عثمان مصور صحفی يعمل بالاردن مند ه صدوات .. انتا لا تحس فی الاردن









تقليد تحديد مواعيد خاصة للعمل في رمضان .. تقليد قديم يعود الى عهد مبكر من تاريخ مصر الإسلامية وقلك للتخفيف عن الصانمين وأتاحة الفرصة تلتعبد وقضاء لوازمهم المنزنية واول من بدأ ذلك في مصر كان احمد بن طولون الذي ولى حكم مصر سنة ٢٥٤ هـ/٨٦٨ م اذ كان يطوف بالقاهرة في شهر رمضان يشاهد العمال يعملون في بناء مسجد قرب المغرب فامر بانصرافهم ليستطيعوا تُشراء طعام الافطار وقرر أن يتصرف العمال يوميا بعد فلك عند العصر … وصار تقليدا متبعا منذ ذلك التاريخ .

صومكم مقبول سعادة الدنيا والأخرة

اما راحة الجسد فالصيام فترة

زمنية تستريح كافة اجزاء الجسم من وحسن أسلامه ولعلها فرصة لنوجه دعوة مفتوحة آلى كل من قصر في حق نفسه وحق ربه ان ينتهز فرصة حلول شهر رمضان المبارك ليندم على ما فاته من طاعات ويتوب الى ربه توبة نصوحا غِيظَفْر بِالسعائنينَ .. سعادة الدنيا

يقول الشاعر بدر النين الجارم .. ان الصيام راحة لروح المسلم وجمده ..

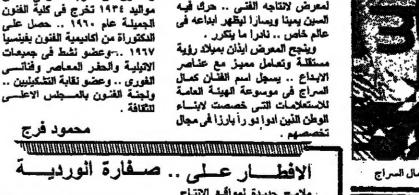
يَتَحَقِّق راحة الروح كلما كانت نسبة المخزون من الطِّعام فَليلة .. وكلما شفت الروح تعلقت بخالقها وكاتت مستعدة تعاما لاتباع اوامره واجتناب نواهيه .. فتعود آليه سكيته نفسه وطمانينة قليه

خلالها بعد عناء عام كامل من التخمة .. فضلا عن أن الصوم يعود الصائم عنى الصبر ويكسبه سعاحة الخلق والبعد عن الغضب ولين الجانب في تعامله مع التاس .. وهي صفات يطلبها الله سبحاته وتعالى في الصائم حتى أذا والاخرة . ما حاول احد اثارته قال اللهم أتى صائم

.. وتعينهم . حمدي حنصل ****************** ابداع رمضاني رطة حرف «السين»

من بين حروف نغة الضاد اختار هو ايضا حاصل على جانزة الدولة القتان المعروف د. كمال المراج رئيس التشجيعية وحاصل على وسام العلوم جامعة حلوان حرف المبين عنوانا والفنون من الدرجة الاولى .. من لمعرض لانتاجه الفتى .. حرى فيه السين يمينا ويسارا ليظهر ابداعه في عالم خاص .. نادرا ما يتكرر . وينجح المعرض ايذان بميلاد رؤية مستقلة وتعامل معيز مع عناصر

الدكتوراة من أكاديمية الفنون يغينسيا ١٩٦٧ . - وعضو نشط في جميعات الاتبلية والعفر المعاصر وفناتسم الغورى .. وعضو نقابة التصكيليين .. ولجنة الغنون بالمسجلس الاعلسي محمود فرج



ملامح جبيدة لمواقع الانتاج يرسمها رمضان كل عام ... يقول القارىء شعبان انور سلامة من مصنع الفزل يكوم حمادة .. أن العمل بالمصنع لايتأثر بالصيام على الاطلاق فقى الساسة صباحا تبدأ الورئية الاولس حتس الواحدة والنصف بهمة ونشاط يضاعفهما الصيام يتسلم بعدها العمال الورنية الثائية وتستمر حنسي العساشرة والنصف .. وخلالها تنطلق صفارة المصتع لتعلن موعد الاقطار للمديثة كلها ويمنح العاملين ساعة ونصف للافطار تتيح الفسرصة للعمسال القريبين من المصنع الاقطار مع اسرهم اميا ابتاء القرى اليعيسدة فيجتمعون للافطار داخل الاضام الانتاجية ويجوار الماكيتات ايضأ بتناول عمال الورابية الثالثة من العساشرة والتصف مساءا حتسى





د . عادل الهامي محافظ البحيرة في أحد اللقاءات الرمضانية



المرحوم الشيخ محمود معروف ثم اتمه على يد المرحوم الشيخ محمد حسن حسب الله ببلدة شرشابة مركز رُفتي القراءات المسبع وبعض القراءات العشر ونلت الآجازة منه بذلك .. وفي ذاك الوقت عمل مدرسا بمدرسة تحفيظ القران الكريم بحلمية الزيتون من عام ١٩٥٢ الى عام ١٩٥٦ ثم اصبح قارنا بالإذاعة عام ١٩٦٢ وبالتليفزيون عام ١٩٦٥ وخلال هذه القترة عمل ايضا موظفا برناسة مجلس الوزراء حتى عام ١٩٨٤ ثم تركت الخدمة لاتقرغ لتلاوة القرآن ولاحياء شهر رمضان في الخارج يرى الشَّيخ محمود هذه البطاقة ضرورية قبل الحنيث عن رحلاته لمجميع البلاد العربية وبلاد المشرق والمغرب العربى ومعظم البلاد الاوربية مثل أنجلترا وفرنسا وهولندا وايطاليا واليابان رمضان المبارك .. الرحلة الاولى كانت سيراليون بغرب الْفِرِيقِيا عام ١٩٦٣ يقول : كنت وحيدا بدون مرافق ولذلك توليت مهمة قراءة القران والوعظ ونلت لذلك تقديرا عظيما من المسنولين والسفير المصرى هذاك وتحدثت عنى الصحف والمجلات والتليفزيون .. لاحظت اكتظاظ المساجد بالمسلمين يستمعون لتلاوة القران بعد صلاة التراويح في

للراحة من كثرة الاحتفالات كما أن عددا كبيرا منهم أشهر اسلامه بعد متماعه للقران وللمحاضرات الدينية وعن رحلته الى بلاد الضباب لاينس الشيخ محمود منصور عندما حملوه على الاعتباق من المسجد حتى

السيارة ويضيف في المركز الاسلامي بلنين خلال رحلتي العام الماضي شدني كثيرا عظمة هذا المركز فهو يعتبر بحق مركزا للاشعاع الدينى تلعائم الاسلامي بأسره وتقام في المركز مأدبة أفطار كبيرة يشارك فيها الجميع كل من يريد الافطار الماندة تتسع له كما انفي لاانسي خلال أحياني لشهر رمضان في شرق أسيها في آلهند وباكستان وماليزيها واندونسيا الاستقبال الحافل التي استقبلنا به في اندونيسيا حتم, امتلات أعناقنا باكاليل الورود وعزفت الموس على الجانبين .. وعند قراءتنا للقران يظل الناس جالسين حولنا يحرسوننا على اليمين والشمال في المساجد الفخمة المزيحمة دانعا لدرجة قصوى بالمصلين والمستعمين للقران الكريم .

هدى الصاقوري

الشركة الزراعية المصرفة لإنئاج التقاوى عليق

شركة مساهة مصرية وفقاً الأحكام الفانون رقم ٢٦ لم ١٩٧٤ مساهة مصرية وفقاً الأحكام الفانون رقم ٢١١١٥ المقتاهرة مسليفوت رقم ٢١١١٥ / المقتاهرة أسرا المالت المرخص به والمدوزع ١٥ جنيه

كحضوراجتماع الجمعية العمية العادي للمسمين

يتشيض مجلس إدارة الشركية بعطوة المسأدة المسكمين لحضورا لحميية العمومية العادية للركمة المقرر عَقده في تمام الساعة الثانية عدرة ظهرييم الأجدالموافق ١٩٨٩/٤/٣٠ وذلك عمتر نقابة المهن الزراعية بشابع الجلاء بالمتاهرة وذلك للنظر فخف جدوك الأعماك المتالح :

١- تقرير مجلس الإدارة عن نشأ ط الشركة ومركزها المالحي في ١٩٨١/١٢/٣١ ٢- تقريم لقب الحسابات على الحسابات الختامية والميزانية العومية في ١٩٨٨/١٢/٣١ ٣- التصديق على حساب الأرماج والخسارُ والميزائية العومية عن النه المالية المنهِّية في ١٧٣١٨ ٤- الموافقة على توزيع الأرماع عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ ٥- إخلام طريف السادة أعصنادم على الإوارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ ٦. تجديد تعيين مراقب حسابات السركة وتحديد القايه للسنة المالية ١٩٨٩

ويوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :-

١ً. لكل مساكم حائز على عشرة أسهم حق حضورالجمعية العمومية ٧- يمكن للسادة المساهمين الاطهوعاني البيانات والمستنات المنصوص عليها في المادة ٦٦ من القانون مِعْ ١٥٩ لسَرَ ١٩٨١ والمواد ٢١٨ : ٢٠٠ ، ١٦١ من اللايحة التنفيذية للقانوت المشار إليه وذلك بمقرالتركة ١٨ ميان الرفاعي/الدقي.

٣ ركك مساكم لحق في أن ينب مساهم غيره في جهنو الاجتماع بموجب توكيل موثق . ٤- ومرجى الإعاظمة أنه في حالة عدم اكتمال المصار القا بوني اللازم لصحة الاجتماع تري الممسية العمومية إلى اجتماع مَان بِتَارِيجِ ١٩٨٩/٥/١٧ الساعة ١١ صباحًا بمقرِبْقائِة المهِن مَزراعية بينا -الحيلاد بالقاهرة .

ريسين مجلس الإدارة مهتن / أحمد يحيى الممار

من عمر القراد المالية المالية

إحسدى هيئات وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجسارية والارسكان والمرافق

فوض السيد المهندس/ محسب الكر الكفراوي ونيرانعير والمجتمعات العموانية الجديدة والإسكان والمرافق السيد المهندس/ محمر على حسن رئيس مجلس إدارة الهيئة في رئاسة الجمعيات العامة للشركات التابعة للهيئة لاعتماد ميزانياتها في 19۸۸/٦/۳ وصاباتها الختامة عن النترا المالية المالية المعتمدة وتعرض الهيئة فيما يلى بعض المراكز المالية للميزانيات المعتمدة ..

نتائج النشاط

الميزانية فتى ١٩٨٨/٦/٣٠ القوة والألف

M/M	ΛΛ/ΛΥ	البيان
72-47 77-77	711YY 715Y)	جملة الأعمال المنفذة نسبتهارابى المستهن
1255 T	₹V1¥	الأجوير الأجوير إنثاجية الجنيه أجر
1194	1544 1724	عدد العاملين عدد العاملين الغائفالقال للوزيع قين جم بعزية
'. YA,0	7,77%	نسبته إلى أُبسالمالت

القيمة بالالف جنيه					
11/1/4-	البسيان	۸۸/٦/٣٠	17/7/	البسيان	11/7/4
[7 1301 140-1 140-1 140-7 140-7	رأسس المالس المواسس المواسس المواسس المواسس المؤصيصات والمؤلف الأجل الأجل المؤلف المؤلف المؤلف والمنافة والنون وعسابات والنوة	57 1842 1871 1814 1827 575-5	78.65 71.33 - 71 7 6 7 8 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	الأصوليت الشابشة المغزودن استثما إن مالية المدينيه والحسابات المدينية نفدية بالصنوص والبنولي	1474 2996 14. 14. 45179
27797		21447	44772		2,144

يُبِينِ قطاع السُنُوكِ المالية يُبِينِ فطاع السُنُوكِ المالية يُبِينِ مَبِينِ الإدارة وعضويجاس الإدارة وعضويجاس الإدارة

مديعام إدارة مواقبة الحسابات مديرادارة مواقبة الحسابات مديرادارة مواقبة الحسابات عديدادارة مواقبة الحسابات عدد العديم معدد عساوم مرحى

مرکب انسانات مهاری میمانید **حسان محمی اشدا**توا

نتائج الشناط التية

الميزانية فنى ١٩٨٨/٦/٣٠

14/11	AA/AY	البيان
57777	77977	جملة الأعمالي المنقذة
7,101,4	/14-,4	مسبهتها إلى المستهدين
77.479	V, 1.5	الأجوير إنناجية الجنيه أجمد
16 VY7	۷۵۹ عامل	عدد العاملين
717	175	لفائط لقابل للوزيع قسل معم لصنرية
79,1	1.0	نسبته إلى رأس المال

روحيت ہو۔	- 1	4		4 6	! - ! > !
71/1/2	اليـــيان	11/1/1	11/2/2	البييان	11/2/2
. 450-	رأس المال	490-	1891	الأصولي الثابتة	1992
1771	الإجتياطياستي	1041	207.	المخزوين	222-
, Y/22	المخصيصابيت	9-5-	00	استثما راتت مالية	00
7446	قروحنت طويلية الأجرلي	ררץץ	51917	المدينون والحسابات المدينية	25102
3772	بنوك دائنة	2749	1.0	نقيبة بالصنوي والبنوك	YA
17575	وائنوي وجيسابات دائشة	١٦٢٨٤			
45945		4774-	45945		4714-

نطيب مجلس الإداة مينيس جمال الستيد عامرً وكيل أكي العزارة كيس قطاع الشنوك المالية مدراداة مراقبة الحسابات معى فكي فوالد نيطاري ماس المعمسين معى فكي فوالد نيطاري

مديرعام إدارة مراتبة المسابات معاسب فأروق زكمت العنالي مامتب المسابات معاصب زكروا حنا خاليك

نتائج النشاط

الميزانية فنى ١٩٨٨/٦/٣٠

بالرهامية		
۸۷/۸٦	AA/AY	البسيان
33.472	50.1.	جملة الأعمال المنفذة
3,7412	7,147	نسبتها إلى المستهدين
\$7.VV	7. 47 7. 79	الأجروب إنناجية الجنبه أجر
مرم 1525 عامل	١٩٧٤ عامل	عددالعا مللان
225	777	الفائص لقابل لتوزيع قبل فهم لصريبة
1,7,9	1,9,9	نسيته إلحت أبن الماك

AV /7/4	السنان	11/1/4	AY/7/4	البسيان	11/7/4
72-7	راُسے المالے	72-7	VAV4	الأصولي الثابتة	٧٢٩٤
۸۱۷	الإجتياطيات	17.71	5575	المعزوين	<<-4
V120	المخصصات	V5 20	_	استثماليت مالية	-
4975	قرمض طويلة الأجبلت	2041	777	المدينون والحسابات المدينية	43462
1977	بنوك دائنة	4445	141	نقدية بالصندوق والبنوليث	141
17471	دائنوك وعبسايات دائنة	155-7			
44164		44.44	44164		44-44

رُلِسِ مِجلس الإدارة مبندست الماره حسد، و ح ئیسی قطاع الشئون المالیت عضوم السن الادارة معاس *احسنی بیا وی حثا* دکیل اُولِ الوزارة مدیر اِدارة مراقبة الحسا با نستے موا*ب المحمد حسان مسعی*

وكيل أولي الوزارة نائب مديرا لادارة داس/موريس عقل خاليل

مراقت المسابات معاسب **فاروق عيدالرحمن بعودة**

نتائج الشفاط الم

الميزانية فني ١٩٨٨/٦/٣٠

بالألف حبنيه		•
۲۸/۷۸	AA/AV	البيان
71077	33477	جملة الأعمال المنفذة
1111	3,57,5	نسبتها إلى المستهدين
77.77	4644	الأجوير داد زلان أو
٧٠,١٧٨ ياد عد	۱, ۸۹٤ ۱ ۸ عامل	اِمَاجِهِ الجِنِهِ اَجِمِهِ عددالعاملين
737	. 541	لفائفن لقا وللتوزيع فبالمضم لهنرية
2 A,1	7.9,2	نسبته إلى أبسالمال

					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
14/7/4	البييان	11/1/1	14/7/4	البيان	11/7/4-
٣٠٠٠	اُہن المال	٣	17.17	الأصوليب الثابتة	77.PA
9707	الإحتياطيات المخصصات	1-11-	00	ا کمخزوین استثمارایت مالیة	۵۵
7257	قرمِن طویلیہ الاُجِلے بنولیے دائنہ	- 70V	77107	ا لمدىنوك والحسابات ا لمدينة نقدية با لصنودو والبنوك	1PV-7
12770	والنون وعبسابات واثنة	12151		- 6	
*74-7		4110.	474-7		4110-

گیس مجلس الإدارة مبندست **حسان عداله ۱۱ هس**ده يس قطاع الشئون المالية دعقومجاس الاذارة /على **ابوالوفيا العواب** دکیل اوزارہ مدیرادا ق مراقبۃ الحسابات معا*ہب ا*محمع**دہساین مریحی** وتمىي أول الويزارة نائن مدير الإد ارة محا*س / موريس عقل خاليل* مراتب المسابات مماسب **فاروص عبدالرحمن سعودی** المرادية المرادة المرا

قال لی و هو فی منتهی انتشاؤم ...
لو سألت ای اب .. هل تفصل إن یکون

ابتك من رواد المساجــــــد .. او الكباريهات .. ان يكون ابنك صالحاً راتعا ساجدا أو شماما وسكيرا .. ان يطلق تحييه او يلبس سلسلة ذهبية في

رقبته .. أن يكون جرينا شجاعا .

يناقش كل شيء يجرى في بلده .. أو

يكون جبانا منافقا بساير المسراكب

الماشية .. ولا يناقش اى قضية من قضايا الحريات .. إن يكون صواما قواما

أو من الدين يضيعون وقتهم على تواصى

الشوارع .. ان يكون من الذين يفضلون صماع القران أو من الذين يعيشون في

الديسكو .. ومن القريب أن الإجابة

واضعة .. أو كان المفروض ان تكون

واضحة .. لان معظم الاباء يقضلون

النوع الثاني .. ان يكون الولد من رواد

الكباريهات والنيسكو .. يلبس سلسلة

في رقبته .. جباتا منافقًا .. يؤمن بان

الابتعاد عن السياسة افضل .. وان

يشتهر عنه فساد الاخلاق بدلا من ان

🄹 🗨 ولو سألت اي اب من هذا النوع ..

لماذا تفضل هذه الخيبة لاينك .. يقول

حتى لاتتعرض توجع النماغ .. فالانسان

الصالح في هذا البلد منهم بالنطرف ..

ليست له قرصة .. وصاحب الرأي يورط

نفسه في المتاعب .. اما المنافق فاته

بطل .. وأفضل لي ولولدي ان يكون امعة

.. من أن يتعرض لاى مشاكل .. أو أن

يقف في طريقه عانق !! منتهى التشاؤم

• ولو سألت اي ام .. هل تفضل ان

تكون ابنتها محجبة عابدة مؤدبة ..

لرفضت الام والاب معما .. اتهمم قد

يدفعون دم قنوبهم اشراء فستان مشقوق

من الجنب حتى الركبة .. او ينطلونا

تلبسه البنت ، باللبيسه ، .. وأن تأخذ

ثمن طعامهم لتدفعه للكوافير .. انهم

يقضلون أن ترتدي الابنه مايوها .. ولا

ترتدى حجابا .. لأن الفتاة العارية غير

متهمــة .. والمتبرجــة بعيــدة عن الشهبات .. اما المحجبة فاتها موضع

النقد في الصحف .. وموضوع الاتهام

في التقارير الامنية .. ممثوعة من

• • ويسألني وهو في منتهى الحزن

.. هل يمكن أن يستقيم مجتمع وهرم الاخلاق فيه مقلوب على رأسه .. وهل

يمكن أن نقضى على امراض المجتمع الا

بأن تشجع اولاننا وبناتنا على التدين والاستقامة .. ان مانفطه اليوم هو

تحريض للشباب على كل الموبقات .. ثم

نظالب بمجتمع أوى تسود فيسه

الاخلاق .. وتمنتع فيه المخدرات .. فهل

يمكن ان ننجب أجيالا قوية .. وتحن

نخاف عليهم من الدين .. لانه تهمة !!

وهل يمكسنَ ان نفسرس قبهسم حب

الاستقامة .. بينما يطفو على سطح

محمد الحيوان

المجتمع من يفسدون في الارض !

الترفية .. معرضة للبهدلة ..

يكون حمن السمعة ..

.. كما ترى ..

حربة الصحافة .. و الصحافة الحرة!!

تناولنا في الإمبوع الماضي موضوع حرية الصحافة .. وقلنا أن وجود حرية الصحافة والنص عليها في النسائير والقواتين لا تمنَّع في بعض الآحيان منَّ عدمَ تحقق الحرية الحقيقية للصحافة وَاستغلال مجموعة من الصحفيين الحرية التي تكفلها القولتين في ممارسات تبعد صحفهم كل البعد من أن توصف بانها صحافة حرة . فالصحافة اللبنائية كما نكرنا تتمتع باكبر قدر من الحرية .. ولكن مع ذلك تحولت معظم الصحف اللبناتية الى صحف تابعة تستقل الحرية التي كفلها لها الْقاتون في صَرب مصالح المجتمع اللبناتي لصالح اعداء ذلك العجتمع في الداخل

وكذلك في مصر امثلة كثيرة لصحف تستغل الحرية التي كفلها لها الدستور لتمارس اعمالا تتنافي مع الهنف الحقيقي لحرية الصحافة .

تعريف واسع

والحقيقة ان حرية الصحافة هي شعسار يرفعسه الجميسع سواء فى المجتمعات الديمقراطية او المجتمعات الاشتراكية ذات الانظمة الموجهسه وكذلك في الجنمعات التي تحكمها

اتظمة بيكتاتورية .. فتعريف حرية الصحافة بمتد ويستمع ليشمل كل

كلتا نتك الاتسان الذي يحيا باعصاب

مئتهبة .. ويعيش باحلام تحتضر قبل ان ترى النسور .. يتسام وهسو محسمل بالانترامات ويصمو وهو مثبقل بالولجبات .. ويقض اليوم كله .. يلف ويسدور مثل ذوات الاريسع المطقسة بالساقية .. ولا يكاد يسمع كلمة شكرا لو

الكل غير راضي .. الكل يلعن الايام .. ولولا رحمة السماء .. ولولا كلمات الله .. ولولا علو الاله .. تتحولت الدنيا الى ظلمة لا حدود لها او ابعاد . أَفُما احوجنا في هذا الزمن بالذات

اتى ينسم التقوى والايمان .. الى لحظة تطهر من ادران ذلك الزمن القاسي لعظة تستعيد فيها التضي طمأتينتها .. في ظلال انتقوى .. والعودة السي تكسر

كل اية من ايات الكتاب البينات. تضع في قلبك قبضة من السكينة .. تجلو نفسك .. وتضيء شطة الامل .. وتمسح نمعة الاس . . آفكر قوله تعلى في سورة الحجر : تَبِيء عبادى اتى أنَّا الْعَقُور الرحيم ...»

سيحاتك ريى .. كيسف غابت عن

علوننا ونلوسنا وقلويتا .. تلك الاية الكريمة .. كيف ينتا لا نعرف ذاتتا .. فنسبتا انفسنا .. وهاشا وكلا ان تثمي الله .. وهو سيحاته .. عنده مفاتح الغيب .. لا يعلمها الا هو .. ويعلم ماقي البر والبحر .. وما تسقط من ورقة الأ يطمها .. والاحدة في ظلمات الارض .. . ولا رطب ولا پایس آلا فی کئے۔۔۔۔اب مبين . . سبطته يعم أتنا نميح بحمده .. اثاء الليل واطراف التهار .. ولكنه السهو وما يجترفنا في الحياة من

w 4

ً الثلاثميث في عضر مرض الثقين .. النفس التي نتن في صمت .. وتتوجع يغير معوع .. وتحيل الامها الى حيرة وقلق .. وَاكْتُلَــانِهِ وَلِمِي .. وَغُريسة وضياع .. قلم يعد المرض التقسي كما زعم .. رائد التعليل التقس سيجمونـد غُرويد .. لم يعد ما يسمونه بالكبت الذي يسبب العقد التفسية .. ولكنه .. اي يثقل كاهل الاتسان .. ويرهق عقل

وروحه وقلبه . أن كلمات الاستاذ الدكتور عا المقتسى .. العالسم الشاب والقنسسان الانسان .. والمثل الوائسع للمواطسن المتقف .. والجدير بأن يمثل طبق الصفوة من العلماء .. كلمات البكتور المفتى .. في شهلاته على السعصر مازالت ترن في الأني ..

بكل الصدق قال الدكتسور علم المفتى .. التصديق عمر بطيشة صاحب البرنامج الرانع .. شاهد على العصر .. قَالَ : أَنْ الْمُريضُ الآنَ فَي حَاجَةَ الْيَ مَن يطبطب عليه .. في حاجة الي من يستمع اليه .. قي حلجة انَّى علاج نفَّسي .. لكثَّر من حاجته لعلاج كيماوي أو جراحي .. وقال ايضا .. ان العين ترى الكثير ولكن رؤية المخ وحدها هي التسم بستشعرها الانسأن .. وتلك الرؤيب تتوقف على الحالة النفسية للانسان .. معنى نلك .. ان من واجبنا ان نداوى اتضنا أولا ياول .. كيف ومتى ..

في يقيني يقراءة القران والعودة الي الله .. وهو التقور دائما ابدا .. التواب دائما ابنا .. الرحيم دائما أبدا .. الجيار تصير العظلوم .. والظالم أيضا .. متر كان ظالما تنفسه .. سيحاتبه القائل «ومن يعمل سوءا أو يظلم تقسه .. ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما » ..

صدقت بالرحم الراحمين .. د. عواطف عبد الجليل

الممارميات والتقسيرات المتعددة . وجميع الاظمة تحرص على تأكيد حرية الصحافة .. ولكن مفهوم تاك الحرية بختلف من مجتمع لاخر .. الصحافة الأشتراكية تعتبر حريسة الصحافة تعبير عن حربة الطبقة المصيطرة في المجتمع الاشتراكي وهي طبقة العمال والفلاحين وتنكر تلك.

فالصحافة الاشتراكية تعتبر نفسها اداة توجيه في يد الحزب او النتظيم المسامي الذي يتولى المططة في المجتمع . فالصحافة الاشتراكية لا تخفسي انحيازها للى فكر معين والى ايتلوجيه وأهداف معيته ..

الحرية على بقية الفنات الاخرى ...

والنظرية الاشتراكية في الاعلام تقوم على ركيزتين أساسيتيسن .. الاولى : الملكيسة العامسة لوسائل الاعلام .. وهو مايعبر عن ملكية الدولية وسيطرتها عليي وسائل

الركيزة الثانية : هي ريط الصحافة وأجهزة الاعلام .. بالسلطة القانمه وتحديد الدور الذي تلتزم به الصحف فانحياز الصحافة الاشتراكية واضح ولا تحاول تلك الصحافة اخفاءه . الصحافة الديمقر اطية

في الجانب الاخير نجد الصحافة في المجتمعات الديمقراطية تستنك الانحياز وتعلن باستمرار انها صحافة حرة وموضوعيه وأنها غير ملزمه اماد اهد واتها تنشر كل شيء دون التدخل في تفسير الاحداث أو توجهها . وتتخذ صحيفة « نبويورك تايمز » الامريكية على سبيل المثال شعارا لها هو د نشر كل ماهو صالح للنشر . ولا شك ان القوانين والنسائير في الدول الديمقراطية تؤكد بشكل واضح على حرية الصحافة .. وتتمتع الصحافة في تلك الدول فعلا بممارسة حريتها على اكمل وجه ..

ولكن الموال الذي لابد أن نطرحه هنا .. هل تلك الصحف التي تصدر في ظل قوانين حرية الصحافة وفي ظل الانظمة الديمقراطية هي فعلا صحافة

تلاجابة على هذا السؤال .. لابد أن نتعرف على حقائق صناعة الصحافة التي تطورت خلال المنوات الاخير من القرن العشرين تطورا هائلا .. خاصة في الولايات المتحدة وأوربا الغريبة

في ميدان الصحافة والاعلام . الي جعل عملية انتاج الصحيفة في ايامناً هذه عملية صناعية واقتصابية معقدة .. ويدون الدخول في تقصيلات تستطيع ان نحدد سعتين أساسيتين لتطور العمل الصحفى خلال السنوات الماضية .. أولا .. من ناحية الشكل . نجد حدوث تطور هائل في صناعة الصحافة ، لقد تعدد استخدام الاجهزة الضخمة والمعدات الجديثة والكميات الهائلة من المواد الخام كالورق والحير وألالوان واجهزة الكمبيوتر والاقمار الصناعية وغير ذلك . وكاتت نتيجة هذه التطور ، ظهور

سمة اساسيه في ميدان الصحافة وهي اختفاء الفرد المالك للصحيفه الى حد كبير وتحول ملكية الصحافة الى الشركات الكبرى وتطورهما السي احتكارات ضعمه تصدر سلاسل من الصحف والمجلات ... نقد تحولت ملكية الصحف المتعددة لتتركز في ايدى قليلة من افراد المجتمع

السمة الثانية للصحافة في العرجلة تفسها تتعلق بالمضمون .. وهذا أمر طبيعي .. كأن لابد للصحافة وهي مرأة المجتمع في كل العصور أن تعكس

صورة المجتمع الجديد وافكاره السانده ومايتأثر به من عوامل اقتصابيسة وسياسية وتقسيه .. كان لابد أن ينتج

فالله أطعمتي ... والله رواتسبي رضى وتتفرهسا في فيض أيمسأن

ولاتبالسي تباريعسا لعرمسار

محمد على جمعة الشايب

معية اتله زاد السروح تعمرهسا فلا نُحِن بجوع الصوم أو طَمَا إن تكسب الروح زادا والجسوم يلا ربوا منساهل حب اللسه إن يهسا وكيف وسمى حبيب من يهرسم به إن تقرب الكأس قد فاضت مشعشعة تحب كل الذي في الكون ... تعشقه وإن رايت امر برا والهم يغلبسه أو امرأ في فيافي النيه قد عميت أو قد رايت فتى والياس حطمه وقاده الضعف والاوهام خادعسة أضعى يصرقه مثل النعنى وهوى ياويلسة من هوان لا يفارقسم فاعلم بأتهموا لم يتعمسوا ايسدأ قهم حياري وَهم قد صل سعيهمو او أنهم عمرت يومبا قلويهمنو واستيقظ الحب حتى في مضاجعهم أضحت حيا تهدو بالخير مشرقة وأشرقت بمشا الطاعات انفسهم

حنابة المحيين من زيغ وعصيان

بی موعداقصاه ۴۰ بشوال ۱۲۰۹ ه

المسابق الدميث يبذالك

على صنووق بريد • 99 القاهرة

حبا ويضفل ان بحظسى برضوان بحب رَبِّكُ تحسسبب كل إسان فإنه هية الباقي التي الفاتسي وضاق بالعيش في اعماق احزان خطاه يثقلها خذلان حيسران ولم يجد بارقا يوحس بعلوان حتى غدا نعبة في كف شيطان به وكيلسه في سجسن المسان باشوم ماذاق من سجن وسجسان بنعمة السحب في قلب ووجسدان والموج ابعدهم عن حضن شطأن مصية اللسه في سر واعسلان وكان لحن الهسوى ترتسيل قران فيها النسائم من روح وريحسان فالعيش مهما فسا اتفاس بستان

هذه الصفحة مغتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصيع مجتمعاً أفض

د. نطفی ناصف

عن النطور الجديد سيطرة فنة قليلة من

افراد المجتمع على القوى الاقتصائية

في البلاد الى امتداد تلك السيطرة

لتشمل الاقكار والاراء السائدة في

المجتمع .. كان لابد ان تعكس الصحف

افكار من يمتلكونها .. وان تعمل على

صياغة الرأى العام في اطسار تلك

استغلال الحرية

اليه عن حقيقة تبعية الصحف لاراء من

بمتلكها يغض النظر من مصالح الوطن

.. وقد يتحمس البعض للدفاع عن ما

تطنه صديفة م النيويورك تايمز .

عن حريتها الكاملة في نشر كل ماهو

وهناك امثله عديدة يمكسن ان

يسوقها هؤلاء .. ونعتى امثلة لما

تتشره بعض الصحف الغربية من وقت

لاخر من اخبار وتحقيقات وحملات

صحفية تكثف عن اخطاء جسيمة

وعلى سبيل المثال نشرت صحيفة

م نيويورك تايمز . الوثانق المتعلقة

بفضحية «وترجيت » التي انت الي

الاطلاحه بالرنسيس الامريكسي

لا شك قد تبدو هذه الامور لاول وهله

دلائل على حرية الصحافة الامريكية

ونكن انا حاولنا التعمق قليسلا

والبحث فيما وراء هذه الحملات التر.

غيرت العالم بمرأة الصحافة الامريكية

وقدرتها على مواجهة اعلى سلطه في

البلاد وهو رئيس الجمهورية ، منجد

ان نشر تلك الوثائق ونشر تلك الحملات

الصحفية لم يكن يدافع من الايمان

بحرية الصحافة ويحق القراء في

التأمل في تلك الحملات يكشف لنا

الاسباب الحقيقة ورائها فتشر تلك

الحملات الصحفيه هو تعييسر عن

الصراع الداخلي بين مختلف اجنهة

المططة واختلافها فيما بينها واستخدام

حرية الصحافة التي كفلها النستور

معرفة الحقائق .

في نشر كل مايهم القراء معرفته .

ترتكبها السلطة في تلك البلاد ..

صالح للنشر ..

قد يعترض البعض على ماتوصلنا

للقضاء على الجنساح المنسافس. فالصراع بين الاحتكارات المختلفة في امريكا .. صراع تستخدم فيسه كل الاساليب للقضاء على المنافسين حتى لو ادى نلك الى كشف بعض اخطاء النظام .. ولا ماتع من تقديم بعض الضحايا حتى لو كان الضحيه هو

تحسين صورة النظام ككل في الخارج ومحاولة ابهار العالم بديمقراطية النظام الامريكي .

الامور يعتبر مسألة مهمة وحيوية لتمويل انظار الجماهير الساخطه عن الجرانم الحقيقية التي ترتكب من جاتب الفنات الحاكمه ... وتنظيم تلك الحمسلات واختيسار

صحافةً .. ولكن الصحف الإمريكية ليست هرة في أن تنشر كل ماهو صالح لْلَتَقْرِ .. انها تنشر فقط مايتفق مع مصالح الاحتكارات التي تمتك تك الصحف .. ولمنا من المذاجة أن نصدق أن الصحافة الامريكيسة تستطيع _ عملا بمبدأ الحرية _ أن تتخذ مواقف تتناقض مع مصالح من يمتلكها أو مصالح القوى الاقتصادية التي تماهم في تمويلها بما تقدمه لها من أموال طائلة ثمثا لما تتشره لها تلك الصحف من اعلانات

رنيس الجمهورية نفسه . وصحيقة مالنبويورك تايمز ، والصحافة الامريكيسة بشكل عام تحاول استخدام تلك الحملات لترمى عصقورين بحجر واحد .. اتها تعمل على تشويه المخالفين لها في الرأي بالناخل .. وفي نفس الوقت تعمل على

ومن ناحية آخرى فإن نغر مثل ثلك

اوقاتها يكون عادة معدا بعناية . وعلى اساس دراسة واستطلع السرأي العام .. وليست تلك الجملات في حقيقتها مجرد حملات صحفية خالصة بل هي احياتا عمل منظم لا يكون للصحقى فيه من دور غير دور الدمية التي يتم تحريكها من وراء ستار .

ففى الولايات المتحدة حريسة

النظام النولي المعاصر نظام متفاوت اقتصابيا وهو يعنى تفاوت النول من حيث امكاناتها واوضاعها الاقتصادية كما يتميز بترايد القوى قوة والضعف ضعفا . مثل هذه النتاقضات الحادة تؤدى الى قيام محاولات الهيمنة والسيطرة وهو ما يؤدي الى القضاء على مبدأ المساواة بين الدول . ومن خصائص هذا النظام المتفاوت تلويض قدرة الدول النامية على التحرك بفاعلية وقدر اكبر من حرية الحركة في أطار النظام الدولي .

مثل هذا التفاوت ينعكس في عجز

هذه الدول على تنمية وتطوير نفسها

وتنفيذ برامجها التتموية وزيادة درجة

اعتمادهم على المعونسات الفنيسة

والتكنونوجية الخارجية ، مثل هذا من

شأته الحد من قدرة هذه النول على

تقرير مصيرها ومواجهة الضغوط

السياسية التي تمارسها الدول القوى

التي تتمتع بمكاتة اقتصادية أعلى في

ويتميز هَذَا النظام ايضا بما يعرف

« بنول الاقتصانيات المستقلمة »

DOL INANT ودول الاقتصاديسات

ومن السمات الإساسية لهذا النظام

يروز التكثلات والتجمعات الاقتصادية

الصناعية والنجارية المتعسدة

واصبحت احد الاركان الاساسية في

نمط ادارة الصراعات والازمات في

بأتى هذا في سياق الحنيث عن قيام

مجلس التعاون العربى مؤخرا بين

مصر والعزاق واليمن والازدن ومن

قبله مجلس التعاون الخليجي والتجمع

النظام الدولي .

STATELLITE التابعة

العلاقات النوثية

« بقلم » جمیل کمال جورجی رئيس قمم البصوث الاقتصاديسة بمحافظة القاهرة

وبالرغم من ان هذه التجمعات تعد تعبيرا صحيا عن صحوة الوعي العربي وانراكه لخصائص النظام النولسي

المعاصر الا أن مثل هذه التجمعات

مازالت تحبو خطواتها الاولى . وبالرغم من تيقن الدول العربية بأهمية التعاون الاقتصادي منذ قيام جلمعة الدول العربية الذي تمثل في انشاء المجلس الاقتصادي والاجتماعي للجامعة الا أن مصوره كأن كمصير

جامعة النول العربية . في مثل هذا الاطار العالمي وفي اطار ظروف عاتمنا العريي وما يعانيه من مشاكل الديون الخارجية ونقص الموارد الغذانية وتبعية نظمسه الاقتصاديسة بدرجسة أو أخسري .. بالاضافة ألى تعد الامكانات المختلفة للوطن العريى ككل سواء كانت يشرية

عواند البترول يصبح التقكير في قيام تكتل اقتصادي عربي امرا واجبا شريطة ان يضم اقطار الوطن العربي من الخليج الى المحيط . مثل هذا التكتل من شأته تحقيق

خصوصا المشاكل التنموية □ ثانيا : الاستفادة من الامكائات الاقتصادية المتعددة والمتاحة الشي يتمتع بها الوطن العربى المترامي

الدولي الاقتصادي ثانثا : كسر حلقة التبعية الاقتصائية ودرجة الاعتماد على الدول الكبرى

🗆 رابعة : ليس هناك شك في ان استقلالية القرار السيامي ودرجسة مقاومة الضغوط السياسية ترتبط ارتباطا وثيقا باستقلالها الاقتصادى واكتفانها الذاتي من هنا تأتي اهمية

او معنية او تقطية او في صورة وفورات تقدية متولدة عن فانض

العديد من الاهداف والتغلب على الكثير من المشاكل التي نعاني منها ويمكن

ايجازها في التالي: □ أولا : الشغلب على الكثيمر من المشاكل التي تواجه الاقطار العربية

الاطراف والتي تذهب كلها لصالح القوى الكبرى المتحكمة في النظام

تحقيق الاكتفاء الذاتي الاقتصادي





أيراج الغيل بالزمالك 0- 1.90 1-V 790 1V- VOO 150- 60 140 - | - | 111 | 44-معية بنتكوبتاج الهمطرتيسي أيراج سيق جا بريالإسكنررت T- 190 0- 0-- 1 -- 19.

المدينة المنورة / مكة المكرية / جدة الحمذالمركزى/جدُّ.ت: ٧٦٦٦٦٧

• مندف الأمان العتاهرة/جدة / العتاهرة أو الاسكندرة/جدة / الاسكندرة أو الاقصر/حدة / الاقصر المرالطي المراني فنادق وقصور التيسير

فندق دلتا الداراليصناء

ويُغغرالزكمة أخإ كم نجزت أبراج : أم كلترم والنيل بابوالغدا وصويس كاوعالمائيل بالجيزة ويمع الأهرام ، وتوجربهم شقق . مكانسس . محلاست. بيتكو للإنشاء والتعمير أحمارهم وثركاء" القاهرة ﴿ أَبِرْجِ النِّيلَ ﴾ شايع در طه عسان الزمالك ته ٢٠٦٠ ٢٠٠ مينة بيتك ٢٢ ش ارم الرئيس مجل عالع العالمة ١٦١٢ ١٢ ٢٦ من ارم الرئيس مجل عالم العالم المالكة ١٩٤٨ ١٩ ينسنوس أبراج سيي جار - ميدان المعلق - تدع ٤٩٠٧٧٢ للملغوة المغتربين ولعرب سيترال على أى استفسالة كتباية عندالطلب . . وكك عام ومضروالمصريين والعرب بخير وسسعادة مه

• مصرالطران • فنأدق وقصور التيسير النساجونالشرقيون • فاصدك ريم بيوي • مصر السيادة ــوب والاسـ حياهزة للتسيليم فيه رُا • بينك كو المانشاء والتعمير أحدارا مر وشركاه لبنادو تلك المساع مشغولة حاليًا بالسكان .. وتمارس نيبا أكبرا لاينشطة الإدايّة والنجارية قال تعالى في سورة ال عمران ابة ١٤٧ و ١٤٨ : المصرف السلام الدولي والتنمية بسم الله الرحمن الرحيم - دوماكان قولهم إلا أن قالوا ربنا اعقر لنا تنوينا و اسرافنا • سالىمصبرالكوبت الفناءات في أمرنا وثبت أقدامنا واتصرنا على القوم الكافرين .. فأنَّ هد المحلات للكانت الله ثواب النبيا وحسن ثواب الاخرة والله يحب المحسنين ... - ماذا فعل طلب المغفرة من النَّنوب والاسراف في الامر ﴿ إِ ● الشرعة العربية للخزف أرأ لنتمكم الأخوة الراغيلين نى الشراء والمستثمرين لأموالهم والعريسييت - حسن ثواب الاخرة ... اغتغرا لمنمعة للمتكان الزلق والتمثن الأقل والابتعام الغوق وليتسبيلين فيالدخع • الترق الأويط للصاعة والاستمار ويستمك - ووصفهم الله تعالى بالمحسنين ... وأعطاهم حبه !! وبسالسَرَكَ أَن بَعَانِ للرَّغِبِينِ فِي السَّرَادِينَ خَارِجٍ مَصِرَا لَوَجِهِ لَمَا يَدْبَقُوهَ ۖ الجاهزة بالفاهرة أوالإسكنريريَّ ومصم حِيمَة السفروالإنسامة من لهَ ومَ وهذا القول ينبيء عن قدرة إيمائهم وصدق إر انتهم بالدعاء ان • صوت القاهرة للصوتيات ولمرتبات يغقر الله لهم بجهادهم ماكاتوا ألموا به من الننوب والتقصير في إقامة السنن ... وهنا معنى عظيم .. أن الننوب والاسراف • هاى فيلم الإنتاج وبتونيع الأفلام الراقية مستعدون لسكاف الضمانات في الامور من أسباب البلاء والخذلان !! التسجيل للكضوة العرب فورد بعيرتحويل لهثن كاعدالبزك المعتمرة الجصل عله ثباتي بثلك • المصرية للدواجن الملككانا ولذك سألوا الله أن يمحو من تقوسهم أثر كل ننب * لاتع الغصة تفوتك لليفعة الأخيرة بالمنجل التالية: • بشرك الإسلامية للفنادق أوليساحة • الشركة العربية للتجاة والصناعة فاي في سورة مريم اية (٤٧) إستغفار لعن كان به ريه .. حفيا الشقق المكاتب أمحلات • التركز العربة للكيما وبأنة وستحضران المجميل كالشيلع عمر شروطالمسابقة مِم بالترام إيانزام إيانز ترسل الاجابات مع مهكويونًا للمسابقة بي مظرون مغلق * 1 W ...

الجمهورية تقبول:

المشترك .. وليست منفصلة عنه

الداخلية لعمل هيئاته الثلاث

بل والتكامل العربي على أمس منيئة وشامخة .

استطاعت الهينة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي في اجتماع لها أن

تحقق عدة إنجازات هامة تحقق الانطلاقة المرجوة للتجمع العربي الوليد ليأخذ

مكانته كمؤمسة عريية تعمل لصالح النتمية والرخاء وترمم أبعاد تجرية هامة

يراقبها كل مواطن عربى باهتمام بالغ ويرى أنها إضافة للعمل العربي

فقد أقر رؤمناء حكومات مصر والعراق والاربن والجمهورية العربية اليمنية

ويذلك تكون كافة الموضوعات الرئيمية قد أصبخت جاهزة للنظر والمناقشة

والاعتماد من قبل الهيئة أنطيا التي ستجتمع بالقاهِرة عقب عيد القطر المبارك ..

بإنْن الله .. وبالتأكيد فإن هذا العمل الهاديء يعكس كما قال د. عاطف صدقر

رنيس الوزراء الطابع المطلوب للعمل العربي الواقعي المبتى على تجارب واقعية

في العمل النَّناني للاستفادة من المزايا الطبيعية الكفيلة بتحقيق التقارب العربي

كما أن رؤمناء الحكومات الاربع وضعوا أمامهم أهمية تتسهيل حركة المواطن

العربي داخل حدود الدول الاربع بصقة أساسية باعتبار أن المواطن هنا هو عماد

التنمية واستثارة عزيمته وتتمية مداركه وخبراته كفيلة بالكشف عن قدراته

وتمكينها في المجال المناسب الذي يحقق المصلحة العامة لدول المجلس ويعطى

المواطن في نفس الوقت عاندا طيبا .. يمكنه من تحقيق أحلامه بل ويوقف تِزيفُ

هجرة العقول العربية إلى الخارج لنستشرف نهضة عربية شاملة بصمد أمام

الانجاه العالمي بالنكتل والتوحد مهما كانت وسائل الريط بينها ضعيفة فما بالنأ

ونحن تعلك عناصر اللغة والارض والدين والحضارة .. ومقومات الامة

ومن حق المواطن العربي أن يحلم بغد أكثر رفاهية ورشاء وهو يرى أمام

عينيه نمودجا للعمل المشترك يدخل حيز التنفيذ بإرادة كل الاطراف المشاركة

أيه .. يواصل المستولون عنه الجهد لدعم عوامل القرب والتوحد .. للوصول

الى الوضع الذي يحقق الاستفادة القصوى من عوامل الانتاج المتوفرة في كل بلد

متولى يطلب تبسيط الجمارك

انشاء رصيف جديد بنويبع

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات في اجتماعه امس بالاجهزة

المعنية بميناء توييع تبصيط وتصهيل الاجراءات الجمركية بالميناء وانهاء معاملة

وتقرر دعم الجهاز الجمركي بزيادة

عدد العاملين فيه واعطاء أواوية

للافواج السياحيسة ودراسة إتشاء

حاسب آلى بالمرناء للقضاء علسى

عمليات التأخير في الكشف على

وطلب الوزير إتضاد اجسراءات

وطلب اتشاء رصيف جديد في ميناء

توييع ليعمل مع الرصيف الحالسي

لاستقبال عبارات اكثر في وقت واحد

وننك بعد أن زانت حركة نقل الركاب

والبضائع عير الميناء حيث بلغ ماتم

تقله حتى الآن 4,4 مليون راكب و . 10

سريعة لراحة جمهور الركاب بزيادة

الممتوعين من السقر

عد المقاعد بالميتاء

الركاب في اقل فتره ممكنة مع توحيد اجراءات التفتيش في مكان واحد .

لامعسرض للكتساب

محيقسة الخالديسن

تقرر الفاء معرض الكتاب

الرمضائي بحديقة الخالدين بحي

الحسين .. استجابة لرغبة

الناشرين المصريين .. قال محمد

حسن مكرتير الاتحاد أن هيئة.

الكتأب تقهمت وجهة نظر التأشرين

بخصوص أرتقاع أيجار الارض

ومن وجهة اخرى قال محمود

رسلان مدير التوزيع بهيئة الكتاب

ان الهيلة قررت تشغيل معرضها

الدائم بمقرها فترة مصانية من ٨ الى

وتكاليف الفراشة والاضاءة

كتبت سميرة فكرى :

خطة التكامل بين دول المجلس التي تفطى مجالات التنمية الاساسية وهي المجالات الصناعية والزراعية والنقل والسياحة .. والنظام الاسامي واللائحة

تهاتي لمبارك يحلول شهر رمضان تلقى الرنيس حسنى مبارك برقية تهننة بحلول شهر رمضان من الامير سلطان بن عبدالعزيز النانب الثاني لرئيس مجلس السوزراء ووزيسر الدفساع والطيران والمقتش العام بالمملكة العربية السعودية .

وتلقى الرئيس برقيات تهتئة من كل من حسن عباس زكى الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين .. وجابر امام خليل نانب رنيس جمعيات تحفيظ القر ان الكريم بالقاهرة الكبرى .

ومن اللواء اركان حرب صلاح مصباح قائد قوات حرس الحدود واللواء محمد سعید مدیر امن بورسعید ومن امناء الحزب الوطئى الديمقراطي في كل من دمياط واسوان والقليوبية والمنوفية

ومن رئيس لجنة الحكم المحلي بمجلس الشعب ورئيس مجلس ادارة شركة باتا ورنسيس بنك التتميسة والانتمسان

تأبيد لميارك من المصريين في تونس

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية تأبيد للسياسة الحكيمة التي ينتهجها في الداخل والخارج من السفير على ماهر السيد سفيرنا في تونس نيابة عن ابناء الجالية المصرية هناك .

مبسارك يعسزى في ضحايا سيول جيبوتي

بعث الرنيس حسنى مبارك ببرقية عزاء ومواساة للرنيس حسني حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتى في ضحايا السيول التي تعرضت لها بعض المناطق بجيبوتي .

مندويا الرنيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى ميارك ، امس ، العميد وحيد عطية للتعزية في وفاة العاجب عائشه علي حمان .. والعميد مجدى ايوب للتعرية في وفاة الحاجه احسان هانم محمد السيد .

قرينة الرئيس .. الرئيسة الدولية لعام « القارىء الصغير »

قرينة بوش رشحتها . تقديرا لجهودها في مكتبات الطفل

غالى يشرح الموقف

نوفد جامعة ويسكونسن

النولة للشنون الخارجية امس مع وقد

جامعة ويسكونسن الامريكية اخر

تطورات الموقف في منطقة الشرق

الاوسط في ضوء الجهود المكثفة التي

تبتلها كافة الاطراف المعنية . كما

بحث دعم العلاقات الاكاديمية بين

٢ مابو . . امتحانات الابتداني

بمدارس الجيزة

بالجيزة على مواعيد الامتحانات

بمدارس المحافظة على النحو التالي:

٣ مايو تلصفين الثاني والثالث الابتداني

و ٢٠ مايو للصف السانس الابتداسي

و ٣ يونيو للصفين الرابع والخامس

الابتدائي .. و ١٣ مايو للنقل بالإعدادي

والثانوي ودور المعلمين والمطمات

١٢ مايو الامتحانات

بكليـــات سوهــــاج

تبدأ يوم ١٣ مايو امتحانات

كليات الادأب والتجارة والعلوم

والتربية بصوهاج .. ويوم ١٥ ابريل

لامتحاثات التخلف بكلية التجارة

وتبدأ ٩ سبتمبر امتحانات دور

توقمير بكلية التربية و٢ سبتمير

امتحانات النظف بكلية العلوم و١١

لجميع القرق.

و ٢٧ مايو نشهادة « الإعدادية ..

و افق مجلس مديري التربية و التعليم

شرح الدكتور بطرس غائي وزير

تم الاحتفال في مبنى مكتبة الكونجرس الليلة الماضية باختيار السيدة قرينة الرنيس الرنيسة النولية لعام (تشجيع القراءة بين النشء)

وقد رشعت السيدة يربارا بوش قرينة الرئيس السيدة سوزان مبارك لتولى المنصب .

حضارة مصر العريقة التي عرفت الكتابة والقراءة والثقافة قبل خمسة الاف سنة مصر الدولة التي حملت مشعل الحضارة والمعرفة الى العالم

وأشاد بجهود قرينة الرئيس في اقامة مكتبات الاطفال في مصر ونشر كتب الاطفال وتشجيع القراءة بين النشء وقال ان الجمعية التي ترأسها ساهمت في اقامة ٣٠ مكتبة اطفال في المدارس الإبتدانية .

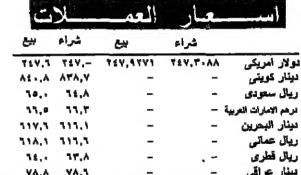
الاحتفال .. تحدثت فيها عن اهمية التعاون مع مكتبة الكونجرس ومكتبات العالم لدعم الرسالة التي تقدم بها على مستوى الدولة للاطفال . خاصة وأن الظروف الاجتماعية لاتسمح لكثيرين بشراء او اقتناء كتب الاطفال .. وهذا يؤكد اهمية الدور الذي تقدم بها مكتبات الاطفال .. في محو الامية وتوسيع

وقالت انها رسالة قومية الى جاتب

افاق الطفل .. انها رسالة شخصية

زراعــه ٢٠٠ فدان بالموالــح والاعنــاب افتتح اللواء عبد الرحيم النحاس مساعد اول وزير الداخلية وربيس قوات

في اطار التعاون الوثيق بين وزارتي الدفاع والداخلية وبتكلفة تقل خمسين في المانة عن الاصعار العالمية .



VA,A VA,%

عد شهادات استقال 1949/1/0 النِّنُكُ لِأَنْ إِنَّ الضِّيُّ إذنست خطأ الرقع ذات أجوات المجوعة

19/0/ PAPI

۳۰ جنیه

7ለ-የለ**0**ግ∨ ም رصحته ۱۸-۹۸۵ ۲۸۳

A4 - AA/TV

فئة ٥٠٠ جسيها شركترالدلت الصناعت

قطاع الستمومين - الإدارة العامة المشترطية المحلية تعلى المشركة عن طرح لمناقصات العامة الآبية بين مورازى القطاعين العام ولخلم وذال حديلج والآلحة متررب لرحة المواصفات الغنية A9 - AA/77 المنظمة أرض خامة الأكموتيوم مرديع لمول الغشقية بالزفك وينظف

محلوالنسفتة (تصنيعمحلی) يقدم العطاء داخل فلرف مغاوسا سيالسين يجبين قطاع العموي بالعنوان عاليه وتطلبه كراسة النروط وأ لمواصفات من إداغ التوطي نظير سرادتيمة كاينسخة ولن بكنف طرى عطاء يروبعد الموعدالمورد أُ وعَيْلِطِصَحُوبَ بِالنَّامِينِ الْأَيْسَانُ وَقَدْكُ ؟٪ من قيَّمة العَطاء والبِّطافة الصَريبية بالرِّ المُعتمَّرِل .

٠٠ ستارع سسالم سالم/العجوزة

تعلن اللجنة عن طلب عروض عن المناقصات العالمية العّالمية : -أولاً :- مناقصة تمرّ ٢٦ السنة ١٩١٨٨ جلسة ١٩٨٥/٥/٢ لاستيراد ٠٠٠ ١ طن مترى + 0 / استيارين نخيل ميض مكرر منزوع الأنحة R.B.D PALM STEARIN الصناعة المسلح. تَأْنِياً:- مَاتَصَة تِجَ ٢٣ تَسنة ٨٩/٨٨ جِلْسة ٢ / ١٩٨٩ الستيلد ومعتاطن متره زيت نخيلت مبيضت مكرر منزوع الرائحة

R.B.D. PALM OIL لصناعة المسلح. المنشأ : واليزيا و والشحن من مواحف ماليزيا . النعبثة : - في يراميل صلب جديدة طبقاً لمواصفات الحيئة .

• مواعيد الومولين :- يوسي ١٩٨٩ .

• موعدفض المظايف: الساعة "١٢" ظهريم ١٥/٢/ ١٩٨٩ .

تَالِثًا: مَنَاتَصِة يَمَ ٤٤ نستة ٨٩/٨٨ لايستياد ٥٠٠٠ طريب (خمسة ميشودين النبطق) شحويهم يوانية رتبة " لامُسب وكأو يغبة البائع استياييه نخدمين BLEACHEO SOFT GRADE كصناعة الصابويت. ● الوصول:- يونيه سنة ١٩٨٩ .

• مرعد منت الظامية - الساعة " كا تظهر ميم الأربياء الموافق ١٩٨٩/٥١٢

الدفع: عميلت صمّة نقدًا والاعتمادات غيرقًا بأنه للتحويلي.
البخة المود ن زيادة أوتغفيضت الكمية المعالمة (٢٥٠).

يراع الالتوام بالأنشئ :

 ا- تقدي العريض على أماس نوس استوج ميعلى أديبيترم مرض النولود في مطاوف مشغصل مع تعدير مولين الشحن ويون المتفت للدييمات المخالفة كذلك. ٢- يراعى الإلتزام بأحكام التراً إلوزاع يتم ٣٦٠؛ لسنة ١٩٧٨ وتعديليَّه معضعورة إيفاد يشخه مَن المَامَّزَاجُ عُ أَسِ الْحَاصَةَ بِالْوِكَالَةِ التَّحَلِيةِ مِعَالِعِينَ المُعْرَضِ الشَّكِدِ مع نقديم أصل الديما لنة للإطلاع عليها تنفيذا المسمكام القائمات رقم 150 كسنة 14 18 المناصب بَّنظيم الرِكَالَة النَّجَارِية . ٣- يَعْدَمُ العَرْضُ مَصْحَرِياً بَرْطَابِ مَعْدَلُ ابْدَلُوعُ عَرِيشُروطِ بُواتِعِ 0 إِنْ مِن تَيْمَة العرض صادرين

كمدينيك الدجة الأولى والخاس؛ وعصدةًا عليه صف أحد النوك المعلية . 2- بمك اخصط على مواحة الشرط والمواصفات من تطاع المستروان الخاسعة والحدث مقابل 3- مكا ماكسان جنه مصمك للاسعة الواحة والتى يتعييق آيرفا قبا ويترقيعا مع

واشنطن : هدى توفيق :

وقام الدكتور بلنجتون مدير مكتبة الكونجرس بتقديم السيدة سوزان مبارك خلال الاحتفال باسناد الرناسة النولية لها . وقال ان المديدة سوزان تمثل

دور مكتبات الاطفال

والقت السيدة سوزان كلمة في

سيتمبر امتحانات دور توفمبر افتتاح شبكة مياه الامن المركزي

الامن المركزي شبكة تغنية قطاعات الامن المركزي ومنشأتها بالمياه والتي اقامتها ادارة الاشغال الصكرية بالقوات المسلحة بتكلفة قدرها ٢٠٠ الف جنية

الشبكة الجديدة سيتم استخدامها في زراعة حوالي ٠٠٠ فدان بمنطقة الامن المركزي بالطريق الصحراوي منها حوائي 200 فدان موالح واعتاب بالإضافة آلى ان المياد وصَّلت الى منطقة اقامة القوات بعد ان كان يتم نقلها وتداولها بالايدى . الشبكة عبارة عن خزاتين للمياه الاول ارضى يسع ٢٠٠ متر مكعيد

مختلفة الابعاد تغطى الشبكة بالكامل.

و مدادت قضایا و

والثاني علوي ويسم ٥٠ مترا مكعياً .. بالاضافة الى ، خطوط من المواسير

السيدة تريثة الرنيس وقالت ان هذه الفكرة التي كاتت حلما يراودها قبل ست سنوات قد اصبحت اليوم حقيقة ..

جائزة امريكية

ولايعتبر هذا التقدير العالم الوحيد تنسيدة قرينة الرئيس منذ بداية هذا العام فقد منحت العديد من الجوائز .. حيث قررت جامعة بيسكنسون مليونكي الامريكية متح جائزتها للسيدة قريثة الرئيس تقديرا لجهودها في مجال الدعوة لإقامة مكتبات الاطفال في المدارس والحدائق العامة خاصة في الاحياء



افتتاح عيادة التأمين الصحى بالهرم

افتتح النكتور محمد راغب دويدار وزير التشخة وعمر عبد الاخر محافظ الجيزة أمس العيادة الشاملة للتأمين الصحى بالهرم لخنمة ٨٣ الف مواطن بالمنطقة .. العيادة تضم ؛ طوايق مجهزة باحدث الاجهزة الطبية بأسقف ماتعة لصدى الصوت ونظام اتصال الكترونى . قزر الوزير صرف ١٥ يوما مكافأة لنعامنين بالعيادة .

موظفان بالتأمينات والدفاع المدنى بالدقهلية

المستندات الرسمية الاولى من موظف بالتأمينات وزوجة تاجر مخدرات .. والثانية من موظف بادارة الدفاع المدنى .. تم ضبط المستندات والادوات المستخدمة في التروير .. وتولت النبابة التحقيق

القضية الثانية : يترعمها ابراهيم القضية الاولى يتزعمها شكرى ابراهيم عبد الوهاب الدسوقي الموظف بالتأمينات الاجتماعية

تندات الرس يسسزوران المس كتب: علاء الوكيل

القت اجهزة البحث الجناس بالدقهلية القبض على عصابتين لتزوير

محمود محمد ابو يوسف الموظف المتوفى بادارة الدفاع المدنى والحريق ويقوم بتزوير المستندات في واختام مقاده واكلاشيهات وخاتم شعار الجمهورية واكلاشيهات مزورة لادارة مرور الدقهلية والجيزة ويطاقات مزورة واستمارات وطلبات اذون عمل مختومة بخاتم شعار الجمهورية .

منزله بقسم اول المنصورة وعثر به عنى صور مزورة لشهادت الميلاد

ومحاسن محمد زوجة محيى على اسماعيل المحبوس على نمة قضية المخدرات وعثر في منزلها على ٦ اكلاشيهات واختام منسوبة ال وزارتى الدفاع والعدل ومعافظة الدقهلية والجمعية الزراعية وشهادات اخلاء طرف منسوبة لوزراة التعليم ومستحضرات رسمية منسوية بالادارة العامة للامتحاثات وشهادات وفاة وميلاد .

« رشا » عادت لوالدها الممثل المعروف

کتب - قدری عزب أمر المحامى العام الاول لنيابات استتناف القاهرة بتسليم مرشاء المتهمة بتعاطى وتشغيل مسكسن والدتها للمخدرات الى والذها الممثل المعروف .. واحد التعهد عليه يحمن رعايتها مستقبلا .

كانت نيابة الجيزة قد اودعتها مؤسسة الرعاية الاجتماعية لمدة اسبوع ثممد قاضي المعارضات ايداعها لمدة شهر .

تظلم احمد سعيد عبدالخالسق المحامى ووكسيل والدهسا الممسئل المعروف من قرار المد الى المحامي العام لنيابات الجيزة لصدوره من قاض غير مختص وان الاختصاص ينعقد



او برقم ۲۴۸۹۸۰۰ .

حتّ مع الاسرة الاسم: عصام سالم بدير

المفازى من عين شمس الشرقية حارة احمد نجم الدين متفرع من شارع الزهراء رقم ١٣ متغيب عن المنزل من ١٩ مارس الماضي .. يرتدى بنطلون اسعر ويلوفر بيج . من يجدُّه يتصل بالعنوان المذكور

لمحكمة الاحداث وحدها الااته رفض التظلم فتظلم المحامى للمحامى العام الاول تنيابة أستئناف القاهرة الذي قرر

وقال المحامي العام الاول في اسباب قراره ان قرار المد الذي صدر من قاضي المعارضات باطل لمخالفته القانون والتعليمات العامة للنيابات التي توجب امر ايداع الحبث على محكمة الاحداث تصلم أمس والد ،، رشا ، ابتته فور

السلالم الكهريائية

انقذت الطالبات من الحسريق

كتب - جمال عقل : شب ظهر امس حريق كبير بمدرسة مصر الجديدة الاعدادية النعونجية للبتات .. التهمت النيران الطابسق الارض من المدرسة واتت على جميع

محتوياته ،. وتعبب الحريق في اثارة القلق بين الطالبات .. وتُعَمِّلُ القدر لاتقادهن وتمكنت قولت مطافسيء القاهرة بقيادة اللواء عادل نجم من انقاذ الطالبات بفصول الطوابق ألطيا بالسلالم الكهربانية . ابنغت مديرة المدرسة العميد فاروق

رجب مدير شرطة القاهرة بتشوب العربق في حجرة الاقتصاد المنزلي وانتشار النبران في الطابق الارضى فاسرعت سيارات الاطفاء وشاركت في انقاد الطالبات واخماد الحريق بعد ساعتين من اندلاعه .

المختلفة كالزراعة والشرب والملاحة والصناعة .. ويرد حاليا ١٣٥ مليون متر

المحجوب يجتمع

بالوفد البرلماني الالماني

مجلس الشعب ووقد البرلمان

الاتحادى لالمائيا الاتحادية بحضور

ممثلي الهيئات البرلمانية للاحزاب.

شرح لهم اصلوب العمل البرنعاتي في

مجلس الشعب وطريقة الممارسة

الديمقراطية بمصر وتجاحها ونظام

كما بحث مع الوفد سبل تدعيم

العلاقات الثنانية بين البلدين .

تعيين ٥ خيراء بمجلس

الاتحاد التعاوني للاسكان

اصدر المهنسيس حسب الله

الكفراوى وزير التعمير والاسكان

قرأر بتعيين خمسة من خيراء

الاسكان في مجلس ادارة الاتحاد

التعاوني الاسكاتي المركزي الجديد

وهم المهندس صلاح فهمى ثائب

رنيس بنك التعمير والمهندس محيي

النجار وكيل اول وزارة التعيسر

والمهندس مصطفى رزق وكيل اول

وزارة الاسكان والمستشار ابو بكر

النمرداش وكسيل مجلس النولسة

وصبحى حديد مستشار الوزيسر

للشنون الاقتصادية والمالية وتعقد

انتخابات مجلس ادارة الاتحاد ٢٨

أبريل الحالي حيث تقدم للترشيح ١٧

تعاون تعليمي مع الهند

يزور شيف شاتتر وزير التعليم

الهندى ، القاهرة في نهاية الشهر

القائم بدعوة من النكتور فتحي سرور

وزير التطيم لبحث دعم العلاقات

النتائية في مجالات التعليم والثقافية

انتخابات المعلمين

مجلس النقابة يبحثها اليوم

للمعلمين اجتماعا موسعا ظهر اليوم

برناسة النقيب منصور حسين لوضع

الضوابط المنظمة لعملية انتخاب

التقيب الجديد والتجديد النصفسي

لمجلس الثقابة وتلك في اجتمساع

الجمعية العمومية الاسبوع القائم .

يعقد مجلس النقابة العامية

الانتخاب بالقائمة .

كتب احمد غريب:

وسيقوم وقد من الجامعة يرناسة

عميدها بزيارة مصر والاجتماع مع

النكتور فتحى سرور وزير التطيم

لبحث أجراءات تسليم الجائزة للسيدة

اول شخصية عامة

فازت في فيراير الماضي بجائزة

موريس بيت الدولية التي منحتها لها

منظمة اليونسيف التابعة للامم

المتحدة تقديرا لجهودها في مجال

رعابة الطفولة ومشاركتها الشخصية

في اتجاح برامج التطعيم ومعالجة

الجفاف لدى الاطفال وانشاء متاحف

وهذه الجائزة لاتمنح الا للهيئات

والمنظمات وليس لإفرادُ .. وقد سيق

ان فازت بها جامعة الازهر عام

١٩٧٠ .. ويهذا تكون السيدة قرينةً

الرئيس اول شخصية عامة تفوز بهذه

واشارت هيئة اليونسكو في نشراتها الي جهود السيدة قرينة

الرئيس مبارك في مجال الطفولة

وخاصة في دعمها لجهود جمعية

اعلن ذلك المهندس احمد مازن

رنيس مصنحة الرى بوزارة الاشغال

وقال اته لايمكن الحزم بمعدلات

فيضان النيل القائم .. وأن كانت هناك

واكد ان المياه متوفرة بالفعل لكافة

الاغراض وان زراعة القطن قاريت

على الانتهاء بالوجهين القبلي

والبحرى .. كما ان مشائل الارز سيتم

زراعتها خلال الفترة القادمة

تنبؤات تقريبية ..

الجائزة منذ اتشانها من ٢٣ عاما .

ومكتبات الاطفال.

وكانت المبدة قرينة الرئيس قد

قرينة الرنيس ومراسم التسليم

التقى درفعت المحجوب رئيس





مشرويات : كامينا اليوم تقدم لكل صائم على ماندة الافطار عصير مانجو .

الطريقة : تقدم شركة قنجاري عبوات متميزة من شرائح البغتيك متواجدة حاليا

تملح شرائح البغتيك بالملح والفلفل مع بشر بصلة صغيرة ، تبلُّل

شرائح البغتيك في بيض مضروب ثم تبلل في بودرة بقسمات ثم تحمر

: تقدم شركة قها لكل صائم انتاجها المتميز من المخللات في عبوات

: تقدم شركة قها لكل صائم أجود إنتاجها من عصير المشمش الطبيعي

: مطعم شو إن يقدم لكل صانع على ماندة إقطار اليوم

(خشاف -شورية - محشى مشكل - سلطة - حمام محشى مع

ويقدم أيضًا في السحور (طبق فول - ٢ بيض - زيادي - جبئة -





وجباتيا لإفطاريهموس

وليشقيال المجميعان والعادكون موجيبات الأفطار ومغاجأة شير رمضاب حديقة الزطفال والما الله













part of the part of the second of the second



في الزيت وتقدم .

متميزة متواجدة حاليا بالاسواق

لعمل طبق متمير من قمر الدين .



اللهم لا تدع لنا ننبا الا غفرته ، ولاعبيا الا سترته ، ولا هما الا فرجته ، ولا بينا الا قضيته ولا حاجة من حوائج الدنيا والاخرة هي لك رضا ولنا صلاحا الا قضيتها يا أرحم الراحمين. من دعاء النبي صلى الله عليه وملم



حقائقه وينخلون فيه ، فيصيرون بنتك

غرياء بين الناس ، لغرابة عقلندهم

سلوكها ، والسمت الذي تحولوا به بين

مظاهر الجاهلية المحيطة ، ولاشك أن

حتى أذا مكن لهم الله في الارض ،

ودخل الناس في دين الله افواجا ، اصبح

الاسلام ظاهرا معروفا ، تتبشق عشه

يصير الخروج عن معالم الاسلام هو

ولو عدنا إلى الجملة الثانية من

الحديث وهي التي تقرر عودة الاسلام

الى غربته كما بدأ . وهي التي قد يفهم

منها أن الاسلام ألى النهاية ، ولكن أذا

قهمنا الجملة الاولى فهمنا الجمئة

البَّاتية ، قادًا كاتت الققرة الاولى تقرر

ان معالم الاسلام الفكرية والعقدية

والتعبية والإخلاقية ، كانت غريبة

واستقراره بظهور اتباعه وشيوع

تعاليمه وتحولها الى عرف ساند يحكم

جماعة الناس ، فالإسلام بدأ غريبا ثم

ظهر ، واذا عاد غربيا قسوف يعود

فيظهر ، وهكذا اراد الله له ، ومصداي

نلك ما رواه اصحاب السنن عن النبي

صلى الله عليه وسلم « أنْ الله ببحث

لهذه الامة في رأس كل مائة سنة من

يجدد لها دينها » فالمجدد هنا قد يكون

فردا وقد تكون جماعة ، وقد تكون

بموطن واحد من بلاد الاسلام ، وقد

تكون بمواقع كثيرة . المهم أن تقوم

باحياء ما اتنرس من تعاليم الاسلام

والعودة بشرائعه الى الحياة ، ومقاومة

ما بخالفه في اصل من اصوله او

ومن هنا كان من واجبات الاسلام

الامر بالمعروف والتهي عن المنكر .

لان المقصود بالمعروف ما يعرفه

444.C 40V

7705788

THETTHE

2.79797

V205-2

446040

2970114

4654.4

VETT74 :4

7228977 :5

495 AATO : 4

454.4 :4

94-1337

7405

داخل ۱۹۹۶

شرعة من أمره .

بي حنيمة المواطنين إلياحثين عن الدواء

إتصلوا باتى من مزكز الحدمة التالية :

الغريب والثماث ..!

حيثما نقرأ قول النبي الكريم صلى الله عليه وملم : « بدأ الاسلام غريبا ، وسيعود غريبا كما بدأ فطويس للغرباء » وزانت بعض الروايات « الذين يصلحون ما افعد الناس من سنتي ، ريما داخلنا شعور غريب ، بان

> فجملة الحديث الاولى ، تقرر ان الاسلام بدأ غريبا ، وهذا امر واضح لاخفاء فيه ولا لبس ، لاته بما جاء من حقائق وقضايا ، لم تكن مألوفة او معدادة ، ولذلك اصطدمت بالعرف السائد بين الناس ، وكانت مثار دهشة واستغراب المخاطبين بها ، فهو من هذه التلحية يحق كان غربيا في بنايته لاته جاء مغايرا لافكار وعقائد وعادات

سابقة الجمهورية لمكتبة الاسلامية

إقرأ المقدمة جيدا قبل الاجابة عن السؤال . اتها تأخذ بينك إلى الاجابة إذًا لم تسعفك بها البنيهة ، واحتفظ بالإجابة لنيك لتسجلها على البطاقة التي ننشرها في اخر ايسام هذه المسابقة الرمضانية ، مع الاحتفاظ بالكويون الذَّى ينشر مع كُل حلقة ، ديث لا تقيل الإجابية الا مع الكويونات كاملة

-

49.5

· Oi-Q

100 mg

مدار محرث ومثار

المنا أعا

اعد هذه المسابقة للجمهورية فضيلة الشيخ ياسين محمد رشدى رنيس مجلس أدارة مركز المواساة الإسلامي النولي بالاسكنترية

وجوائز المسابقة ستون مكتبة اسلامية للقائزين بالقرعة ، ثم تجرى بينهم قرعة اخرى على ست جوائز يقدمها المركز ، منها اثنتان للحج واربع للعمرة . مع تمنياننا بالفوز .

الطقبة السيايسة الصلاة الجهريسة

والصلاة السريسة أَمْ اوْ الْفَاتَحْسَةُ كُرْضُ فِي كُلّ الركعات للامام والمأموم والمنفرد لقول النبي صلى الله عليه وسلم (لاصلاة لمن لم يقرأ بأم الكتاب) أما تُراءة السورة في الركعتين الإوليين فهي مسنة وهي لملامام والمتفرد دون المأموم لقول النبي صلى الله عليه والقراءة يسن أن تكون جهرية في الصلوات الجهرية ، ويمن ان تكون سرية في الصلوات السرية ، ويجهر بالقراءة في الركعتين الاوليين فقط .

والصلوات الجهرية هي جميع صلوات الليل فرضا كاتت أو تقلا ، وصلاة القجر ملها ، والصلوات السرية هي جميع صلوات التهار فرضا كاتت أو تقلا ما عدا صلاة الجمعة وصلاة العيدين . السؤال: متى يقرأ الامام سرا

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

• مسرك زللعلومات

• فيرع النصب

۱۸ شاع ۲۱ يوليو

🍙 مكتب شكاوى منطقة القاهرة

المدوائية ٧ شارع زكم مكتب تشكاوى منطقة المصليمي

الدوائية رميوك الساعة - طنطا

مكتب بشكاوى منطقترا لإيسكندرية

الدوائية ٢٥ طربيدا تحريية

مكت بثنادى منطقة الرصرالقبلى

• صيدليغ ابسعانت القاهرة مَدُنة ٤٤ ساعة • صيدلية مطارالقاهرة القديم

عَدِمة ١٤ براعة

خدمة ع؟ ساعة

• صيرلية بنزا خدمة ٢٤ ساعة • مسيلية كفرالشيخ خعة ٢٤ ساعة

- خديثة من ٣٠،٩ صن إلى السَّاعة ٩،٣٠ مسادُّ

• مسيلية ماميت اللوجيت

• صيدلية المطارالجديد

الدوائيِّر-ش ٢٦ يوليو أسيوط مرائساع بمصياحًا إلى الساعة ٨ مساء و

والخدمات الدوائية

۱۸ شارع عد فسے مرالسلتہ کم صباحًا إلی الساع ۳ بعلیظمہ

في الصلاة الجهرية يوم الجمعة ؟

امر الامملام الى زوال وانتقاص شينا فشينا حتى النهاية غير أن تكبر الحنيث ودراسته مع غيره من الشواهد تثل على غير نلك .



على الناس ، ثم ظهر الاسلام واصبح متعارفا عليه مرضيا عنه متبعا ، وينهى الاسلام اتباعه عن أن يكونوا والخروج عنه غربيا شادًا ، وظل على امعات يسيرون مع الربح اينما ذهبت نْلِكَ حَقِّباً كَثْيِرةً ، حتى احْنْت النبوءة والقت ، واثما يريد منهم توطين النفس تتحقق شينا فشينا ، باته سيصير غريبا كما بدأ . اي تكون عقائده غير معروفة وكذلك عبائته وعاداته ، ويصير العرف مقايرا لحقائقه ، ومن ثم يكون المتمسكون به غرياء بين بحر متلاطم من الافكار والاخلال والعادات نتاوش كلها ما هم عليه من اسلام فهم شواذ ولهذه المعاتاة وهذا الموقف بشرهم الرسول الكزيم صلى الله عليه وسلم بالجنة الطيبة في الآخرة ، غير أتهم ليسوا جديرين بهذه الجائزة الا عيدك فلالا لم يعصك طرفة عين حين يقومون بتحقيق ما وصفهم به الحديث الا وهو أصلاح ما الصد الناس من معالم الدين ، لانه لايكفي أن يتمسك الغرياء بمعالم النين في اتفسههم وخاصتهم ، واتما عليهم أن يتمثلوا خطوات الغرياء الاوائل ، الذين جاهدوا في سنيل الله حق جهاده ، حتى تحول الاصلام عن غربتــه الـــى ظهــوره

۔ النور أمتى على الحق لا يضرهم من خالفهم ولا من خلهم حتى نقوم الساعة ،

ولييناتهم من يعد خوفهم أمنا ، .. ٥٥



يقلم: على عيد رنيس الشيان المسلمين يسرس الليان

الاسلام ويأتكي مع معالمه وحدوده ، والمنكر هو ما خالف الإسلام من عقيدة او قول او فعل او خلق ، ولذلك يقول النبي صلى الله عليه وسلم ه من رأى متكم منكرا ، قليغيره بيده ، قان لم يستطع فبلساته ، فان لم يستطع فبقلبه ، ليس وراء ذلك من الايمان حية

على الحق ، ودعوة الناس اليه ايضا ، حيث يقول انه تبارك وتعالى ، والعصر أن الانمبان لقى خسر ، الا النين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصير ، أما أن يحتفظ المسلم بالخير لتغمه وحده ويثرك الفساد يتظاهر من حوله فنلك روى فيه عن جابر رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم و أوحى الله عز وجل الى جير اليل عليه الملام ان اقلب مدينة كذا وكذا باهلها ، فقال : يا رب ان فيهم قال :فقال اقلبها عليه وعليهم ، فأن وجهة لم يتمعر في ساعة قط ، أي لم يتغير وجهه أو يتعفر من الايذاء في سبيل الله ، وما جاء الاسلام ليحفظ بكيان رجل واحد ، وانما جاء لاصلاح امة ، فلا قيمة نصلاح فرد او جماعةً لان سفينة المجتمع ستغرق بهم جميعا . ومن ثم حتم على المعلم أن يقاوم الفساد في شتى صوره ، ويأمر بمتابعة الاسلام وأحياء معالمه حتى يكون من الغرياء الذين يصلحون ماأفسد الناس من معالم الاسلام وحدوده فتكون لهم ما طاب من الجنان في الاخرة ، وفي الدنيا يكونون جديرين بوعد الله تبارك وتعالى ، وعد الله الذين امنوا متكم وعملوا الصالحات ليستخلفتهم في الإرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم

اما أن يكون مفهوم الحديث نهاية الامة فقد ثبت انه . لا تزال طائفة من

m دمنهور ۱۲۶ ۳ ۲۳ ۳

🗷 الغيوم ٢١٦ م ٢٠٠

■ بنی متویف ۲۰ ۱۲۰

■ اسبوط ۱۱۸ ۲ ۲ ۲ ۲

■ سوهاج ۱.۱٤ ۲ ۲ ۲ ۲

🐙 وادی حلقا ۱۱۳ مه ۳

🕿 الغريقة ١٠٨ ٣٣٧

🔳 الخارجة ١٢٠ ١٥٠

🖀 العريش ۲۱۹ ۲۱۹

🕿 نوپيع ۲۰۱ ۲۳۰

🛥 الطور ١١٠ ٢٣١ ٢٣١

أعنتها للجمه ورية

الهيئة المصرية للمساحة

من الشخصيات الد	اسم المدينة الطسار إمساك	Н
الكذاب خادم السرمعوا مالك ، وكاتب الوحم	ق س ق س	١.
مالت ۽ وحالب الوحم ثابت» وفارس القلم •	■ القاهرة ٢٠ ١٠ ٢٠ ٢ ٢ ٢٠	1
رواحه ، وغيرهم من ا	■ الاسكندرية ١٢٥ ٢ ٢٦ ٣	ı
التاريخ الإسلامي بجها	🕿 مرسی مطروح ۱۳۸ ه ۳	3
وقدم فضيلة الدكتو	■ السلوم ٢١٦ ٣٠٤	ì
طنطاوي مفتى الجمهو	📺 يورسعيد ۱۱۷ ۳۳۵	1
بكلمة قصيرة اشاد في	■ الاسماعيلية ١١٧ ٣٣٧	
والكتاب .	■ المنويس ١١٥ ٣٣٧	
	🖀 الْرْفَارْيِقَ ١٢٠ ، ٢٠	
11	🔳 المنصورة ٢١٦ ٢٣٩	

للعبد عند ريه فانظروا ما يتبعه من حسن الثناء . وكتب عمر بن الخطاب رضی اللہ عنه آلی ابی موسی الاشعری : اعتبر منزلنگ من الله يمتزلتك من الناس . واعلم أن مالك عند الله مثل

في تاريخ الاسلام « عظماء في تاريخ الاسلام »

اول كتاب للزميل حسنسي النشار المحرر بجريدة (المساء) .. يعطى فيه لمحات عن حياة وجهاد ٠٠ شخصية اسلامية عظيمة .

ئى ترجم لها ل ء اس بن ى د زيد بن ، عبد أند بن الذين الروا في ادهم الكبير . ور محمد سید ورية للكتاب فيها بالعؤلف

منزلة العيد الثناء عليه

المَّا ارتتم ان تعلموا ما

اشتكت زوجة عبد الله بن عمرو الى الرسول صلى الله عليه وسلم من أن زوجها لابنام ولايفطر . ولايطعم اللحم . فلما ذهب عبد الله الى الرسول قال له : ياعبد الله بن عمرو ما للناس عندك . قال : اردت بدنك الامن من الفزع الاكبر . قال : وبلغنى انك لاتفطر .

لسان العاقل .. وقلب الاحمق

قال الحسن البصرى: لسان العاقل من وراء قلبه، فإذا اراد

وقال زياد: ليس العاقل الذي أذا وقع في الامر احتال له ، ولكن م

ما الفرق بين صلاة التراويح وصلاة قيام الليل ؟ وما عند ركعات كل منها ؟

وعدد الركعات في قيام الليل هو ما

روى عن عائشة رضى أنه عنها أن

التبى صلى الله عليه وسلم كان يصلى

اربعا لا تسال عن حسنهن وطولهن

ويصلي اربعا لا تسال عن حسنهن

وطولهن (المجموع ثمانية) ثم يوتر

وقالت : كان النبي صلى الله عليه

وسلم لايزيد على ثمانى ركعات لاقر

رضان ولا في غيرد . وهذه الصلاة

غير صلاة التراويح وقدنبه اليها عمر

رضى الله عنسة . حيسن مدح صلاةً

التراويح ثم قال : ﴿ وَالْتَى يَنَامُونَ

قَالَ : ارنت بَنْك ماهو خير منه في

قال : ویلغنی انگ لاتؤدی الی اهلك

قَالَ : اردت بِفِلك نساء هن خير

فقال الرسول صلى اننه عليه وسلم :

ياعبد الله بن عمرو الله في رسول الله

ويفَطَر . ويأكل انلحم . ويؤدى الى اهله

ياعبد الله بن عمرو .. ان لله عليك

المساجد الاهلية ، ومدير ادارة القوافل الدينية .

حقا ، وأن لبعنك عليك حقا ، وأن لاهتك

حقو قهم

عنها افضل . .

وقلب الاحمق من وراء لسانه فاذا اراد ان يقول قال.

ــؤال .. وجــ

الكلام تفكر فان كان له قال وإن كان عليه سكت .

العاقل بحتال للامر حتى لا يقع فيه .

يجيب عن هذا السؤال فضيلة

الدكتور أسماعيل الدفتار الاستاذ بكلية

اصول النين بجامعة الازهر .. فيقول :

صلاة التراويح هي الركعات الناظة

التى يؤديها المسلم بعد صلاة العشاء

في ليالي شهر رمضان قياما للشهر

الكريم وامتثالا لقول الرسول صنى الله

عليه وسلم « من قام رمضان ايمانا

واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه .

حينما كاتوا يصلونها في المسجد كانوا

يستروحون اى يستريحون استراهة

اثنتين اثنتين ، وتعسى قيام رمضان

والتراويح عشرون ركعة غير الوتر

عند جمهور الفقهاء . وبعض الفقياء

يزيد على هذا العدد . ويروى أن النبي

صلى الله عليه وسلم صلاها ثماتي

واما قيام الليل فهو احياء اخر الليل

وقت السحر بالعبادة والذكر وقراءة

القران الكريم والصلاة . وقد رغبت في

نَلِكُ احاديث كثيرة ، وواظب على ذلك

التبي صلى الله عليه وسلم في كل ليالي

السئة . ويسمى ذلك التهجد ابضا

خفيفة بعد صلاة كل اربع ركعات .

باعتبار القصد من ادانها .

وتسمى « تراويح ، لان الناس

M_m_m_M

رمضان .. والمشروع الاسلامي



كل اولنك كان عنه مسنولا . في الحياة الاسلامية نحو الافضل.

العقل والشرع .

الاسلامي يمكن اختيار واحد منها الاسلامي الطبيعية والبشرية .

و المشاركة .

لقد كان رمضان شاهد عصر ، تكونت فيه القاعدة الاسلامية الاولى : شهد نزول القران ، وغزوتي بدر والفتح وايامه مشهودة في تاريخ الإملام والاسسانية ، وايته الكبرى : أنَّه جمع الفكرة ، والتنفيذ ، والاهداف ، والوسائل ، والثوابت والاختيارات ، والمحراب والميدان ، والعبادة والقيادة ، وقيام الليل ، ومرى هكذا كان رمضان - كما يقول الذكتور عبد العزيز كامل في كتابه « الإسلام

ذكر الله أسمه صريحا في القران. ويقول المؤلف اته اختار الحديث عن المشروع الاسلامي في شهــر رمضان بالذات لان المشروع عبارة

> انب المج عند ولاة الامسير كتب عمر بن الخطاب الى الوالى بي موسى الاشعرى رسالة جاء فيها اس بين الناس في مجلسك وفي

> وجهك وقضائك ، حتى لايطمسع

عريف في حيفك ولابياس ضعيف من

و إياك و الغضب و القلق و الضجر . والتأذي بالناس ، والتتكر عنسد الخصومة .

عن تصور شامل لحركة الاسلام في

والعروية في عالم متغير ، خلاصة للحياة والمسئولية ، هو الشَّهر الوحيد الذي العصر ، ولان رمضان هو الشهر الذي انزل فيه القران الكريم وهو الكتاب الذي يحمل ركانز المشروع الاسلامي فی ای زمان .

ويجدد الدكتور عبد العزيز كامل عشرة ركائز للمشروع هي الثوابت القرانية التى تدعو ألى الحركسة وعمران الحياة والابداع فيهاوهي: اولا : ان القران الكريم هو دعوة الني استخدام العقل والفكر كاوسع ما بكون الاستخدام . تاتيا: توحيد الله هو المقصد الأول

منه وهو من اليسر بحيث لا يستعصى على الفكر. ثَالثًا: أن الناس جميعا أخوة لاب وام ، يا أيها الناس انا خلقتاكم من ذكر وأتشى وجعلناكسم شعوبسا وقبسانل

تتعارفوا س رابعا: أن القرآن يريط بين القول والعمل ، وقد قال أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب الملمى : حنثنا الدّين كانوا يقرنوننا ، انهم كاتوا يستقرنون من النبي صلى الله عليه وملم ، وكاتوا اذا تعلموا عشر ايات لم يخلفوها حتى يعملوا بما فيها ، فتعلمنا القران والعمل

خامعا : اتبه يدعو الى اليقظة الدائمة والانتباه : « يا أيها الذين امنوا خنوا حنركم ، مانسا : انه يدعو الى اعداد قوة تصون المسق وتسرهب السخصوم « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبسون به عدو الله وعنوكم » ،

الذىيطرق الحظ

د . عبد العزيز كامل سابعاً : انه يدعو الى الحوار 🍝 والمنهجية العلمية : م ولا تقف ما

ليس به علم أن السمع والبصر والفؤاد ثامنا : أن الحركة عنصر أساسي تاسعًا: أن القران يدعو الى متابعة ﴿

هذه الحركــةَ في جو من التعــاون عاشرا : ان المجتمع الاسلامي في يظل محتفظا بموقف منزن ، يجمع

ثم يحدد الدكتور عبد العزيز كامل ثلائسة مداخل لنحقيسق السمشروع المدخل الاول: ان تصوغ ألعقول

الاسلامية صورة واضحة المعالسم تتكون من جزنيات هي قدرات العالم الثاتي : استبعاد القضايا الربيسية التي تهم العالم الاسلامي من داسرة الصراع . ولتكن معاملتها كمعاملة الهلال الاحمر .. او .. هيئة الامح المتحدة .. حتى تجرب طعم التعاون

الثالث: أن نركز كل جهودنا على ايقاف النزيف الاسلامي والصراعات الداخلية بيننا و هي معارك ان كان فيها منتصر ومهزوم فالكل فيها خاسرون .

النصر العامة للمقاولات

حسن محمد عسلام ٧ شاع عبدالخالق شروت ، العشاه سرة منافصة عامتريتم ٥ لسنة ١٩٨٩ تعلن الشركة عن حاجتها إلمي توريد

مج سيارة نقل بمقطورة مجهزة بخزان لينقيل الأسمنت لسائب وذلك طبقا للتربط والمواصفات الموضحة بكراسية الشربط التي يمكن الحبصول

عليها من قبطاع الاجتياجات بالدورالمثامن بالعنوان عالميه فيظيم مبلغ • ٥ جنبيه (حمْسين جنيها) للكراسة اعتبارامن البوم وحتى الساعة الثانية عشرظهر يوم ١٩٨٩/٤/٣٠ موعدجلسة فتح المظاريف .

في المعيث الشريف عن أبى هريرة ـ رضى الله تعالى عنه ، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أن الله تعالى طيب لا يقبل الا طيباً . وأن الله تعالى أمر المؤمنين بما امر به المرسلين ، فقال تعالى : ميأيها الرمل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا ، اتى بما تعملون عنيم . وقال تعالى «يأيها النين امنوا كلوا من طبيات مارزقناكسم، واشكروا الله أن كنتم أياه تعبدون، ثم نكر الرجل يطيل السفر اشعث اغير ، يمد ينيه الى السماء : يأرب يارب ، ومطعمه حرام ، ومشريه حرام ، وعلسيسه حرام ، وغدي بالحرام ، فاتي يستجاب له وفي حديث من رواية سعد بن ابي

وقساص : «أن الله طيب يحب الطيب ، تظيف يحب النظافية ، وجواد يحب الجود . هذا الصديث تسنده الايسات القرانية ، والطَّيب والنظافة تعنيان الطهارة والتنسزه عن اوضار القواحش والإنناس ، وفي جانب الله سبحاثه يراد بذلك القداسة والعلو

عما يشين ايا كان نوعه . وهذا الحديث من اهم مايوصي به الصانمون . فرمضان ليس شهر صيام فقط، ونكنه شهر العبادات كلها ، فهو شهر الصيام وصلاة التراويح وشهر الصدقات وقراءة القِران وحسن الاخلاص ، والبعد عن الدنايا وان صغرت جدا .

وفي كل هذا العبادات لابد من الاخلاص والاتابة وكم من صاتم ليس له من صيامه الاالجوع ، وقائم ليس له من قيامه الا التعب .. ومتصدق ليس له الا ضياع المال ، كل ذلك بسبب عدم الاخلاص او عدم طهارة المال المتصدق به ، وعدم تطهير الصائم تقسه من سوء الكلام وفحشن البخصام واستباهيه

والطهارة من كل ذلك ليست امرا سهل العنسال ، بل لابعد من قوة العزيمة وعمق التصميم ، وحرص ألصائم على اداء صنيامه كاملا مما يمده بقوة العزم وقوة الارادة ، وابواب القساد التى تضيع ثواب الصائم كثيرة مالم يحترز منها وقع فيها . ولمن صبر وغفر أن نلك لمن عزم الامور ، ومن استعان بالله اعانهٔ الله . د عبد الجليل شلبي

أفضل العمل عند احتضر رجل في عهد الرسول صلى انته عليه وسلم وكآن مصرفا على نفسه . فرفع رأسه وهو يلفظ انقاسه الاخيرة فاذا ابواه يبكيان عند رأسه فسألهما :

قالا : نبكي اسرافك على نفسك . قال : لاتبكيا فوالله مايمرتي ان الذي بيد الله من أمرى بأيديكما ، ثم مات ، فأتى جبريل عليه السلام للرسول

والحيره أن فتى توفى اليوم فاشهده فأته من أهل الجنة فسأل الرسول صلى الله عليه وسلم ابويه عن عمله ? فقالاً : ماعلمنا عنده أشينا من الخير ، إلا أنه قال لنا عند

الموت كذا وكذا . فقال الرسول : من هنا اوتى .. ان حمن الظن بالله من اقضل العسمل

خطية عمل كيار علماء الاوقاف في رمضان اعدت لجنة تتشيط الدعوة بالادارة العامة للارشاد الديني بوزارة الاوقاق خطة

عمل لنعلماء والوعاظ والخطباء المميزين بالوزارة للعمل خلال شهر رمضان

المعظم ، بعد توزيعهم على المساجد الكبرى في القاهرة والمحافظات سيقوم كل منهم بالقاء محاضرتين على الاقل في احد المساجد ونلك عقب صلاة تضم لجنة تنشيط الدعوة في عضويتها: الدكتور عبد الله عبد الشكور الوكيل الاول لوزارة الاوقاف . ومحمود الخولي والشيخ محمد عبد الواحد وكيلس الوزارة . ومدير عام الارشاد ، ورنيس الادارة المركزية للمساجد ، ومدير عام

ه ه ه ه ه المحتادة الأول المحاهم المحامم المحاهم المحاهم المحاهم المحامم المحامم المحامم المحامم المحا

	صرللطيران	
*		10 رحلة أند
	330 3431	
	12	نيويورك
(M)	ليوميا	لندب
		التبينا
	ىيومىيگا	باربس
	البحوسية	رومك
	الأربعاء / الجمعة / السبت	ميلانو
	ن وديث دوال رفزوروس	فرانكفورت
	الاشين بالجمعة االاحد	
(W	الاسي الابعدة الاستان	مبونيخ
		بوسلدورف
	الجمعة/السيت/الأحد	اربوريخ
	الجمعة / الأحسب	جنبف
	الجمعة / الأحسد	امنا
		الموكسار
	الشلاثاء / السيت	ا مدرد
		برتتلونه
(D)	حال حال	كويتماص
(M)	La companya da la com	استوكمولم
9	كال سوم جمعة	والمتكون
	(1.74.44-1).7700(1.661)	الارناكا
y t	التخميس/ الاحد	استانبوك
	استملامات مصرالطيهران	
Zř	\$2022/ \$20-5V- /\$20.	57-
		<i>J</i> 1

• جزدة عالية بسريل بقياري

• ١١١٦ منه شيط ١١٦١٨ •

الإمامين شرية ؟ ساعة • متوافر بالأسواقي

ولدى فروع الشوكة

الله عبد العزيسز في « ورطسة بشندي »!! تقوم دلال عبد العزيز بعمل بروفات الممرحية التَّلْيَقُرْيُونْيَةُ « ورطة بشندى » التى يخرجها : قاروق

إزكى ويشارك في بطوئتها : نجاح الموجى ، حاتم ذو الفقار ، سعاد نصر ، مصطفى الكواوى ، ليلى فارس ، الحمد ابو عبية . و غريب محمود ، ويتم تصوير ها بعد العيد ينور موضوع المسرحية حول عالم المقاولات

متخدام البعض لاساليب الغش والتدليس للوصول الي



١٢.٠١ الاختتاح وتقديم القرآن الكويم ما تيسير من سورة لقمان تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعي ١٢٠٠١ عرض سريع للبرامج

١٢.٥٠ برنامج طبق اليوم

البرامج التعليمية 🛘 رياضيات ثانوية عامة

 لغة فرنسية ثانوية عامة مواد اجتماعیة ثانویة عامة

ممشسل الاطفال زهرة من بستان بطولة محمد عوض ومنيجة حمدى ومجموعة من الاطفال واخراج مجبدة نجم سنوكيات وادعية دينية

من اقوال الرسول

النيلم يحكى عن كريمة الطالبة في كلية الطب وهي فتاة فقيرة تعيش عيشة متواضعة مع جنتها ويريد احدمعلمي الحي الزواج منها الاانها تصده وتقع في حب حمدى الذي يلتفت لحبها في احدى الحفلات ويوافق

القران الكريم .. مأتيمر من سورة النوبة تلاوة الشيخ محمود خليل

مدفع الافطار واذان المغرب

موجز الاتباء

من اقوال الرسول دعاء ديتي

التشرة الاخبارية حديث شيخ الجامع الازهر الشيخ جاد الحق على جاد الحق

ومحمد عابدين وانعام سالوسة واخراج أسماعيل عبد الحافظ يحيى زكريا والحلقة مع صفية العمرى

وتتابع الحلقة ما حققته الحضارة الإسلامية

نتابع معك عزيزى القارىء ما

لا شتى الشبكات .

عبد العزيز استاذ امراض القلب .

صيام السيدة الحامل في شهسر

الفترة الصياحية

١٢,١٠ ابتهالات دينية ١٢.١٥ برنامج يا الله الحلقة السايسة

القيلم أنعربي القلب له احكام بطولة فاتن حمامة واحمد رمزي وزينب صدقى وعبد السلام النابلسي واخراج حليم حلمي

الشندويني وبطولة فؤاد المهندس واخراج محمد رجائي حديث فضيلة انشيخ محمد متولى الشعراوي

الافنتاح وتقديم القرآن الكريم

واخراج فهمى عبد الحميد

يتضمن البرنامج اعتيات تعمرو دياب حمادة سلطان . عقاف راضى . محمد الحلو ، يوسف شبا ، مسير سعيد، فقرة من السيرك

الهترته لكم من برامج رمضان في

💥 رمضان من خلال لقاء مع د . ماهر

بطولة يونس شلبى وهالة فاخر تأليف شوقى خميس وعرانس و اخراج رحمی صور رمضانیة

حديث فضيلة المفتى د. محمد السيد طنطاوي

فوازير رمضان فنون تأليف انشاعر عبد السلام امين ويطولة شيرين رضا ومشحت صالح

اغنية بينية

تأليف الشاعر طاهر أبو فاشا ويطولة لينى عنوى وحسن يوسف ومحمد خيرى وزوز نبيل وتدور حول الحكمة من حكايات شهر زادالتي تؤكد انتصار العدل والاسلام في العالم

المعسلسل آلعربي (نيالي العلمية) تأليف اسامة أتور عكاشة ويطولة معسنة توفيق ويعيى الفغرانى وصلاح السعننى وحسن يوسف

المسلسل الديني (الاسلام والحضارة) تأليف محمد محمود شعدان

١٢.١ انتاء الفتوحات في اسباتيا ١٢.٣ السهرة مع سهرة منوعات بعنوان جديد في جديد

الفيشاوى ، سهير البابلي ، والكاتب نجيب محفوظ

.. في البرتامج العام تستمع ٦٠٣٠

ص الى حديث الصباح للدكتور محمد 🗶 الطيب النجار بعنوان - ان الله طيب • ولايقيل الاطبيبا ... _ ۲٬۵۵ صباحــا فی برنامــج

؛ الحمد لله » تلتقى مع د . اسامةً _ ۳.۳۰ عصرا للاطفال برنامج ، صندوق الدنيا » وحكاية شعبية من السعودية عن راعي غنم فقير 🗶 تأليف ابراهيم رجب واخراج سهير

_ ٦,١٠ مساء طبيب العبلة حول

********** عة الأول

فوازير اطفأل عمو فؤاد راجع ياولاد تأليف واغاثى مصطفي

ختام الفترة الصباحية

اذان العشاء

مصلصل الف ليلة وليلة

برنامج المنوعات (يا تليفزيون يا) اعداد وتقديم رمسيس واخراج

وبطوئة مثيحة حمدى وعمر الحزيرى ومصطفى متولى وأحمد ماهر وهالة فاخر وحسن يوسف واشرف عبد الغفور واخراج احمد توفيق

موهية في عالم الرسم ، تمثيلية فكاهية بعنوان (على رأي المثل) بطولة احمد بدير ، سناء يونس ، سعاد نصر ، محمد أبو الحسن ، ليلى فهمى ، وحيد سيف بالاضافة إلى لقاءات مختلفة عن الصيام ورمضان ونكريات رمضان في مجال الثقافة والفن مع حسين فهمي محمد صبحى ، عادل امام ، ميرفت امين ، بوسى ، نورا ، نيللي ، ليلى علوى ، شريهان ، سمير غاتم ، محمود مرسى ، محمود ياسين ، شهيرة ، فريد شوقي ، سعاد نصر ، سيد زيان ، فاروي ٣.٣ المسحراتي

عبد الوهاب استاد الجراحة المساعد

بطب القاهرة .

صبوت العرب

الفنان عزت العلايلي . - بنك البنوك الفنية يمتضيف الفنان 🎀

لمحمد رضا ورتيبة الحفني . ـ في منتصف اللبل (تجمان على 🖈 النجا وتستضيف د . فرخندهٔ حسن

المتحدة في مجال الطاقة .

- في فترة الاقطار مع برانامج (لعبة 🖈 الاهتمالات) وضيف حلقة اليوم م

> ابو بكر عزت . ـ برنامج سؤل محيرتي يستضيف القنان محمد رضا الذي يوجه سؤالا

الهواء) مبهرة تقدمها نجوى ابوس استاذة الجيولوجيا وعضو مجلس الشوری ود . احمد رجانی خبیر 🕊 الطاقة الجديدة واحد خبراء الاسم

فر نهاية الحلقة مفاجاة موسيقية

جمُ هير المشاهدين من أول يوم وتاني يوم وتاثت يوم .

نوز الشريف ألحقونا .. اليوم .. وتقدم أكاديمية القنون في اطار الامساكية الثقافية الرمضانية لوزارة الثقافة برنامجا ثقافيا وفنيا ينضمن الفينم وانمسرحية وانموسيقى على ممىر ح سند درويش بالهرم . اليوم .. يعرض في البرتامج فيلم الحقولا - لم يسبيق عرضه

ليالي قصر بشريتاك للشعر والغناء

برمع شعراء مصرونجوم الأغنية الطليعية والجد

د. فوزى فهمى

عرض الفيلم في العاشرة مساء

ایمان حمدی ـ حافظ امین .

وهو يحكى عن رجل الاعمال الثرى

«شيفون محرم» الذي يخنفي فجاة

وتكاد زوجته ان تجن وتحث ابنه

(عيسى) على ضرورة البحث عنه في

كل مكان ولكن تبوء كل الجهسود

بالفشل .. وتبلغ الام ضد شقيق زوجها

متهمه اياد بالقتل .. ويرفض آلابن ذلك

صبحى .. وتقام بعد العرض ندوة

يديرها النكتور رفيق الصبان ويبدأ

وغدا الخميس : يمكنك سماع فرقة

ام كلتوم للموسيقي العربية بقيادة حسين جنيد في العاشرة مساء وسهرة الجمعة مع مسرحية ، اغل الكهاف " لفرقة معهاد الفتاون المصرحية من اخراج هاتي مطاوع . العرض في العاشرة مساء أيضاً . جماهيريا وحضور العرض مجاتا .. الفينم اخراج على عبد الخالق وبطولة

يشرف على برنامج الاكاديميسة رىيسها الدكتور فوزى فهمى . نور الشريف وعادل ادهم ومجدى تمساحب الصبورة في سد هرة البسوم

> كتبت - ليلي حلمي عندما يعيش الانسان في صورة محددة او موقف معين يتملكه تماما .. ويحصر فكسرة فيمسا لا يستطيسم الاحساس من خلاله يتغير العالم حوثه ولا يقوى على معايشة الواقع المنطور حوله . حول هذا تدور احداث القيلم التليفزيوني الجديد (صاحب الصورة) الذي نسهر معه النيلة على شاشة القناة وهو قصة الكاتب الكيير / تجسيب

الاتهام وينزوج ابثة عمة وتثور الام وتترك المنزل لتعيش وحيدة في محقوظ .. سيناريو وحوار فراج القرية .. ثم يعرف الابن مكان ابيه اسماعسیل .. اخسراج , ایراهیس ويذهب لاحضاره الى المنزل ويمتدعي الصحن .. بطولة : أحمد مظهر والدنمه ولكنمه يفاجأ يذهول الاب. هدی سنطان ـ صلاح قابیل ـ محسن وتخرج الاء صورته وتسائه هل يعرف محيى الدين . منى عبد الغنى . اسامة من صاحب الصورة. عباس ـ رجاء حسين ـ حسن حسني ـ



كان عبارة عن تعليقات ومواقف كوميدية ، بالاضافة الى انه بعيد عن

مسلسلات وبرامج التليفزيون في رمضان

المستسل قصة وسيناريو وحوار

اسامة انور عكاشة وبطونة يحيى

الفخرائي . صفية العمري . حسن

يوسف . سيد عبد الكريم وصلاح

السعدنى وافار الحكيسم وممسدوح

عبدالعليسم واخسراج اسماعسيل

عيدالحافظ .. المسلسل يداع على

القناة الاولى الساعة العاشرة مساء .

يداع على القنَّاة الأولى انساعة ١٠.٠٠

ويعده ويقدمه رمسيس ويخرجه يحى

زكريا يستضيف تورا وبومي .. ولاول

مرة تجتمع الشقيقتان معا في برنامج

تليفزيوني واحدر غم ان كلا منهما قد

سجلت بمقردها الاان علاقة الحب التي

تربطبين الشقيقتين جعلتهما يطنبان ان

وعن - تلمذة - بوسي بتصدث

ضيوف الحلقة نور الشريف ومحمد

خيرى وعبد اللطيف زكم ولاول مرة

يتعرف الجمهور في هذه انحلقة على

الوجه الجديد - اشرف الكنزي - احد

أبطال فيلم صراع الاحقاد وهو ملاكد

محترف اختاره العخرج عبد النطيف

زكى ليشترك في الفيلم .

وسر تفصح عنه تورا .

ere since or the public energy and a

تكونا معا في حلقة واحدة .

اما برنامج " ياتليقزيون يا " الذي

کتب ـ صلاح درویش

في اطار خطّة المهرجانات التي

تقيمها الهينة العامة لقصور الثقافة

بمناسبة شهر رمضان المعظم .. يقدم

« قصر بشتاك « يشارع المعز في

درب قرمز بالقاهرة امسيات فنية

وثقافية ابتداء من يوم السبت انماضي

برنامج اليوم الاربعاء .. تسهر مع

شعراء كقر الشيخ ثم فرقة احمد النيب

والمطرب مروان .. والشعسراء هم

مشعد الشهاوى وطأهر اليرمبالى وعيد

وغدا الخميس : السهرة مع فرقة

وسهرة الجمعة : مع شعسراه

الشرقيسة وفرقسة كورال المطابسع

والشعراء هم فؤاد سليمان ومحمد

مصطفى سليمان واسماعيز غنيم.

ومحمد احمد سالم السهنوتي .

شيرين رضا ..

ليس لديها

ای امکانیات استعراضیة

الفنان عبد الرحمن ابو زهرة

مشغول هذه الايام بعمل بروفسات

مصرحية «الصندياد» التي سيبدا

عرضها في ١٠ رمضان بعسر ح محد

فريد من اخراج سمير حسني . تنك

فهو يتابع ما يقدمه التليفزيون بشكل

منتظم ، ولكنه تابع القليل مما يعرض

ورغم هذا قلسه بعض الملاحظات

قَالَ أنه شاهد حلقة في فوازير

رمضان ولكن رغم المجهود الذي قدمه

المخرج فهمي عبد المعيد . الا اته لم يوقق في اختيار الإبطال فمثلا اخفة

في اختيار البطلة ، والملاحسط ان

حلو) ماعدا ذنك ليس لديها اي

امكاتيات استعراضية وازى اتها ظلعت

لان الذين سبقوها كاتبوا متفوقين .

شاهدت ايضا القيلم التليفزيوني

(المجنون) وكان ظريفا ومضحكا لكنه

ن رضا ماهي الا تمثال

کتب حسن سعد :

عيد الرحمن ابو زهرة :

الموسيقي العربية والانشاد النيني .

الدايم الشائلى وابراهيم غراب

يشارك فيها العديد من شعراء مصر بالاضافة الى نجوم الاغنية الطلبعية

في حلقة الليلة من مسلسل - لياني الحامبة - .. تبدأ أحداث الحلف بحريق القاهرة في أول ينابر ويتم القبض على توفيق الثناء قيادته لاحدى المظاهرات .. في نفس الوقت بستشهد ابن سنيمان غاند ونتامل ردود فعل الاستشهاد على الام والاب .. في هذه الحلقة ابضا يستمر البحث عن توقيق . ويتم النجو ، الى سنبدالذي يحاول أن يتعرف عني طريقه ويتم يسرقة جواهر ومجموعة من النقود وبيدا التحقيق مع توفيق.

● • فوازير رمضان هذا العام .. اكلت ان فهمي عبد الحميد اعطى كل ماعنده في السنوات الماضية ولم يعد لديه جديد يقدمه للمشاهد . وهذا يفرض على المسولين في التليفزيون ان يبحثوا عن اسلوب جديد واخر اج جديد . . اما بطلا انفوازير .. المطرب مدحت صائح فالذين يحيونه ويعشقون غناءه عنبهم ان ينصحوه بالرضا بما حققه من نجومية وجماهيرية في الغناء وان يترك التمثير والاستعراض لاهلهما .. اما شيرين رضا فاتها تحاول أن تكون صورة عَربونية من شيريهان ونكل الفارق شاسع في الاداء التمثيلي والحركة . وان كانت شيرين ابنة نمئك تصميم الاستعراضات محمود رضا الذي اثبت بما لايدع مجالا للشك انه اعظم من يصمم الاستعراض في مصر ولكنه لم يجد في انفوازير الارض الخصبة الشي تثمر فيها جهوده وامكانباته وقدراته الفنية

 وباننسبة لحنقات .. الف نيئة وليلة ... الرتم فيها بطىء .. وليئى علوى خارج " القورمة " تماما .. ظلمها من اختارها لتقف امام الفنان الكبير حمن يوسف فناهت . . وغالبا مايكون اداوها باهنا امام نالق و فنية حسن يوسف . . خرجة أنه استطاع وبجدارة أن يسحب البساط من تحت قنميها .. واتمني أن يتغير الحال في انطَاقات القائمة .. حتى لاتناثر نجومية ليني في السينما بما هي عليه الان في حنقات - الف ليلة وليلة م .. وهذا يؤكد أن اختيار المخرج فهمي عبد الحميد لنجوم الفوازير والف ليلة لم يكن موفقًا في معظم من تَم

اختبارهم . وبصراحة ماكتبه البود عن الفوازير والف ليلة اقل كثيرا مما تردد

صلاح درويش

رمضان بناء على طلب المساولين في التليفزيون .

مخرجا النتفيذ : ممدوح يوسف ومدحت جاد الله الاعداد والتحرير: سأمية عبد الله .

***********<u>**</u>

فريد شوقسي يصرخ: لست قانسلا!!

انتهى المخرج عبدالهادي طه من تصوير مشاهد

صورت مشاهد القيلم الخارجية في شوارع القاهرة

يدور موضوع الفيلم حول صراع الثير والشر من

خلال مصام تلجح يتورط في تناوله الحدى قضايا

وكارينو على الثيل وفي نادي الجزيرة ، والداخلية وفي

و فيلمه الاخيز « لست قاتلا - بطولة : فريد شوقى .

صابرين ، حسين الشربيني ، سميرة صدقي ، واحسان

Edwid 9

CASIO_{MII}

كابيرو لتريدنج عسيسى ويشتاه

 \odot

جامعة الهواء

اذاعة الإسكندرية

محاضرات اليبوم

مشاقشة في مادة فلسقة معساصرة

• حلقة مناقشة في مادة قانون اداري

للنكتور محمد رفعت البرنامنج اعداد

مصطفى سامى وتقديم لمياء على .

د. مصطفى أبو العيون

ابو العيون .. عضــوا

بمجلس جماعة

احيساء الموسيقي

لجماعة احياء التراث الموسيقي

العربى د. مصطفى أبو العيون

ممثلا لها في مجلس إدارة

الجماعة .. تستهدف الجماعة جمع

ونشر وتوثيق التراث الموسيقي

ود. أيو العيون مؤسس فرقة

« الصهيجية » لعشاق الطرب

دمضان

يتروع قانه للينيو موجود حاليا

لشعب وغد تعسد

بريل العانى التم

توافق ۸ زمضان .

ويؤكد سعد الدين

وهيه زميس لمجئة

اسرار التليفزيون

●●إنتهسى المخسرج

عبد الرحن عيس من تسجيلًا

وتصوير عدة أغنيات وأدعية

سنية تناع بالقنة الثانية بعد أذان

العشاء .. الاغنيات والادعية

المطريين ياسمين الخيام ومحمد

الطو ومحد قنيل وشفيق جلال

وأحد سامى وأحد إيراهيم

• • تم نقل مونتاج طقات

(اللغابة) إلى استوديو ١ بعد

عطْلُ أَجَهُرَةُ الْغَيْنِيقِ بِأَسْنَنِيقِ ٥ فَي

التَّاتية من صباح الاثنين للماضي .

● المخرجة مجيئة نجم

(غاضبة) من التليفزيون لاذاعة

حلقات مسلسل (زهرة من بستان)

في وقت الظهيرة .. كانت مجيدة

تريد اداعته قبل الاقطار في

الخامسة مساء لمبوة بياقي

مسلسل (نادى الخالدين) ألى

مابعد شهر رمضان رغم ان

مخرجته اتعام الجريتلي بذات

مجهودا في تجهيزه العرض في

● كأجِلْ عرض

وزينب يونس.

الإعمال الفنية .

والاعسائه والسياحة بالمجنس

الثقافسة

ومقده المشروع

أن كل التعبيلات التو

روى الخالها قدتع

اتقانوية اللازمة

القثاني العربي .

اتتخبت الجمعية العمومية

خميس النجار .

للنكتور حبيب الشاروني سنة ثاتية

سنة رابعة . كلية الاداب : حلقة

مراقب السهرة : عيد الوهاب فراج ١٠١ الافتتاح وتقديم القرآنُ الكريم .. الموضوع : الدعوة الى الاصلاح .. تلاوة الشيخ عثمان الشيراوي وتقسير الشيخ مهدى عبد العميد واخراج سميحة القناوى . عرض مربع تليرامج

برنامج الاطفال احلى الايام .. أيام رمضان .. أخراج : رينب برنامج لك ولاسرتك .. تقديم . ماجد رشيد . اخراج : نادية عبد العال . الموضوع : طريقة عمل الخرشوف يرتامج فتاوي واحكام .. الموضوع : هنية القرأن والعلاقات الاسرية تكديم . د . عطية صقر ، لخراج : بثيثة غزال .

الفيلم الاجتبى (FMN RV, W) بطولة رويسرت مدريس وستيفائي باور واخراج غورمان تشكر . الاشارعة الى طول موعد اذان العصر . يرنامج خمسة لصحتك .. الضيف : د . مجمود الشربيني .. اخراج : مرزوق ایراهیم

الموضوع : المحطورات البرامج التعليمية وتتضمن مواد اجتماعیة للاعدادیة 🗆 لغة عربية اعدادية 🗅 تعليم صناعي - ديلوم صناعي برنامج من هدى السنة النبوية .. الموضوع : من لم يدع قول الزور

برنامج الرضا والنور .. تكديم : كريمان حمزة ..

والعمل به فليس فه حاجة أن يترك طعامه أو شرابه

الافتتاح وتقديم برتامج حنيث ودعاء .. اداء محمد الطوخي واخراج 🗶 ١٠٥١ - عرض شريع للبراميج . برتامج مواكب النور. الإشارة الى حلول موعد أدان العشاء .

يرنامج حوار صريح جدا . يرنامج ناقذة على العالم المسلسل العربي (الغابة) يطولة سهير رمزى ويوسف شعبان وسعيد عبد الغنى وحسين ألشربيتي

١٠,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجنيزية . ١٠.١٥ رسائل النول العربية ١٠٠٣٠ برنامج لقاء الايمان .. تقديم : د ، محمد الطيب النجار . اخراج : 🛨 احمد طه .. الموضوع : حاجة البشر الى الرصالة ١٠,١٥ يرتامج (هلت ليالي) .. تقديم : راوية راشد واخراج . سليمان خليل

١١٠٠ برنامج سينما نعم .. سينما لا .. اعداد وتقديم خديجة خطاب ويتضمن عرض الفيلم التليفزيوني « صاحب الصورة » تأليف تجيب محفوظ وسيناريو وحوار فراج اسماعيل بطول احمد مظهر وهدى سلطان وصلاح قابيل ومحسن محيى النين ومتى عبدالغنى واسامة عياس ورجاء حمين وحسن حسني وليدن حمدي وحافظ أمين واخراج ابراهيم الصحن ويختفى رجل الاعمال الثرى شيخون محرم فجأة وتكادر وجنه ان نبن وتحث اجنه عيس لان بيحث عنه في كل مكان ولكن تبؤ كل الجهود بالقشل وتبلغ الام صد شقيق زوجها محمود بك محرم وتتهمه بقتل زوجها ولكن ابنها عيمى يرفض هذا الاتهام ويقرر أن يتزوج من أبئة عمه مسيحة مما يثير حقيظه الام غَنْتُوكَ مَنْزُلُهَا وَتَدْهِبُ لِتَعِيشُ فَي القَرِيةِ وَتَقْرِرِ أَنْ تَتَبِراً مِنْ وَ نَهَا الوحيد ويعد الرواج يحس عيمي بالقربة الرجة لنه يفكر في طلاق زوجته ولكن الممانق عبده الذي كان يعمل في خدمة الاب يبلغه انه يعرف مكان والده ويصطحبه الى شائيه مهجور بالاسماعينية حيث يعرف أن الاب متزوج من اخرى من ثلاث سنوات وانه أصيب باتشلل ويحضر عيمى والده ويبعث في استدعاء والدنه ولكن يفاجأ بان الإم

زاهلة عمن حولها وتخرج صورة شيخون وتريها للاب نفسه وتسأله

القرآن الكريم .. ماتيس من سورة الاحقاف تلاوة الشيخ محمد

هل تعرف من صاحب الصورة . أحداث ٢٤ ساعة . ١٢,٤٥ المسلسل الديتي (واشرق الاصلام بالحب) تأثيف محمود شعبان يطولة : المُرفُ عبد الغَفُور وليني طاهر ورشوان توفيق والمراج فايز حجاب .

الطوشي . السلام الوطني وختام .

وكريمة مختار وفيقيان صلاح الدين . اذان العصب المسابقة الثقافية ۲.۰۱ الافتتاح وتقديم القران 1.TT ۲۸ نرنامج مزیکا . الكريم .. 🕳 44.2 برنامج صندوق اندنه النشرة المنطية ٠.-● ٥٠٠٨ برنامج ربيورتاج بزنامج ليالى زمضان • ۲.۵۱ مسابقة المتوعات القران الكريم .. 1,17 مدفع الاقطار واثار

🥕 مخرج التنفيد : مدمد عبده النين - حسن عايدين 🖈 لمذيع اليوم : جمال احمد على

ب عراقب السهرة : منحت زكى لاعداد والتحرير : خفه محمود • ٢٠٠٥ النشرة الاخبارية ۲.۱۰ کرتون للاطفال • ٢٠١٥ عب الإسلام ● ۲٫۲۱ فیدیو ۸۹

The state of the s

الحلقة ١١ ، ١٢ من المسلسل العربي القنيم اتمغرب (فر حاجة علط) • ٦٠٢١ السلام الوطني وختاه

مسانقية رجلية سعي

رحلتنا اليوم في أروع جبال في بنيا السياحة وبنيا الجمال

وَالْقُلْسُفَةُ وَالْحَكُمَةُ فَى اشْعَارُ جَبْرَانُ

عزورة رياضيه

تقديم: هناء ابو ألعلا - أحمد

(الحلقة الخامسة)

هي ايه يا مرشال الملاعب فين

هو ياما هتقوا ضدنا ياما قالوا

هي ما انتوا جبيتوا الدوري يومها

هو کان عمر عبد الله جنبی وکان

هي بس بعد ما اعتزلت شفناك

هو روحت ادرس مهنة التدريب

هى أيوه قعلا .. ما انت دريت

عماشه كنا جيل م الهدافين

هو كان في نفسي استمر

هي بس بنشوفك مازلت في

هي طبعاً كل الناس عارفين

هو يعنى الناس عارفين أثا مين

اتت دربت الغريق .. اللي شاف

فزورة اطفال وسبط الدنتا

فسرورة (٥)

بضغط العين منعني

مجنك كلاعب

هيكمل التفكير

هيلاقئ حرف الواو

يعده الالف والغير

اللون دا أخضر باهت

تأليف: عبد الدايم الشائلي

سمعنا الصوت الذهبي

ويبع الصافي كمان

ابو طالب

فلاحين

بقاتك عمر غايب

رغم انف الهنافين

شبكة الاداعات المحلية

فــزورة (د)

أجندة فنان

نيس مهما من يكون صاحب هذه اليوميات ولكنها يوميات فنان تشكيلي الحميس .. إحام باقامة احد تعاثيلي في حديقة الإوبرا تلامت للمسابقة

وكلي حماس أن أفوز باقلمة قطعة فنية وسظ هذه الحديقة باضواتها الخافتة الهامسة .. المكان رائع الجمعة .. ازور الموقع كل مساء .. واتخيل عملى وسط هذا الموقع .. اصبح واقعا الاستطيع التخلص من حوله مئه ارئ تمثالي قائما والجماهير من حوله .. بل واصبحت امسع تعيرات الثناء .. الست .. يوم الم تظهر له شمس .. وجنت تعتالا الدر يحتل المكان الذي اخترته لمثالي .. قطعة من الجرانيت صنعها أقان اتجليزي .. كيف يجرؤ على وضع تمثاله في المكان الذي اخترته ! ؟ الاحد .. سألت وتحدثت وناقشت العديد من الزملاء .. الكل معترض والكل لايجرؤ على اغلان رأيه ومازال تمثال النحات الانجليزى واقفا لا

الاثنين .. سأرحل إلى بلاد الله المتحضرة ومعى فكرة مصرية سأتقذها في حديقة الهايدبارك .. وأن احد .. فالعلاقات طبية والدعوة قائمة لتبادل اعمال

الثلاثاء .. تأجلت مسابقة الاوبرا وأن استطبع سحب تعثالي لارحل به . الاربعاء .. أعلنت تنتيجة المسابقة وكالمعتاد وسمعتا أن المستوى غير لاتق وعادت الاعمال لاصحابها

VEY 110 / G

بعم الليم الخالف الرجيم

صديه الدنطيم

إبا لانضيع اجرس أحسن عملا

حد کا وانی

حلونكيرت تتريقيتما وغريبر

والمركزا ترتبيعت والمصتع

مرورع بإسيدالشعرية :

١٢ شاري الجسيش - القاهدة

911AAY / 9 -- 001 = =

٥٧٧ شاع بورميسيددالقا هرة

م ۱۰۹۶۱۱م (۱۸۱۰ م) ۹۰۹۶۲۱ م

معتماسر محتمنين

الإخلاص الاقتصاريج

متكورات درسقائر دمعادست

عدا يدربودإيت /اكسعوا جمامات

فيتن يوبق ينجب سالروهي سالعثية

خصيم عاص بمناسية الافتياح

الفائزون بجوائز مسابقة نجيب محفوظ ، ٢٥ مجنيها قيمة الجوائز كتب - فتحى متولى :

يقوم فاروق حسلى وزير الثقافة بتوزيع جوانز مسابقة الجواتب الأبداعية لانب نجيب محفوظ في الفن التعنكيلي والانب التي اقامتها الهيئة العامة نقصور الثقافة وذلك على ممرح السامر مساء الغد . وكان مجموع الأعمال المقدمة ٢٠٠ عملا تشكيليا وقد قررت اللجنة أن تضيف جائزة ثالثة مكررة في التصوير والنحت وبلغ مجموع الجوائز · ٢٥ هجنوا وفاز

> الجائزة الاولى ثحت أشرف مصطفى مرثوق (المتصورة) وقيمتها ٥٥٠ الجائزة الثانية نحت عيد البارى خالد

عثمان (إسوان) وقيمتها ٠٠٠

مصطفى عبد الرحيم حمزه (فنا)

في المسابقة نظرا لجهودهم في

المسابقة ..

بتحدث غدا الخميس العؤرخ الجائزة الثالثة نحت سعد يوسف بقطر الموسيقي عبد القادر صبري عن نكريات رمضائية موسيقية في نقابة (كقر الدوار) وقيمتها ٢٠٠ جنيه . التشكيليين في الساعة التاسعة الجالزة الثالثة مكرر نحت رجب صديق عبد الله (الوادي الجذيد) مساء في التدوة التي تقيمها اللجنة النقابية بالتعاون مع جمعية احياء وقيمتها ٢٠٠ جنيه . الجائزة الاولى تصوير ايريك جريس تراث الموسيقي العربي ويشترك في (الدقهلية وقيمتها ٧٥٠ جنيها. الندوة نبيل عبد الحميد وحسن مصطفى الدعوة عامة بمقر التقاية الجائزة الثانية تصوير احمدعر الدين نصر النين (كفر الشيخ) وقيمتها بأرض المسارض بالجزيسرة للاستماع الى الحان سيد درويش وزكريا أحمد . يشرف على تنظيم

الجائزة الثالثة تصوير علاء عبد الحقل محمد النشوقاتي . الوهاب الخلوصى (الدقهلية وقيمتها ٢٠٠ جنبه الجائزة الثالثة المعسارض مكرر تصوير توتو ويصا بولس (المنيا) وقيمتها ٢٠٠ جنيه . • الجائزة الاولى رسم وجرافية افتتح امس الثلاثاء بقاعة رقم

الفتاتين احمد عبد العزيز ، رضا عبد وقيمتها ٥٠٠جنيها الملام وعوض الشيمي . الجلازة الثانية رسم وجرافيك عبد يستمر المعرض حتى ٢٦ ابريل . كما افتتح في قاعة ٣ بالمجمع المنعم عبد القادر مرعى (اسوان) وقيمتها ٥٠٠ جنيه . معرض القنان احمد عبد الكريم ويستمر المعرض هتى ٢١ ابريل . الجائزة الثالثة رسم جرافيك حسن

صلاح حسن (التقهلية) وقيمتها فن الجرافيك البريطاني الحديث افتتح لمس فاروق حستى وزير وقد قررت اللجنة أن تمنح خمس الثقافة وسفير المملكة المتحدة جيمس جوائز تشجيعية في النحت كما قررت اعطاء شهادات تقدير لكل من اشترك

١ ، ٤ بمجمع الفنون بالزمالك معرض

في نقابة التشكيليين

ادمز معرض فن الجرافيك البريطاني المعاصر بقاعة اختاتون ٢ بمجمع القنون بالزمالك، يستمر المعرض

هي : في أورلانو قلوريدا ? هي : مضبوط .

دنيا القوازير

هو : إنا باعلم الصير يصير على الصير

اللي صبرنا وياقول ياصير صيرك على

مسابقة حول العالم يلذاعة الشرق الاوسط قسرورة (ه)

هو: أورلاته اللي في ولاية

السينمائي المشهور بتاع الرسوم المتحركة عموما هو اسمه على اسم

ادواق

للعقديد والابتياد كالله

استلم بسيارتك فيخلال كاساعة

مجهزه بسنتركوك بالذيئ كعنروك

معجهازا تذارضس وتة العياري

البضاعة فأمترخ والتسليم ونوثرا

ALUPER

۱۵ شارع ایراعیل یک د توبری انقب ت: ۲۰۹۲۲۰۳

وأفت بطرس وشركاه

هي: اللي عالم السحر والروعة والجمال والتكتولوجيا اللي بتسعد الاطفال هو : ودي قين يا تري ؟

هو: رحلة النهاردة حتكون على

هو : اوصفى لى يروجرام الرحلة

تقديم سهور إلبابلي وسمير خاتم تأليف : سمير الطائر اخراج : يحيى هنداوي

هي : بعد القطار حنقوم برحلة للملكة السحرية اللي بيلاقي فيها كل زاتر منعة غير علاية خاصة وهو بيشاهد فكريات الماضى وروعة المستقبل يداية من الشارع الرئيسي للمملكة ثم الى قلعة سندريلا ويعدين أرض المقافرات وحاجأت كثير بطلها ميكي هو: المدينة الساحرة للمخرج

هي : تبقى عرفت احنا رايحين فين هو : طبعا ودي عايزة كلام ؟

اذاعة الثرق الاوسط

الصابرين وصيرنا .. مى : طبعا ليك حق تغنى على الصبر وعلى الصنيزين هو : يسم الله الرحمن الرحيم .. انتي

تتهادی من بعید .. وف يداية الحوار مين ؟ قبطاتها رد قاللي هي : أنا .. أنا اللي هيي ليك يا اين **چای من دولهٔ آبیها** الناس لو عنى .. خاتى زماتى وبالتمن الرخيص باعني ..

هي : وجابياتك الاكل وحاكلك باينيا .. هو : لكن فين جمالك .. فين شعرك هي : كله فداك بالور عيتي .. هو : لپه کده پاريي .. ليه .. بعسد ملكيني ألعز والجمال والجاه اصبح عليك .. ازيل .. مش لاقى .. حتى

هي : لاء ياحبيبي لاء .. ماتكفرش بالله هو : بس المرضُ ثلني . وانا كنت يوم سلطان .. هي : اصبر .. وامن .. ده امتحان من الرب للاسان هو :ما اتا باشكر ه و باحمده مهما حصل

هي : واتا مش حاسيبك .. وعايشه معاكرف اي مكان هو : اتتى لسه عندك امل في .. هي : انا عندي امل في الله انه مش حاتخلی بیك و بی هو : اتا حامس كده انه حايشقيني ..

الدور زياده عن اللزوم ..

قيل ما اعشى

هي : طب فوق بلحبيبي وقوم

هو : تسمعيلي اقول بيت شعر صغير

هو : الصير طيب صيرتا احمن دوا

فزورة على ناصية القناة

يكتبها بخيت بيومى وتقنيم امآل

فهمى

الفزورة (٥)

هي : وماله .. برضه مايضرشي

للعاشقين والمغرمين واهل الهوى

هي : يوه .. صبر تاتي

في مدخل پورسعيد

سفينة جاية داخلة

ة أحسن الودي<u>لا</u>ت العالمي<u>ة</u> للرجل العصرى

محمدانوالحسن

عنابرتبهيه وتجميد

فراغات لنخربن

جميع المواد الغذائية

بأحدث المواصفات لفنيزوالصحية

تليزن 97.073؟

العسنوان

•• ٥ م بعدسون الفيّال الدولى

بأولت طربق مصرا للتماعيلية

الصحراوی .. نم بسارا ہے

نهامة المنطقة الصناعية .

تصنع للصجمع مأكينا تاعقت البلايسيك ولحام وتبقط

وتزنك باكنج مغطوط لانتاع منتجات البلاستيص ثربكيس

SEVOTTE

بدلة ابنطلون / بليزر اقريص ديجامة عساله

* حسم خاص المقاسات الكسرة

٢٣٤ ش الأهرام /محطة نصرالين ت: ١٦٧٨ م

هو : اتنى لمه يرضه باقيه على

وحائروهي السوق .. وحائرجعي مثن حاتعرفيني هي : ما هو ده اللي حصل بالضبط .. اتتُ تصيت الحكاية والا أيه هو : آه صحيح ً.. أنّا يظّهر عثت في

وفؤاد حداد . ونص الفزورة : ياعيون بنات الانفوشي ياللي في

اللي ملوش مهنة وشغال في النقل باأيها الناقد اصح الشعر مثى عمى وخصمى الشعر كلمة تكون ناصحة وأتهز ألطل ومصر كنز بمواهبها وقننا .. ولاد من القياري للهليها

فوازير اذاعة الاسكندرية ودی دولهٔ کولومپوس وماركوني ومأركو يوأو بهلنا ثبه جنة أنا كلت من جيرانثا ؟ قاللي دا البحر بيننا وأتتى أكيد مسعتى المنفحة باهيه

عن شاعر اسمه باتتي ومدينة كبيرة عايمة في العيه قايمة نايمة رنيت وقلت أيوه في بلدكوا الجو راقي قاللي في غاية الجمال والفن فيها باقى وأثنا لما أحب أروح یرکب لی تاکمی مائی

فوازير الفنون الطقة الخامسة

تأليف واشعار عبد السلام امين وبطولة شيرين رضا ومدحت صالح واخراج: فهمى عبد الحميد

تحية الطقة يقدمها المؤلف عبد السلام أمين لرواد فن من فتون الانب العربى وهم القنان السكندرى السيد عقل والراحل محمود الكمشوشي .. بالاضافة الى الاعلام الشهيرة أهذا القن مثل بيرم التونسي وعبد الله النديم

مملك ماشافوش بيرم وصل والكمشوشي والمبيد عقل ده فمن ياما نبهنا خد من كلامنا ووجهنا بقي مهنة

لَاجِيالَ رواد . . سلام كبير م اللي كتبها

Data Bank of Egypt

בוץ-פרע/ודרודע

موارس روعايي

* کنتین ۲۰ لئ این انویانیای طبله س ۵۰ ن ۱۵۰۰ ط

على مسكول من ١٠ طمت - ١٠ اطن

🄏 مركز الصيانة

C07154Y 300000

أعصحهاز بأشعة الليزر

ينهى مقاعيلت الحالأيب

الرومأ تويب برتآ كل العضا بين بواحدادات

الملاعب موالرومأ تيمص بوعرق النعبأ و

1.0 · a _____

ع مسائث

سراى القبية



صفحة في أوتوجراف

الفرورة الخامسة

: كُلُّ الصَّفحة حروف موسيقية

× ودى حافهمها ازاي فهمني

: حرف بقول مضناك جفاد

بیقی التائی اتا عارفاد

: قول ولتالى كمان حافظاه

، خمسين سنة سلطان امير

. استاذ وكله يقول استاذ

م المخلص حبيب مجهول

: من يومه كان في المغنى كبير

: لو كان في سيكا أو في حجاز

× والامضا طبعا معنا في صول

: الإمضا واضحة ما فيش الفار

صوت : دوری می فا دوری صول

صوت : انده عليك والنيل مشغول

ھى : قول سعط*نى*

بين الحبايب والخلان

ولا مره يعنى ترد تقول

ان کثت راضی او زعلان

هو: اتاح قرالك المكتوب في

شرين رضا

المحربيليا والانتهان المربيليا والانتهان

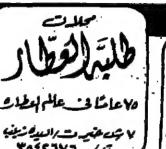
انبعارنا لامقيل لحطا

البيع

۷۹ تیں عتمان بن عفات

تريومعنب دمص والجدبدة







حاوان سويتلاند عسرالسوس رعين شمست الشرقية ته: ٤٦٦٧٨٤

أرفحت بيوت الأزماء للمسيع والصيف كل ما لكوجدير ديوبرة لماي فتتم فإمن للمجدات ٨٥٢ تترالملك فييسل جين تب ٢٢٨ ٢٥٨



الادارة

وي شانع الأزهر

951-95/945-95 4

5-11A:-

وارالكتاب المصرك

مصبانع ليبيون

لتصنع ماكيتات البلاستيك

((ش الملكة المتغرب مدترعة عديمال

اكولت يميين كويري فيصل دالجيق

سادس ۲۹۳۵ بیست ۱۱۰ م ۳۳ شارع تصر النیاے ت ن ۲۹۳۵۳۱۸ (۲۹۳۵ ۳۹۳۵ ۳۹۲۲۵۷۷ میلاد) ص-ب: ۱۵۱ القافرة • ریزیرے ت ۱۱۵۱۱ فاکسمیای ۲۹۲۵۲۵۷۲





عُ7 ش الطيران/مدينةِ نصرت/٥٥ ٣٦١٩٣ مويبليات مودرن وابتيل -غرف نوم ربىفرة -صالوذا ب انتریکات سیادماك - مراتب - سراير - كن تُوكيل التيكق وستاكح



عليم تشكيلة

انتاث بدا من حيث انتهى الآخرون ٧٦٠٠٢٠ مناطعة ميم الجمعة

7. VCA 2 /4

وبضاعة حاضرة والتسليم نؤرًا

T911-20 14

تجربة ناجحة لاحياء التراث المعمارى في «خان الخليلي»

قضية الاستفادة بالمواقع الأثرية وتحويلها الى مواقع تخدم حركة السياحة وتحيى الاثر نفسه . كانت قضية مثارة هذا الاسبوع بعد ان نجع مشروع تحويل مخزن اثرى في خان الخلال السطاع مشروع الله السلام الخليلي الى مطعم يخدم حركة السياحة الى هذه المنطقة العريقة ويظهر أيضا عراقة التراث القنيم ويوظفه لخدمة الحركة الفنية والتقافيكة في خان الخليلي من خلال الندوات والنَّقاءات التي يمكن أن تعقد في هذا الموقع الاثرى القديم والجنيد في نفس الوقت بما اضيف أنيه من لمسات اظهرت جمال الماضي وعراقته .

رفع كل اصافة للحركة السياحية في صر .. يزداد تراء هذه المركة ويجد السائح القادم الى مصر رصيدا جديدا من الذَّكريات تعيش معه بعد عودته .. من مسريف سيس منه بعد عولته .. وتجعله يحن الى العودة الى مصر والاستمتاع بمعالمها السياحية ومواقع الجنب المياحي فيها .

تجربة جديرة بالبتحية

وهكذا فإن التجربة التى عاشها واحد من أقدم أحياء القاهرة هذا الأسبوع ، تجربة جديرة بالتحيـة والتقدير .. لاتها تجربة إحياء التراث القديم .. وتقديمه في إطار بحافظ على عراقته .. ويضيف اليها .. ويبهر بها .. من خلال هذا المرفق السياحي الجديد ، الذي يزيد من فرص الاستمتاع بهذا الحى .. ويطيل من فترة بقاء السانح فيه .. وثلك بافتتاح «خان الخليلي . . وهو أول مطعم من درجة و نجوم يفتتح في هذه المنطقة .. وتمك المطعم «مصر للسياحة» .. وتنيره ، أويروي ، . .

المضرن تصول إلى تحفسه

وقد عاصرت هذا الموقع الذي كان مخرنا قديما في المنطقة يتبع مصر للمياحة .. عنيما رأى المرحوم معمد السِقا ، الرئيس السابق لمصر للسياحة ، أن هذا الموقع يمكن الاستفادة به في إقامة مطعم ليسد فراغا كاتت تعاتيه منطقة خان الخليلي والحسين .. هذه المنطقة التي يزورها كل سانح يزور مصر .. ومع ذلك كانت تخله من مطعم فى مستوى يناسب السائح القادم اليهأ من مختلف إنحاء العالم .. صحيح أن خأن الخليلسي والحسيسن تمتلسيء بالمطاعم والمقاهس ذات الشهسرة العالمية أرولكنها ليست على مستوى و نجوم .. وصحيح أن هذه المطاعم أو المقاهى بشعبيتها تشد اليها بعض

مخزنأثرى يتحول الى تحفة معماريه ونقطة جذب سياحى

«خان انخليلي» ... اضافة سياحية جديدة

الجالس فيها .. وهناك أركان كانت ثمادج من المياح .. ولكن المانح في فيما يبدو معرات جانبية أصبحت النهاية يحتاج الى خدمة متميزة ، تعادل فاعات طعام منفصلة .. وهناك فاعة مايجده في ياقي المناطق السياحية .. الخيمة .. وهناك أخيرا المقهى .. من هنا كان التفكير في استغلال هذا والكافيتريا التي أطلق عليها اسم نجيب الموقع الأثرى الذي يعود الى القرون الوسطي لاقامة مطعم في منطقة تتسم بِالْإصالةُ والعراق .. ويجد فيها السائح نفسه .. كما يجد المواطن أيضا نفسة ويحس بعراقة الماضي وأصالته.

رؤيسة الفنسان

وقد تولى المهندس القنان أحمد

الجويني رئيس مجلس إدارة أيجوث ،

توئی المشروع کمهندس معماری نه

بصَمَاته على أكثر من موقع سياحي .

وقام المهندس الجويني برؤيت

الفنية في تخيل هذا الموقع ووضع

التصميم المعماري له والذي يقوم على

المحافظة على عراقته وتقديمه في

إطار جنيسد ، بحقسق نه الاصائسة

واستطاع الجويني أن يسزج بين

القديم والحديث .. وأن يعيد صياعة

الموقع ليجعل منه تحفة معمارية

تحتفظ بالطرز المعمارية القديمة ..

ويشع منها بريق الماضي مع روح

وهكذا تتوعت أركان المطعم الجديد

لتغيد من كل زوايا وأركان الموقع

القديم الذي كان مخزنا أثريا .. فهناك

شَاعةً كبرى على الطراز العربي القَنيع

أضافت اليها المرايا أعماق تريح

لعل أبرزها ماريوت القاهرة .



المطعم لاول مرد ..

وشهد الحقل الاستاذ الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والاستاذ



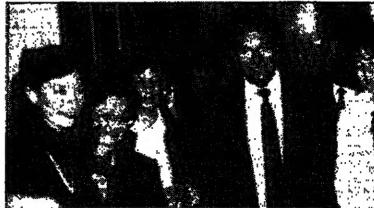
الوزير وربيس مصر للمساحة ويحيى العصرة ربيش قطاع التخطيط وتنفيذ المنتروعات في مصر

إفتتساح خسان الخليسلي وقد بهر خان الخليلسي كل من زارد .. وقد دعا فؤاد سلطان وزير

السياهة والطيران العثنى وسعير حلاوة رئيس مصر السياصة ، دعياً لافتتاح خان الخليلي في الاسبسوع الماضي في حقل استقيال أقيم في

الدكتور عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والمهنسيس عصام راضي







وزير السياحة مع بعض المدعوبن

للسياحة مع عدد من العاملين في خان الخليلي .





وقد شهد حفلات الافتتاح وشارك

فيها مرحبا بالمدعوين نظمى يوسف

رنيس قطاع التسويق والاعلام في

كما حضر الافتتاح يحيى العصرة

وكانت سعادة الجميع بالغة بخان

الخليلي ، فأخيرا أصبح هناك موقع

مناسب في منطقسة خان الخليلسي

لاستقبال كبار الضيوف والممانحين

وكبار رجال الاعمال النين يزورون

مصر .. كما أصبح للسائح مكان ملائم

لتناول غدائه في خان الخليلي بدلا من

أن يقطع زيارته ويعود مسرعا الى

ومطعم هَان الخليلي ، يقع في قلب

خان الخليلي في القاهرة ، على سكة

البانستان . التي تبدأ من التلمية

وتلتحم بالمبنى ثلاث بوابات أثرية

يرجع تأريخها الى القرن السانس عشر

، وهي يواية البائمشان ، ويواية

ويتحدث نظمى يوسف رنيس تخطاع

والاعسلام في مصر للسياحسة عن

بنحو ٧٠٠ متر مربع . ويتسع المطعم

يوجد بجوار بوابة البادستان ميساشرة .. أنشىء علسى الطسراز الإسلامسي «مكسو بالرخسام» نوافذه ومشربياته أرابيسك وتزين الواجهية أعمدة وقنساديل لحاسيسة

إسلامية ويعض امظلات الخضراء

ولقد أطلق إسم ركن وتجسيب

محفوظ، عليه تقديرا له ولاتناجه

الادبى بصفته ابن خان الخليلي وحي

الحسين ، صاحب الثلاثية التي دارت

أحداثها في حي الحسين وجّان الخليلي

والغورية .. وقد حفرت أسماء هذه

التُلاثية «قصر الشوق- بين القصرين

- السكرية » على عمود كبير من خشب

وقى هذا الركن سينتقى الاديب

الكبير نجيب مطعوظ بحرآفييشه

ومريديه ليعكد معهم التدوات الأدبية

والنَّقَافِيةُ .. يتناولون خلالها الشاي

الْإخضر .. والقهوة وينخلون الشيشة

· وهكذا تكون مصر تلسياحة قد كرمت

أنبينًا الكبير محليًا .. قبل تكريمه

عالميا ، وقد زار الاميب الكبير هذا

الركن في يوم الأريعاء ١٩٨٩/١/١١

وكتب كلمة رقيقة نصها: «هذا اليوم

السعيد زرت قطعة جمعت بين عبق

التاريخ وجمال الحاضر فيها القن

والجمال والنوق وماتشتهي الانفس

من طعام وشراب .. شكراً وتحيــة

يتقدر مساحة مطعم خان الخليلي

الجنوبية الغربية للمسجد الصينى

فندقه نتناول غداته ..

الغورى ويوابة القطن .

أمكانيات المطعم فيقول:

ته ۱۹۰ قردا ..

- أجزاء المطعم:

المنسلخل الزنيمى

- ركن الشيشة

رئيس قطاع التخطيط وتتفيذ

المشروعات الذي عاصر

المشروع وتابعه منذ البداية

مصر للسياحة

د. عنى لطفى رئيس مجلس الشورى يشارك فواد مناطان وزير السياحة والطيران المدنى ود. عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة قص الشريط ايدانا باقتتاح مطعم خان الخليلي.



سمر حدوة رسى مجلس ادارة مصر للسياحة واللواء يوسف صبرى أبو طالب في خان الخليلي .



سمير حلاوة يصطحب د. عبد القادر حاتم إلى القاعة الرئيسية في خان الخليلي

وهو مقام على مساحة ٢٠٠ متر

مربع وقد ثم تصنبع جميع أجهزته

لتعمل بالكهرياء بأكبر شركة عالمية

أمريكية ويشتمل على ثلاجات أحقظ

الاغنيسة والمشرويسات وغلايسات

وقلايات وشوايات ومغاسل للاواتس

كما ألحق به عدةٍ مقارّن لمظلف

الاحتياجات من اللحسوم والبقبول

والمعلبات والمشرويسات وغيزهسا

ويضارع المطيخ الموجود بالمطفم

مستوى أي مطبح اقتدق عالمي .

- ملحقات الموقع :

• ومنحق بالموقسع غرف للادارة

والسكرتارية والتلكس والصابات

وغرف خلع الملابس للعاملين بالمطعم

إدارة خان الخليلي

• وقد تولى إدارة خان الخليلي شركة

فتائق وأويروى به التي عينت وأحدا من

أبتائها مشيرا علما لغآن الخليلي وهو

بدر حسين ألذى عمل لقترة طويلة في

میتا هاوس اویروی کما تلقی تکریبا فی

معهد أويروى في الهتد .

ودورات المياه الخاصة بهم

والزائر لهذا العكان يمكنسه أن - الاستماع للاذاعة الداخلية التي تلبع أرقى أتنوآع الموسيقسن الشرقيسة

- قاعة الخيمة الشرقية مشاهدة عشرات اللوحات الفتية وهىمقامة تحت سقف بجيمة عربية ألكبر القتانين المصريين متها أعمال من القماش المزخرف بالزخسارف زيتية ونحاسية وياستيل وأعمال تحت تعكس تاريخ خان الخليثى بمأنثه ويواباته التاريخية وأسواقه التجارية

وهي عبارة عن أربعة قاعسات مستطيلة صممت على غرار كهوف العصور الوسطى التي نحثت في يطن الجيال ويتم إضاعتها بمشكاوات عربية تتنفى من السقف والجنران ، وقد زيتت ينوحات فنية رائعة تصور شوارع وأسواق وميائى قاهرة القاطمييسن وتطل على جنراتها تواقد من الخشب الارابيسة والزجاج المعشق الملون وقد تم فرش أرضيات قاعات الطعام بالموكيت القاخر - بيتما تم تبليط

لجزاته مكيف تكبيفا مركزيا".

ويهذا يصبح المطعم التاريشي معرضا - قاعة القبوات (المطعم الداخلي) - مشاهدة الشلالات المانية وهسى تتزلق على الجدران الرخامية فتحدث - مشاهدة أربع قطع من الأثاثات التاريخية القبيعة الفنية ذآت القيمة التاريخية التى تعكس قدرة الفنان المصرى ويراعته في فن التصميم

> - القاعة الكبرى (المطعم الخارجي) وهي قاعة كيار الزوار . وهي مقامة على سنة أعمدة مربعة ومسقفة بسقف دائرى مزخرف بالزخارف العربية الملونة وتضاء إضاءة غير

يستمتع بعده مظاهر منها:

والعربية الهائلة .

للفن والفناتين .

والنحت الخشيي .

وأعمدتها بالتطيدات الخشبية ببنما غطيت جوانب الجدران بالمرايسا المتقابلة بحيث تعطى القاعة إتساعا كبيسرا ويتعلسي من المطلف بعض المشكاوات العربية والمطعم بجميع

العربية ويتم اضاءتها بمصابيح مطقة على لوهات تحاسية وخشبية مزخرفة بالزخارف الاسلامية .:

الطرقات بالرشام الفاشر المزشرف بالزخارف العربية .



الكانب الثبير نجيب محقوظ عندما زار خان الخليلي وهي الصورة معه المهندس احمد الجويئي مصمد المشروع ونظمى بوسف رسس فطاء التسويق والعلاقات العامة في مصر للسياحة .





شكر ونكرى الاريعين للعرحوم

الاستاد محمد عبدالهادي سلطان

وكيل مدرسة سراى القبه الثاثوية

بنات . تشكر الاسرة كل من تفضل

بمواساتها في فقيدها الغالى وتخص

بالشكر المبيد رئيس الجمهوريسة

ورئسيس مجنس الشعب والثورى

ورئيس الوزراء والساده نواب رنيس

الوزراء والوزراء كما يخصون بالشكر

السيد المهندس وزيسر الكهريساء

والطاقة وجميع العاملين بالوزارة

وهيئة كهرباء الريف واساتذة وطلاب

مدارس مراى القبه بنات وتوتردام

ديزابوتر والجامعه الاسلاميه سانلين

الله الا يريدهم مكروه في عزيز لديهم

وتحى الاسره نكرى الاربعين بتلاوة

أينات الذكر الحكيم باكر الخمسيس

۸۹/٤/۱۳ بدار المناسيات بجامع نهاد

صيرى بشارع رفعت المتفرع من

شارع ابن سندر كوبرى القبه القاهرة

الوحدة المحلية لمركز

ومدينة مطروح

القطاعين العام والخاص عن عملية

تدعيم شبكة مياه راس الحكمة وذلك

فعلى من يرغب الدخول في هده

العملية ان يتقدم بعطامه باسم السيد

رنيس الوحدة المطية لمركز ومدينة

مطروح مرفقا به تأمين ابتدائي قدره

١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء

وكذا البطاقة الضربيية ورقم القيد في

سنجل المقاولين وتطلب كراسمة الشروط

والمواصفات نظير مبلغ وقدره ٣٠

جنبها ثلاثون جنيها ويضاف جنيه

الادارة العامه لرى غرب المنيا

تطرح الادارة اعمسال الاهجسار

- اعمال الاحجار بدائرة تفتيش ري

- اعمال الاحجار بدائرة تفتيش ري

شرق اليوسطى جلسة ٢٦/٤/٢٦

غرب اليوسقى جلسة ٨٩/٤/٢٧

وتفتح مظاريف كل عملية في تعام

الساعة ٢٢ ظهر اليوم المحدد قرين كل

منها وتطلب الشروط وقواتم الكميات

من الادارة نظير مبلغ مانة جنيه تسليم

المكتب ومائة واثنين جنيها بالبريد

وتقدم طلبات العطاء لكل منهما على

يمغة فنة ٢٥٠ مليما والعطاء الغير

مصحوب بتأمين ابتدائي كامل ٢٪

(اثنين في المالة) يهمل ويكمل الي

ه ٪ عند رسو العطاء ويجب ارفاق

صورة بطاقة تسجيل مقاولي القطاع

الخاص والبطاقة الضريبية على ان

المنتوية لعام ١٩٩٠/٨٩ في مناقصة

واحد في حالة طلبها بالبريد .

عامه على النحو التالي :

بولسة ١٥/٥/١٥ .

تعلن عن اجراء مناقصة عامه بين

فقيدة اسرة الريعى والسقا يكقر عبدالمؤمن والمطا بمثية محثة للمتصورة توفيت الى رحمة الله تعللى الحاجة زينب حماد ابو مهدى

والدة كل من هائم العبقا وعادل سكرتير الثقوية ينات بالعنصورة وشقيق الحاج مصطفى حماد البكرى ومحمد حماد المقتش بوزارة الداخلية ووالدة حرم حسن القرلحاتي بالاصلاح الزراعي بالمنصورة وعمة المهندس مصنبان ورفاعس عبدالعسقصود ومعمود البكرى بالاهرام ولحمسة البكرى بالقوات السطحسة وحسره البكتور عيدالرحمن الجندي وخالة كل من تكتور محمد العربي وحرم الاستاذ زهير مبروك المحامس بالتسقض والاستاذ ابراهيم السعيد بالاعلانات المصرية والمهنس محمود السيد

والدكتور محمد المبيد الدكتور لحمد المبيد المهتدس محمد صابر بشركة للميلام ومجدى صابز ومصطفى صايز واحمد أيو مهدى وزكى أيو مهدى ومعمود ابو مهدى ومعسن الشربيتي بالتريية والتطيم وايمن حماد بالثانوية وعلاء نافع بمستشفى الصب والمهندس مصطفى حامد و قريب علالات العدل والجندى والمواقسي المنصورة وعائسات طه بجاليسة تلغرافيا كفر عبدالمؤمن مركز نكرتس

امرة الزهراء الاعداديسة بالمطسة

والمعامل والطوم تتناطر الزميلة هدى

الجعلبى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الاعدادية الحديثة بمشتول أسرة المدرسة تشاطر بمزيد من الحزن والاس الزميلة مصاسن محمسود مدرسة السلام التجارية بالخاتكة المحاريقى وتواس زوجها الزميل تشاطر الزمينين عبداله الإبسيض المود تصار الفقيدة الرحمة وللاسرة وممدوح عرقه الاحزان لتقييهما

بنك قرية الحصص لحمد أبراهيم للفقيد الرحمه والرضوان

اصدقاء الاستاذ نكى القرضاوي بالصيحى الاعداديه بدسوق يواسونه والاسره لوفاة عمه للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

موجهسو ومسترسو الرياضيسات يشكرون ألنكتور تعمد فتعنى سرور وزير التعليم لاختياره الاستأذ لحمد عبدالطيف سليمان موجها عامسا للرياضيات بالبحيرة .

ادارة شباب بلقاس ينعى بعزيد الامى الزميل صلاح تشاطر الزميل على محمد المرسى الاحزان لوقاة والدنته للفقيده الرحمه .

أسره العنرمسة تتعى بعزيد العزن الاستاذ محمدي عبدالعال المدرس الاول تغمده الله يرحمته .

تواسى الزميله عزيزه الكرت لوفاة

مستشفى يلقاس العام

المدير والاطباء والاداريون يتعون والد الدكتور اشرف عبدالمتعم اخصائي التمباء والولاده للفقيد الرحمه وللاسره

الثانويه التجاريه للبنين بالمتزله دقهلية

العاملون بالوحده المحليه بالشعراء

طلعت ابراهيم الصعيدى الامين العام

مدرمية شيرانيت الاعدانية تشاطر امرة العدرسة الاستاذ محمد

مدرسة الزهراء الخاصه بدمنهور العزن ويالغ الامى الصعفى الكيير

تضاطر المبيده حسنه بطيشه مديرة المدرسه الاحزان نوفاة والد زوجها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

> مد منة البطل محمد عبيد بدمثهور اسرة العنوسة تنعى شقيقة الزميله فتحيه اللقاتي وللاسره غالص العزاء

لحزب الامة بمعافظة كفر الشيخ يتقدم بذالص العزاء للاستاذ احمد الصباحي رئيس حزب الامة تلفقيد الرحمة C. 200 ...

الرشيدي الاحزان لوفاة والنته

عيزاء واجبب اتحاد الصحفيين الافريقيين ينعى بعزيد

محمد عيدالمنعم رخا

رائد في الرسم الكاريكاتيوي في الخريقيا والمدافّع عن حق الشعوب في العرية والعدل والمملام والانممان الشفاف الذي وسع كلبه حب كل الناس والذي كان شطأة نور لامرة الصحافة الإفريقية في كل مجالاتها رحمة الله القفيد وليسكنه فمسيح جناته

وألهم امرته الصحفية وعائلة ومحبيه واصدقاءه الصبر الحميل

أسرة مدرمبة المرابعين الاعداديسة القنيمة تشاطر الاستلة عبدالحميد مصباح الاجزان لوفاة والدنه

سعد زغلول بكفر الشيخ تشاطر الزميلة ماجدة السيد ابراهيم

الاخزان لوفاة والدها تلفقيد الرحمة توجية التربية الرياضية بادارة نمنهور تنعى والد الزميل السيد عبدالغنى العطار وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة واقد الاعدادية الثانوية تشاطر الزميل نبيل تأجى دياب الاحزان لوفاة والده فللفقيد الرحمة

مدرمية الجمعية الاعدابية بالمحلبة الكبرى تشاطر الزميلة ناهد عبدالجليل عودة نوفاة خالها للفقيد الرحمة

مدرسة يرميال الابتكانيسة تشاطس الزميلة تظيرة المعداوى الاحزان لوفاة

بزاوابت

محافظة شمال سيناء الوحدة المحلية لمركز . ومديئة رفح

الاماكن التالية بالمزاد الطني . ١ - كافتوريا على شاطىء رفسح السياحي تحدد لها جاسة الاحد الموافق ٢٣/١/٩٨١ . - مصنع الثلج والثلاجه تحدد لها

تها جلسة الاربعاء الموافسق . 1444/6/43

الكميس ١٩٨٩/٤/٢٧ .

القانون ٩ أسلة ١٩٨٣ ولاحته

٥٠ شارع عمر تطلی امام محطة ترانع كامب شيزار يوم الجمعة المواقق- 44/4/44.

محافظه جنوب سيناء الوحده المطبة لمنبئة

تعنن الوحدة المطيه لمدينة ساقت لله كاترين عن لجراء مناقصة علمه بين أي مقاولي القطاع العام والخاص عن لتشاء ورشة عسياته ونثك بمقر الوحدة الماعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٤/٢٢ وعلى من يرضب الدخول التقدم بطلب مدموغ ياسم السيد رئيس الوحده وثمن كراسة الشروط خمسة وعشرون جنيها وان القانون رقع ٩ مناقصات ومزايدات شرط

فالمعقددة

منيتا والتعامل بالتوقيع

جلسة الاثنين للمواقق ٢٤/١٤/

٤ - الموق الاسبوعيسي بارض

كل من ينخل العزاد يسند تأمين مكان لتعقُّاك البجلسات هو مجلس

مزاد حلتي هام بصالة كانب شيزار

الساعة الواحدة تأثيرا سبياع حجرتى نوم وسفره أستيل -

وللحديث يقية

اعتلانات صغتيرة

جميع آلامتكن يتم تأجيرها خالية من

الشائلى هريدى وحسن النسائلى •\$#.1.0; #\$Y#Y17: 🛎

والأدولي التوفيق

بعان مجلس مدينة رفح عن تأجير

٣ - مزرعه دواجن بالمصكر تحدد

المصكر تصدد له جلسة يوم

ابتدائى شمسالة جنيه لكل جاسة . مدينة رفح للساعة الثانية عشر ظهرا ای اثاثات او مفروشات . فتتفينيه مكملا لشروط هذا الاعلان

دوائیب ترابیزات - انتریهات - سرایر ثلاجات كهزيالية تجف – مكاتب واشياء متنوعه للمعايثة يوم الخميس

اسكتنرية

ساتت كاترين

فقد ختم محمد رمضان حرز اظهرليس

مناقصات

محافظة شمال سيناء مركل ومدينة الحسنه

تطن الوحده المحليه لمركز ومديت الحسنه بمحافظة شمال سيناء عن اجراء مناقصة عامله بين مقاولي القطاع العام والخاص عن العمليات - عملية إستكمال شيكة مياه بمديثة

الصنه جلسة ١٩٨٩/٤/٢٦ - عملية الشاء شبكة مياه يقرية يغداد جنسة ١٩٨٩/٤/٢٦ عملية أنشاء شبكة مياه بقرية المغارد جلسة ٢٧/٤/١٨٨١ عمنية لنشاء شبكة وخزان علوى بقرية المتبطح جلسة ١٩/٤/٢٧ عملية انشاء خزان علوى على اعمدة خرساتية سعة ١٠ متر يقرية القسيمه جلسة ٢٩/٤/٢٩ لشاء شیکة میاه وخزان علوی

١ - عمليــة اتشاء بيــارات صرف صحى بعينة الصنب جلسة . 1545/8/45

خرساتى بقرية الجقجافه جاسة

تسجب كراسات الشروط من ادارة تعقود بالمجلس على تللب منصوغ ياسم السيد رئيس مجلس المنيثة نظير مبلغ ٢٥ جنبها تلعملية الواحده ومصاريف ادارية ٢٠٪ وتقيل للعطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا من تاريخ كل جلسة مصحوية يتأمين ابتدائي الانقدا او بشييك مقبول الدفع ويرفق بالعطاء سابقة اعسال والبطاقة الضريبية ويطافة مقارني

القطاع العام والخاص -والقانون 9 لسنة ١٩٨٢ ولالحته التتفيتيه مكملا للاعلان ولن يلتقت للعطاء الغير مستوفى بالشروط الوارد

محافظة الدقهنية مديرية الاسكان والمرافق تعلن مديرية الاسكان والمرافق

بالدقولية في المتاقصة العامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية تعديل ممنار خط المياه ميت ابق الحسين ميت فضاله مركز أجا وقد تحدد لها جنسة يوم الغميس للموافق ١٩٨٩/٥/١١ في تمام الساعة

للثالبة عشر ظهرا موعبدا لقتسح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة عقد الصلية يتكنم طلب على عرضمال سعة قلة ٢٥٠ مثيم يضاف اليه جنيه واحد

في حالة طلبها بالبريد وثمن التسخة ٣٠ جنبه ثلاثون جنبها وكل عطاء يرد المديرية غير مصحوب بالتأمين الابتدائي وقدرء 1٪ واحد في المائة من قيمته لايلتقت اليه ويرجئ ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكستب تسجسيل

مقاولى القطاع الخاص مجندة وسارية

المقعول وسابقة اعمال مماثلة

محافظة الاسكندرية

ِ ادارة غرب التطيمية قسم الخدمات الداخلية/ المباتى اعلان عن مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص

تطن الادارة عن مناقصة عاسه لاعمال سنويه للترميمات الاعتباديه والصحيم والاشاءات الصغيمرة لمدارس الإدارة لعام ١٩٩٠/٨٩ على اساس قانمة الانسان الاعتبادية والضحيه لوزارة الاسكسان بمبليغ ١٣٠٠٠٠ جنيه (مائة وثلاثون الف جنيه) والتعاقد سيتم طبقا للقاتون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمتاقصات

والمزايدات . وقد تحدد السبت الموافق ١٦/٢٤/ ١٩٨٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة فعلى المتقدمين للمناقصة ارقاق

تأمين أبتدائي قدره ١٪ من قيمــة العطاء يزاد الى الاعند رسو العطاء وعلى الساده المقاولين تقديم سابقة اعمال حكوميه او قطاع عام جنيثه موضح بها تقصيلها أيمة الاعمال ونوعها ونن بلتفت الى اي عطاء مصحوب بشيك غير مقبول النفع وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق يامنم العنيد مبيسر عام ادارة غرب التطيميه ٥٧ شارع المسع بنسات/ المنشيه الاسكندرية وللادارة الحق في قبول او رفض ای عطاء دون آبداء

A9/TYYLE محافظة شمال سيناء الثيوان العام

تعنن المحافظة عن طرح مناقصة عامه لتوريد ستائر هواتية بمداخل ميناء رفح البرى وتحند لها جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الاريعاء ٢١/٤/ ١٩٨٩ بديوان عام المحافظة بالعريش وتسحب كراسة الشروط نظير عشرة جنيهات من مقر المعافظة بشارع خضر التونى مدينة التوفيق بمدينة نصر وأن يلتفت لاى عطاء وارد بنون تأمين أبتدائي لايقل عن ٢٪ أو يرد بعد الموعد المحدد لفتسح المظاريسف والقانسون لسنسة ١٩٨٢ ولاتحتسه

التتفيذيه مكملا للاعلان .

يعقبد مسجل ملخصه برق • ۱۹۸۹/٤ شركات يورسعيد اطيف لنشاط مكتب الاستشارات الهنصية والمقاولات مهندس جنديه وشركاه العمل في مجال التصدير مع بقاء العقود السابقة كما هي

بموجيب عقد مشهر برقم ٨٢٩ شركات جنوب القاهرة بتاريخ ٩٩/٤/٩ تم تحديل العقد الاساسى نشركة عارف وهبه وشركاه شركة تضامن باضافة قرع جديد للشركة مقره الشرقاويه الجديده ش محمد يس بشبرا الخيمه واصبحت الادارة تلشريك عارف موسى محمد عارف وهبه متقردا مع يقاء باقى بلود العقد الاسامي سارية نون تغيير .

الشاغبون في الهند

CARRY ON.

محافظة الاسكندرية الادأرة العامة تلشنون المالية العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة الشنون المالية وذلك في مناقصة عامة بمظاريف مغلقة وثلك

بين القطاعين العام والخاص توريد - قطع غيار السيارات ماركسة ايسوزو ثقل قلاب ١ سلندر موديل

· قطع غيار سيارات ماركة نيسان قلاب ۱ سلندر مودیل ۱۹۸۱

– قطع غیار سیسارات مارکسهٔ میتسوییش فوژو رش ۲ سلندر 1961 موديل · قطع غيار سيارات ماركة فوزو

العقود والمشتريسات ادارة محليسة ١٠ جنيه وتقدم الطلبات على عريضة الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط العوضحة اعلاة

منبرية الامتكان باسيوط ادارة العقود

تقبل مديرية الاسكان باسيسوط

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن ٦٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفق به صورة كل من البطاقسة الضريبية وسجل القطاء النساص وسابقة اعمال مماثله وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوية يعتبر غير قاتوني ولايلتفت

المرجون فالجيس

الاعلان

مديرية التربية والتطيم

تقبل العطاءات بنيوان المنيرينة بكفر الشيخ عن عملية انشاء مدرسة ابتدانية بقرية كفر المرابعين من ستة فصول + ادارة + دورة مياه حسب الرسومــــات بجلسة المبيت ١٩٨٩/٤/٢٩ ويمكن الحصول على المستندات وشروط العملية من ديوان المديرية مبلني نظير مبلغ وقدره ٦٥ خمسة وستون جنيها بموجب طلب مدموغ باسم السيد وكيل وزارة التريية والتطبه بكفر الشيخ على ان ترد العطاءات مصحوبة بنامين ابتدائي وقدره ١٪ نزاد الى ٥٪ عد رسو العطاء مع تقديم بيان مايقة الاعمال والبطاقة الضريبية بالنسبة لمقاولي القطاع الخاص عند سحب العطاء والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ والنحنة التتقيفية والقرارات المعطة والمكملة

الزاليان

بكفر بهيده ميت غمر عن فك خاتمه وليس مدينًا وسيجده .

منطقة الوايلي الطبية

ادارة التموين الطبى العقود والمشتريات اعلان رقم ۱۰/۱۰

تطن منطقة الوايلى الطبية ٥٣ شارع عبدالخالق ثروت ميدان الاويرا عن طرح عملية توريسد اغذيسة لمستشفياتها صدر العباسية - حساوات العباسية طلية البعوث الاسلامية في مناقصة عامة وفقا لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولاتحتة التتفيئية فعلى من يرغب في التقدم لهذه المناقصة التقدم يطلب شراء كراسة الشروط والمواصفات بامم المبيد الدكتور

مدير عام المنطقة ادارة التموين الطبى تظير سداد مبنغ عشرون جنيها ثمنا للنسخة الوفحدة ويجب ان يصاحب كل عطاء فضلا عن الكراسة الصادرة والمختومة بخاتم المنطقة تأمين ابتدائي قدره ٧٪ من جملة العطاء تزاد الى ١٠٪ عند الرسو كنتك البطاقة المضريبية الدالة على

مزاولة النشاط والسجل التجارى وسابقة الاعمال في مجال التوريد وقد تجدد تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٠ مايو ٨٩ موعدا لفتح المظاريف وإن يلتفت الي اي عطاء غير مستوفي للشروط والذى يرد يعد موعد فتح المظاريف

محافظة السويس مديرية الاسكان والمرافق ادارة العقود والمشتريات

تطرح المديرية في مناقصة علمة العمليات الأثبة : ١ - عملية انشاء سور وهجسرات لمبنى الورشة الجديدة لتليقوتات العويس بطريسسنق العويس A5/2/TT

٢ - عملية الشاء مبلى الحسراسة

1444/4/46

المنتسرال العومسي جلسة

وتصرف كراسة الشروط والمواصفسات من ادارة العقسسود والمشتريات مقابل سداد القيمة وقدرها مبلسغ ٧٥ ج قلسط خعسة وسبعون جنيها لاغير للعمنية الاولى ومبلغ ٢٥ ج فقط خمسو وعشرون جنيها لاغير للعملية الثانية وذلك طي طلب مدموغ فنسة ٣٥٠ ثلاثمانسة وخمسون مليما لاغير وشرط سداد قيمة التأمين الابتدائي ١٪ يستكمل الي ه ٪ عند التعاقد أو بخطاب ضمان سارى المقعول لعدة ثلاثة شهور على الاقل بامم مديرية الاسكان والمرافق بالسويس مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة الاعمال التي ترقى الى المستوى نهذه العملية والقانون رقم ٩ نسنة ١٩٨٣ ولاتحتة التنفينية مكملا لهذا

محافظة كفر الشيخ

مناقصة عامه بين مقاولي القطاعين له تعتبر مكملا لهذا الاعلان

الوحدة المحلية لمركن ومديئة بيلا تعنن الوحدة المحلية عن طرح مزاد علتى لتأجير: - مخبر تصف الى توريد المصاتع الحربيه مزود بطاقة افرنجى

شامى ومزود بكافة التجهيزات من طوايل وعجائبات وخلافسه حسب المعاينة على الطبيعه . طاقة بلسدى ومسزود بكافسة التجهيزات من طوايل وعجانات وخلافه حسب المعاينة علس على الا يجمع أي من المتقدمين من

العطاء الاول والثاتي وأن يتم التعاقد على تأجير المخبرين لشخص واحد . مع ضرورة تقديم مبلغ الف جنيه كتأمين قبل الدخول في المراد لكل بند على هده . وقد تحدد لذلك يوم السبت الموافق

1949/6/19

منيرية الاسكان والمرافق تعان منيرية الإسكان والمرافق بالدقهلية في المتأقصة العامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن

عملية احلال وتجديد وحدات الترشيح

محافظة الدقهلية

النقالي بدائرة المحافظية تعمياوي وهولتدى والعاتى وامريكى وقد تحدد نها جنسة يوم الاربعاء للموافق - ١٩٨٩/٥/١ في تملم الساعة الثانية عشر ظهرا موعبدا لفتسح المظاريف ويمكن المصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب على عرض ها ل نمغة فئة ٢٥٠ مليم يضاف اليه جنبه واحد في حالة طلبها بالبريد وثمن التسخة ٥٠ جنيه خمسون جنيها

وكل عطاء برد للمديرية غير مص بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪ أنثان في الماتة من قيمته لايلتقت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكستب تسجسيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية المقعول وسابقة اعمال مماثلة

تعلن الوحدة المطيه لمركز ومديئة شبين القناطر عن لجراء مناقصة عامه لتوريد وتركيب وحده ديزل ١٠٠ حصان تقريباً طلمية ٦٠ لتر/ثانية وطلمية ٢٥ تتراثاتيه تتركيبها بالمساحة الشعبيه بالمنبئة

وقد تحدد يوم الاريساء المواقق ١٩٨٩/٤/٢٦ الساعة الثانية عشر غهرا موعدا لفتح المظاريف بدبوان علم المجلس. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر ادارة العقود بالمجلس تظير مبلغ وقدره ٢٥ جنيه خمسة وعشرون

على أن يسدد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ مع ضرورة احضار صورة البطاقة الضييبة والمنجل التجارى ويطاقة مقاوئى القطاع المخاص ومبايقة اعمال

والقانون رقسم ٩ لسنسة ١٩٨٣ وتعديلاته مكمل ومتمم لهذا الاعلان .

اشياء مفقودة

وزارة الداخلية

مصلحة الاحوال العننية الميزانية تعلن مصلحة الاحوال المدنية عن فقد البطاقية شخصي ابسيض رقسم ٩٤١٥٩٥ حرف دح ، من مكتب سجل مدنى كفر شكر التابع لدائرة الاحوال المدنية بالقليوبية وقد اعتبرت هذه

البطاقة ملقاه

الميزاتية تعلن مصلحة الاحوال المدنية عن فقد المطبوع الشخصي رقم ١١٧٢٨ حرف ﴿لَ » من مكتب سجل معنى منها القمح التابع لدائرة الاحوال المدنية بالشرقية وقد اعتبرت هذه البطاقية

وزارة الداخلية

مصلحة الاجوال المدنية

محافظة بورسعيد حى المناخ

يعان ديوان عام حي المناخ الكاس بشارع سعد زغلول بين الشركات المتخصصة عن توريد وتركسيب وتجهيز عدد ٢ اسانسير لمبنى الحي المكسسون من دور ارضى ومصروق وخمسة انوار علوية ويتم معاينة المبنى كاملة وتقدم العروض طبقا لنلك بجلمية يوم السبت الموافــــــق ١٩٨٩/٤/٢٩ وان تكون العسروض شاملة للتوريد والتركيب والتجهيز بما غيها الاعمال المدنية والصيانة الدورية ومدة الضمان وتقعم العبروض بمظاريف مغلقة بادارة العقدود والمشتريات بالحى قبل الساعة الثانية عثرة ظهرا مصحوبة بتأمين ابتداس قدرة ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عقد رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول

الدقع او خطاب ضمان وزارة الاشفال العامة والموارد

الادارة العامة تمشروعات الصرف لمحافظة اسوان يكوم امبو تقليل العطساءات من مقاولسي

القطاعين العام والخاص نفاية الساعة

الثاتية عشر ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان بكسوم امبسو عن المناقصة العامة لعملية انشاء شبكات الصرف المغطى لزمسام ١٠٥ فدان بمنطقة شمال شرق فطيرة جنسة المبيت ١٩٨٩/٥/١٣ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ عشرون جنبها خلاف اجرة البريد خمسون فرشا وتقدم الطنبات على عرضحال بمغة فنة ٣٥ قرشا ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الإدارة في اوقات العمل الرسمية ويجب ان يكون العشاء مصحوبا پتامین ایتدانی قدره ۱٪ واحد فی المالة من قيمته ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغبر مرتبطة باية اعمال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استيعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة

القيد بمكتب سجل مقاولي القطاع

الخاص والبطاقة الضريبية او صورة

البالون

KENINIA -

العجوزة

تكونا ساريتي المفعول . ويراعى ان تكون اسمار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية للعطاءات التي تخالف ذلك .

اء مفقودة

تعلن ادارة التجنيد منطقة تجنيد اسكندرية عن فقد البطاقة ٦ جند مواليد ١٦٩٣٨٠ رقم ١٦٩٣٨٨ بيضاء وقد اعتبرت لاغية ومن يحساول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة



افرقت برفاعج منوعاوس

ونبارة المتقافة - البيت الغنى للفتزه الشعبية والاستواضية

المعن شراع مای فهراغایم

- قطع غيار سيارات ميتسوييشي فوزو كاتتر ؛ سائسدر موديل

نقل قلاب ٦ سنندر ديزل موديل جنسة يوم الاربعاء الموافسيق ١٩٨٩/٤/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهر ابادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة توريد مخازن

والشروط والمواصفات مودعة بادارة بديوان عام المحافظة تظير مداد مبلغ سعة قنة ٣٥٠ مليم على أن يرفق بها صورة البطاقة الضريبية وعقد تاسيس الشركة والسجل التجاري كما يجب ان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائي قدرة ٧٪ من قيمه العملية يستكمل الى ١٠٪ في حالة رمو العملية والتأمين الايتدائى على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المعقول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجنسة وأن ينتفت

44/4144 اعلان مناقصة عامه نمقاوني

عطاءات لغاية الساعة الثاتية عشر

ظهر يوم الحُميس الموافق ٩٩/٤/٢٧ عن عملية الشاء ٨ فصول وسلم على حورین (اول وثانی عنوی) بمدرسة يتى محمنيات مركز اينوب .

وكيك إلاسكندية: فيدلودهب ١٠٠١ ٢٨٢٦٨٤

LES BIDASSES EN FOLIE UP THE KHYBER الأخوة المشارلوت الملايستعلام: الثلام جمال الليق: 11 شايغ سايالتكبة لهالذة شا١٩٩٢٠ : ٩١٢٩١٢

أفشلام تيمال اللينستى

ويريهان الضحك. على شرائط شيديوكاميت

كلمت تمركة البائشا فيديو فيئم أحبث افلامها باسواق الفيديو فيلم القزم المغامر وهو أخد أفلام الاثارة والعنف وتدور أحداثه حول رجل أعمال هندى وابنه يقوم بعرض جوهزة شيئة تسمى عين النسر وأثناء عرضها على ظهر بخت رجل أعمال يقوم بنير فتها تص مشهور بلص الجو بمساعدة أحد الاقزام ويموت رجل الاصال حزيًا على سرقة الجوهرة . ومن هنا تأخذنا أحداث فيلم شركة الباشا القزم المقامر إلى تهايات جديدة وغير متوقعة والشركة حينما تقدم هذه النوعية

> تقلبه بهرمركز خعصة معتبدللقبيدي والملون والهاى فأى والكبيرتر لكقاع أكب عصدات ممل ترجمة قيد يووه وأمريناني بي بوصة وم التسجيلات كعانته أقيه أنديم الأطفال أزنب غساوى متساكل السيع بمقرا لشركة

من الافلام فإنما يعثل هذا القيام إضافة جديدة لرصيدها الفني الكبير والشركة

تعرض هذا القيام الكبير في الاسواق عدية لمشاهديها بمناسبة شهر رمضان

في حياة الفنان الكبير محمد عيد الوهاب أكثر من قصة حب رواها بأسلوب شاعري روماتسي وكل قصة حب تصلح روايسة سينمانية فيها العقدة والمبكية والخاتمة غير المتوقعة . وهي تبين أن العوسيقار الكبير كان يمكنُه أن يصبح كاتبا عاطفيا نو أته أممك بالقلم بدلا من العود . قصة حبه الاولى طفل في التامعة وحبيبته تكبره بتسعة عشر عاما

سيدة رانعة الجمال تحب صوته وتطلب منه أن يعنى لها . « عنبينى فمهجنى فى بديك » فكانت تحتضنه كما يقول فى

منكراته التى كتبها جميل الباجوري ويدوب عبد الوهاب بين يديها ؟ وكان زوجها بغار منه . يطرده ويضربه غابلغ أخاه الشيخ حسن الذي ضَربه ومنعه عنها . فَبَقَى يحبها

والحبيبة الثانية سمعته أيضا فاعجبت به واعطته منديلا بقي معه سنوات طوالا يشمه فيجد فيه رانحة حبه القديم . وقد لحن عدة أغان والمنديل في يده . ويسافر أخوها فينقطع عن زيارة بيتها . وينقاها بعد سنوات من شهرته في القطار بعد ما أصبحت سيدة سمينة ومعها طقل . فلم تكن الفتاة التي أحبها ويلمن على صورتها !

والثالثة من أسرة كبيسرة. لا يكلمها وإنما يتباثل النظرات معها ولا يجرو على لمس يدها . وكانت من أمرة أحمد شوقسي أميسر

ويزور عبد الوهاب بيت شوقي فيجد الدنيا مقلوبة فالشاعر قدمات ولا یکاد پخطو داخل البیت حتی پری حبيبته التي عانقته وقبلته وكمانت مفاجأة أذهلته أن يقبل حبيبته يوم وفاة ولى تعمته تماثك نفسه عندما اجتمع أسوأ

يوم في حياته بأسعد الايام في حياته وفي لمظة واحدة . قالت له :

- اتركنى أقبلك لان شوقى كان

ويمتنسع عن زيسارة البسيت وتتزوج القتاة بابن رنيس الوزراء الذي يدعو عبد الوهاب للفتاء في حفل زفافها ، فيغنى وهو يتمزق ويضحك وقلبه ببكي ، كما يقول . ويداوي الحب القيم بحب جديد .. وكاتت سيدة تكهره بعشريين عاميا دخلها يعادل مليون جنيه بأسعار هذه

يتزوجها سرأ لان زوجها أوصى بأن تؤول ثروتها للاوقساف إذا

لم يعد يسهر حتى اللجر بل ينصرف من الحفلات في العاشرة والنصف إلى قصر زوجته ببيت معها ويتصرف في الصياح الباكر . واكن الزوجة التي قبلت الزواج الغيرة محل الحب.

ودام الزواج عشر سنوات وينتهى بالطلاق بعد ما حرضت زوجته على

وقد أرادت الزوجة أن تغريبه بالمال وأبنت استعدادها لتعطيه حق إدارة أملاكها . وتموت الزوجة بعد ان يكون اسمه اخر ما تطقت به على فراش

الثماتين من عمره المديد!

قائمـــةالمصابين للفريق القومي

قرر محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب القومني إستدعاء لاعبنا الدولى المحترف مجدى عبد الفني للاشتراك في المباراة الثانية مع اليوييا يوم الجمعة ٢١ ايريل الجاري في الدور قبل النهائي لتصفيات كأس الامم الافريقية لكرة القدم.

وأرسل الجوهرى برقية أمس والمبت والاحد ويتخلله اجازة بعد غد لنادى بيرامار البرتغالي الذي بلعب له (الجمعة) .. ثم يدخل الفريق مجدى على أن يصل إلى القاهرة معسكر! مغلقاً يوم الاثنين القائم . وقد الاثنين القائم عقب مباراة بيرامار في إجتمع الجوهري صباح أمس مع الدورى يوم الاحد ويأتى هذا المهنيس مصطفى البحيري وكيل الاستدعاء بعد مشكلة الاصابات التي الوزارة ومدير عام هيلة استاد إجتاحت الفريق القومي والتي شمات القاهرة ويحث معه اخر تطورات علاء ميهوب والكأس وإبراهيم حسن العمل في ملاعب الاستاد الفرعية وحسام حسن بالاضافة إلى طارق والتي سيتم إضاءتها وتزويدها سليمان وهائى رمزى وإسماعيل برشاشات ميأه لريها باستمرار ووافق يوسف ورضا عبد العال أي أكثر من المهندس البحيرى على أن يتكرب تصف الغريق المنتخب بالملعب الرنيمى لحين

التجمع على الإفطار

 ويتجمع لاعبو المنتخب في الخامسة مساء اليوم بدار الدفاع الجوى ويتثاولون طعام الافطار ثم يتدربون بالملعب الرنيسي باستاد القاهرة في التاسعة والنصف مساء تحت الاضواء الكاشفة .. ويتخلف لاعبو الزمالك الدوليون عن المعسكر أيمن طاهر وأحمد رمزى وهشام يكن وأشرف قاسم وثلك لارتباطهم بمباراة تانيهم مع طلعت حرب في كأس مصر

يوم الجمعة القادم • ووضع الجوهري البرنامسج التدريبي حتى موعد المباراة الثانية مع اثوريها بحوث يندرب الفريق بوميا في التامعة والنصف مساء من خلال معمكر مفتوح أيام الاريعاء والمتميس

●وتكرر أن يعرض علاء ميهوب على لجنة طبية لاتخاذ القرار النهابي بشأن إصابته التي تجددت في مباراة أثيويها .. وسوف يتحدد ما إذا كان ميهوب سيحتاج عملية جراحية أم

الإنتهاء من أعمال الملاعب الفرعية .

لجنسة طبيسة لميهسوب

حكىم مسودائى لمساراة العودة

• ومن ناحية أخرى قررت لجنة الحكام الرئيسية بالإتحاد الافريقي تعيين طاقم حكام دولي من السودأن بقيادة جسم اللاه لادارة مباراة مصر واثيوبيا الثانية بالقاهرة ويراقيها محمد بن على من المغرب .

مدرب اجنبي لمنتخب التنس

كتب - طارق مصطفى

• تصل إلى القاهرة البوم بعثة المنتخب القومي للتنس قائمة من أكرا عاصمة غاتا بعد أن خمر القريق أمام منتخب غاتا ١/١ في الدور الثاني للتصفيات الافريقية لبطولة كأس نيفيز للتنس وخرج من البطولة .

ومن ناحية لفزى صرح اللواء محمد توفيق عضو مجلس ادارة اتحاد للتئس والمرشح الاول لرناسة الاتعاد في النورة القائمة بأن مجلس الادارة

ويحب لبناتية مسيحية تطلب إذتا من الكنيسة للسماح لها بالزواج منه فتثنترط الكنسيسة حرماتها من حضاتة أولادها ، وكان من الصعب أن تحرم من أمومتها ويتكرر الحب والزواج في حياة عبد الوهاب الذي يقول أن حنان الام

كان أهم عاطفة حصل عليها من زواجه الاول ، وعواطف الاب نالها من زواجه الثاتى أمسا عواطسف العاشق فكلها تحسأب زواجه الثالث الحالى من السيدة نهنة القدمى ! وعبد الوهاب وهو يتكلم عن

غرامه أو غرامياته تحس أنه لا يزال عاشقا وإن تجاوز السبعين وريما

محسن محمد

الجديد سيبحث الاستعانة بمدير فتى اجنبى لمنتخب النتس للاستعاتة به

لتتريب للغريق ووضع خطة عامة للارتقاء بعستوى النئس في مصر بعد ان ارتفع مستوى اللعبة في افريقيا بصورة منحوظة في الفترة الاخيرة . وأضاف بلته من المنتظر ان يتم اختيار المدرب من دول الكتلة الشرقية ويخاصة تشيكوسلوفاكيا أو بولندا ئتتنسب رواتب منربی هذه النول مع

أمكاتيات الإتحاد . ● كما سيتم وضع خطة عامة لاحتكاك اللاعبين المميزين في مصر بإقاسة المعسكرات الخارجية والاشتراك في البطولات النولية الكسابهم الخبرة .

توفير الادوات

سيركز الاتحاد في الفترة القائمة على توفير انوات اللعبة من مضيارب وكرات بعد أن ارتقعت أسعارها بصورة تهدد التشار اللعبة .

كما سيتم تشكيل منتخبين ١ . ب لزيادة قاعدة اللاعبين ويشرف على كل منهما جهاز قنی مستقل .



الاشبراك فيها كما يجرى حاليا اعداد تصميم اشعار الدورة . المانيا وتركيا .. المجر ومالطــة تقام اليوم مباراتان في اطار التصفيات الاوربية ليطولة علَّى العالم لكرة القدم التي بدأت تنخل ادوارها الحساسة

• • فنى المجموعة الثالثة ينتقى

الاسماعيلية - عبد الوهاب غيس

الاسماعيني ابتداء من ١٥ اغسطس القائم ..

دعوة الاهلى والزمالك للاشتراك

في الدورة العربية بالاسماعيلية

يجرى عبد المنعم عمارة محافظ الأسماعيلية اتصالات مكثقة مع كل من

اجرى المحافظ عدة اتصالات مع د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس

وصرح د . رُأَفُتُ عبد العظيم وكيل الناذي الاسماعيلي إن ادارة النادي بِعات

الاستعداد نهذه الدورة لتجهيز أستاد الاسمأعيلي حيث تم الاتصالات بالمهندس

مصطفى البحيرى مدير استاد القاهرة ليتولى الاشراف عنى تجهيز استاد

الاسماعيني بما يناسب هذه النورة التي وافقت النية من سبع دول عربية على

والمعروف ان هذه المجموعسة

يصعد مثها فريقان وياتي فريق الاتعاد

السوفييتى السرشح الأول للوصول

منها بينما يتنافس فريقا المانيسا

الشرقية وبركيا ويعدهم النعسا على

. • وفي المجموعة السائمية بلتقر

أريدًا المجر ومالطة في بوداست في

ميازاة سهلة تلفريق المجري يسمى

فيها للفوز لينافس على الصعود في

هذه المجموعة التي تضم مع القريان اسبانية وايرتندا الشمانية وايرتندا

وقد حسنت اسبانيا الصعود من هذه

المجموعة حيث أن رصيد القريق الان

١٠ تقاط من ه مباريات وتتنافش

المجر وإبرائدا الشمالية على المركل

الاعلى لنشباب والرياضة والتي تقام الدورة تحت رعايته لبحث ترتيبات تتظيم

الاهلى والزمالك للاشتراك في الدورة العربية الاولى التي ينظمها التادي

منتخبا المآنيا الشرقية وتركيا في نقاء تأرى حيث حقق المنتخب التركسي مفاجأة كبرى بفوزه على ملعسة بالمنطنيول ١/٢ يوم ٢٠ توفعير العاطق لقلك يسعى المنتخب الالملتي للثأر والمعروف ان هذه المجموعة تض مع القريقين الاتحاد المنوفيتي والتمسأ وأيسلندا ويتصدرها الاتحاد المسوفيتي

يرصيد ٣ نقاط متساويا مع تركيا ثم كل من المانيا الشرقية وتركيا نقطتان واخيرا ايستندا نقطة ولحدة .

من ناحیة اخری تقرر ان تبدأ نجنة

تغيير النواسح والشي يراسها حسن

حمدي امين اتصندوق اجتماعاتها فور

عوينه من السعوبية حيث يؤدي

بوخليل زكني وهشام سعيد ومحصود

الخطيب بالاضافة الى أتور صالح مدير

عام النادي .. وتنظر النجنة في تعديل

اللوانح المالية نلفرق الزياضية واعداد

تقييم شامل لجميع المدريين والاداريين

هذا وسيسحضر مجلس الادارة

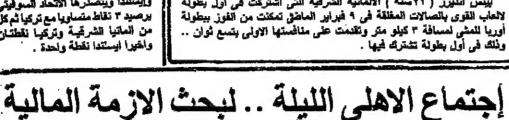
بالكامل بعد انتهاء الاجتماع مباراة

قدامى الاهلسي والمائيسا الغربيسة

الاستعراضية التي ستقام في التاسعة

والنصف بملعب الاهلى تحت الاضواء

في محاولة تتخصيص المرتبات .



● يعقد مجلس ادارة النادي الاهلى اجتماعا في الثامنة مساء اليوم برناسة محمد عبض صالح الوحش .. وعلى رأس الموضوعات التي يناقشها العجلس ترشيد الاتفاق في محاولة للخروج من الازمة العالمية التي يتعرض لها النادي حالياً. ويقوم احمد زكى عبد الهادى وكيل النادى ومحمد غآنع زنيس لجنة تتمية العوارد باعداد مشروع لنترشيد ستظهر الماره

> وتبدا لجنة تتمية الموارد عملها مع من اقتراحات لزيادة بخل النادي وفي مقنمة هذه المشروعات النورة العربية اجتماع المجلس بعرض ماتوصلوا اليه

۳ اعض بمجلس ادارة نادي هليوبوليس

أصدر اللواء يوسف عبرى

ابو طلب محافظ القاهرة قرارا بتغيين

المستشار عادل صدقى (شقيق

د . عاطف صدقی رئیس الوزراء)

واللواء حسين طليه ورؤوف شلبي

في مجلس ادارة نادي هليويوليس .

● وسوف يعقد مجلس الادارة

اجتماعا يوم ١٨ ايريل الجاري بكامل

اعضائه وهو الاجتماع الممتد من

الجنسة الماضية للاهتمام بمطاعم

التادى وحفام السياحة .. ووقع

المستشار ماهر الجندى وكيل النادى

والمقوض من مجلس الادارة عقودا

جديدة لتشغيل المطاعم .

توكيلات ملاحية/توكيلات بخارية/ توين سفن

بورسعيد/السويس/الإسكندرية/المساهرة

سسونس وغينيس العميد أبراهيم الجويتى رئيس اتحاد الكرة السايق مراقبا لمياراة العودة بین البنیزرتی بطل تونس ویوکی بطل

التي سينظمها النادي خلال اغسطس القائم ومشروع البطاقات الموسمية لنخول مباريات الغريق الاول تكرة

وصرح سعيز زاهر عضو العكتب التنفيذي بانه نن تجرى أية تغييرات في

الاجهزة الفنية للفرق الرياضية

اختار الاتحاد الافريقي لكرة القدم

غينيا التي ستقام في تونس يوم ٢٥ ايريل الجاري .

فأالإكسسالك • وراعالليطالة ، تغاصيل ٢٥ مشرعا متيد آعلى عائدالشياميت . • معديل ميناق الجامعة دستيل جماله وللمنزل

 رفيه الولايتيه : قعتية المزالوسط أعنى • وزليدها فنتاع اول نارى القبلع تصدرنى معروبتروها إولمزلعك • الإتمالات مشعولة بالانتفايات ... والدوثوا لأوليمهية تشترض

يجينطران فيتبين جودى جمسيال الدمن

تقرير حكم الزمالك والموردة يصل غدا

يصل غدا على الطائرة الاثيوبية

تقرير لثعكم التولى الطويي بيكيلي

كبدان حول مباراة الزمالك والموردة

للتى جرت بالفرطوم في بداية النسوع الماشي .. وكان مقررا أن

يمل التقرير مع يجثة المنتخب القومي

لس الاول الا أن التلكس الذي أرسله

البهائي عصطلي فهدي سكرتير

الاتحاد الاقريقي لكاسأ سكرتهز الاتحاد

الألويي وصل متأخرا .. ويصل اليوم

تاريز مراقب المياراة الأوغنين

الزمالك مع هليويونيس

والاهلى مع الجزيرة اليوم

ال في المتناح الدورة المداسية التهامية التهامة المعالية المعاولة التهاري المعادل الكرة

الطائرة رجال يلتكر، في الدمنعة معماء

اليوم الزمالك مع هليوبوليس مصالة

ستاد بورستود ويطبها في العاشرة

هذا ويلتقى غدا هليوبوتوس مع

الاتحاد السكتدري والزمالك مع

الجزيرة بصالة بورفؤك ثم الاهلى مع

سورتتع في الحادية عشرة مساء

وكائت مباراة سيورتنج والاتحاد

السكندرى قد النكهت يقور سبورتنج

٢/٣ المياراة التي اقيمت باستأد

فوز مالاوى وتعادل

كوت دى قوار في كأس الامم

غاز منتفب مالاری علی سوازیلاند

٧/صغر في سوازيلان في اطار مياريات الذهاب اللور فيل النهائي

لتصبلوات كأس الامم الافريتية

وتعادلت كوت دي قوار مع انجولا

الافتهل فنىالعالهم

FRAM

فترنيباً.. صبتع فني مصس

بصالة ستاد بورسعيد

والنصف لقاء الاهلى مع الجزيرة .

سيداسية للطائرة

لوالجا بالبريد المربع.

أحماحركث الأكلى يكشف كل الأسؤر أ
الذجيه مكا فأدم لما لما عرف ويشه

 الفراد بسأ نون ويعطين عيد يجيب أعضاً والمستربع في لنا وما الما الما الما المسترات طية

شركة التوزيع المبتحاق

فؤادفهمى ديشركاه يوديسعيد إشارع فلسطين 5549AY/55YY9Y

محافظة

يمتى اللائمة اللايسلامية

للمصنوعات الحارث والمراب يهن للوين اللار لامين بحادل مير ريضان الماكية

الملحق التجارى - فندق سميرآميين - انتركونتينشال ت ٢٥١٤٢٢

بورسعيد: ٨ شاع سعدزغلول والجيش ت ٢٢٠٠٨٧

العَتَاهُونَ : ١٤ شاع قصر البيلي ته ٢٩٣٨٦٧٢

الهندسين: ١٢٤ شلع ميمالدين أبوالعز نه ٢٤٩٣٧٥

رمياً ط: ١ شارع العلايلي ت ٣٢٤٧٠٤ ومساط: الصانع-ميوك العلايلي ت ٣٢٤٧٠٤

بثركة النصرلصناعة المواسيرولوازمها شركة چاكوب دىلانون للخلاطات القريشية شركة فرانكى سامى للاجواحن الاستاناس شركة زانوسى سامى للباتنيوها بستب

للتجسارة المخسارجية والمخدمات المبحرية والوكائية واحدى شركاست الاستفارطبقا للقانون ٧٤/٤٣ بوريعي

الموزع المعتمد بمحافظة بورسعيد لمنتجاب



الذىسيعلفيه غيرالقيام وشمركب

بشارق الأرض ومغاربها بعيد هوالمبحية متنبًا للجيع .. أعيادًا بسعيدة مبا يكت .

بحاول مشهر معضان الكريم

وينتهزهذه العزمية ليهنئ الأجنوة بكسيجيين

الاثيقة والرجل العصرى: محلات روماهائ كلاس ٦٢ مشايع الجمهودلسية ت ۲۲۲۸۹ بودبسعید

لأتورك ولافح كالارس

بورسعيد

التخصصة فذالغريروي لمايوللم لتمضيرة

تشكيون إقبروفاخرة للأعباد مصنع

خصصا لمويتناء أحدث لود يتيلعالمة

لكبرى سويت الآزما والأودين والسبيرة

كبرى بيوت الأزواء بوربسعير دووت جدير فئ عالم الكرثاقية أحرث تشكيلة من ملالين السهن لكرى بيوست الأزماي الأورسية العنع المدمر: شاع بعدرفال ولهديطموط ١٧ ميان النشية ته ١٩٩٨٤ 11 سيك المنت ع 30 19 7

مع تحسات

علحت ومحدالقزاز

يورسعيد: شايع دعيام ورسيس بذ ١٥-٢٠

بورفواد: سه ۳ رئسيي چاي ۲۵۰، یاه

للنخلص شاكرا سحيه ومحدشرف

FASHWAR دمياط: شايع ۲۲ يوليد ت ۲۲۲۶۲۸ بوريعيد: شاع بعدنيغلولس يه ٢٢٨٥٥٣ المصنع : دسالمدرشاع مديمهام يه ٢٥٥٥٥٥ نتقدم بخالص التهالخ إلم الشعب المصريم الكريم وإلى مشعب بوربىعىدودميالم. وإلى ساكرالشعوب العربية والإسلاميت وبقدم أرفحت أنواع الحلوجي الرمضانية من العطابعيب ويلحالشام والبغاشة والبقلاية وصوابع زبنبيت والكنافة بالكريم والمكسراحت. . . بادروا بالمجز لاُسطة إنتاج من كعنك العبيدوالعربية والبشيؤوروالبسكويت. ى قال: الحاج الألم قدير

بج الخليج شالجمهورية د- لينون: 333×77 /٠٠/و٢٦ شايع الشهيد عط وط وبابل

تلكس: ١٣١٦ وهاب صب: ١٣١ س ب: ١٢١٦